

FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES

Programme des rencontres
scolaires de la Foire du livre
de Bruxelles 2025

**jeudi 13 et
vendredi 14
mars 2025
de 10h à 16h**

Tour & Taxis

54^e édition Foire du livre de Bruxelles
Du 13 au 16 mars 2025 • Entrée gratuite
www.flb.be



Éditoriaux

En route vers le plaisir de lire !

Depuis plusieurs années, la Foire du livre de Bruxelles travaille en étroite collaboration avec le secteur de l'enseignement. À l'heure où [presque] toutes les activités extrascolaires sont payantes, nous nous efforçons de maintenir la gratuité de notre événement afin d'offrir à votre classe la possibilité de rencontrer, de façon privilégiée, des auteurs et des autrices. Et, le temps d'une visite, d'être en contact avec le monde du livre.

Cette expérience est certainement unique et donne naissance, à chaque fois, à un nouveau cycle de lecteurs et de lectrices que l'on retrouvera demain, parfois à vos côtés.

Mais c'est vous, enseignants et enseignantes, qui transmettez en première ligne cet insatiable goût pour la découverte, la curiosité, donc pour la lecture.

C'est pourquoi nous voulons accompagner et soutenir votre formidable travail au quotidien. Celui qui permet l'acquisition la plus précieuse dans le parcours d'un élève: l'apprentissage de la lecture plaisir.

C'est pour nous une grande satisfaction de vous accueillir au pas de la porte de la Foire du livre de Bruxelles, qui est votre maison. Cette éphémère école du livre, forte en rencontres et en souvenirs, vous appartient totalement.

Elle vous accueille comme il se doit et ne ménagera pas ses efforts pour vous prodiguer de bons conseils et pour vous accompagner dans vos envies de lecture, dans votre enthousiasme communicatif autant que dans vos prescriptions littéraires.

Aussi, au nom de l'équipe de la Foire du livre, et de tout le secteur du livre présent au sein de l'événement, je tenais à vous remercier pour ce que vous faites, ce que vous partagez et ce que vous transmettez.

Demain, ensemble, construisons et habitons mieux le monde en donnant aux enfants les livres dont ils/elles auront besoin et qu'ils/elles méritent.

Gregory Laurent
Commissaire Général

« **Habiter le monde** », voici la thématique que la Foire du livre de Bruxelles a choisi de défendre cette année. Par celle-ci, c'est une multitude qui s'offre à nous, un peu comme celle qui est portée par le monde du livre.

La question de l'écologie est bien évidemment cruciale dans notre actualité et les ouvrages qui en traitent sont nombreux. Mais habiter le monde, c'est aussi s'interroger sur notre impact individuel, en développant d'autres manières d'être. C'est aussi prendre le pouls de l'histoire, alors que les conflits sont trop présents. En travaillant nos empathies, grâce aux messages des auteurs et autrices, nous pouvons améliorer la manière dont l'humanité vit en collaboration.

La Foire du livre défend encore et toujours le débat contradictoire. La programmation scolaire en est le reflet. Cette diversité s'ancre dans le paysage Belge avec une représentation de la richesse culturelle de notre petit pays. Évidemment, notre programmation est internationale mais l'on a voulu défendre aussi la force et la créativité que l'on trouve non loin de nous. Avec la Fédération Wallonie-Bruxelles, un important volet de la programmation est mis en avant en ce sens.

Prenez du plaisir car lire c'est découvrir le monde en un regard.

Clément Fourrey
Programmeur Jeunesse

Tableau synthétiques des rencontres scolaires 2025

Les rencontres scolaires doivent être préparées en classe préalablement

jeudi 13 mars 2025

vendredi 14 mars 2025

10h

- Amour, Magie et Adolescence
- Le monde Merveilleux de Nina Six
- Les mondes surprenants de Christelle Dabos
- Dans les pas de Sam
- Le monde foisonnant de Magali le Huche
- Tant de questions dans la vie
- Un road trip avec Sara Gréselle
- La nuit nous réserve des mystères
- Attention aux oiseaux
- Dans le torrent du monde
- La promesse de Pégase

- Les jeunes programmeurs : Kid Toussaint
- Tant de questions dans la vie
- Un voyage mené par Carl Norac
- Arthur, Merlin et les autres
- Le monde foisonnant de Magali le Huche
- Un monde à reconstruire
- Les belles aventures de Jorg Mülhe
- Le promesse de Pégase

11h

- Amour, Magie et Adolescence
- Le monde Merveilleux de Nina Six
- Les mondes surprenants de Christelle Dabos
- Dans les forêts urbaines du Japon
- Dans les pas de Sam
- Le monde foisonnant de Magali le Huche
- Tant de questions dans la vie
- Un road trip avec Sara Gréselle
- La nuit nous réserve des mystères
- Attention aux oiseaux
- Dans le torrent du monde
- La promesse de Pégase

- Les jeunes programmeurs : Max de Radiguès
- Tant de questions dans la vie
- Un voyage mené par Carl Norac
- Un train pour apprendre l'anglais
- La couleur de l'aventure
- Arthur, Merlin et les autres
- Le monde foisonnant de Magali le Huche
- Les belles aventures de Jorg Mülhe
- Le promesse de Pégase

12h

- Qu'est-ce que la masculinité ?
- Dans les forêts urbaines du Japon
- Un monde à reconstruire
- Une lettre à l'histoire
- La science et l'art, une complémentarité peu connue
- Découverte d'une nouvelle d'Urban Fantasy
- Une petite leçon de braille
- Postulo
- Atelier philo
- Les Mamys conteuses

- Un monde à reconstruire
- Le temps des vacances et de la nostalgie
- A la découverte de NEB
- Tremblements
- Habiter le monde en Ado
- Les secrets des cernes : enquête au cœur des arbres !
- L'architecture contempo quoi ?
- Dans le trait de Jérôme Camil

jeudi 13 mars 2025

vendredi 14 mars 2025

13h

- Amour, Magie et Adolescence
- Le monde Merveilleux de Nina Six
- Les mondes surprenants de Christelle Dabos
- Dans les pas de Sam
- Tant de questions dans la vie
- Un road trip avec Sara Gréselle
- Attention aux oiseaux
- Le génie du manga
- Prendre le large avec Jean Cremers : aller vers l'eau-tre
- Nommer le monde en langue wallone

- Tant de questions dans la vie
- Un voyage mené par Carl Norac
- La couleur de l'aventure
- Arthur, Merlin et les autres
- D'encre et de papier
- Une lecture dessinée pour découvrir le Monde
- Périoclic

14h

- Un monde à reconstruire
- Une lettre à l'histoire
- Les roches en poche
- L'édition : comment publie-t-on un roman ?
- Traverser en poésie le monde d'hier et d'aujourd'hui
- Les rêves de Marine Schneider
- Approcher la poésie par l'émotion

- La couleur de l'aventure
- Les histoires naturelles de Xavier-Laurent Petit
- Le temps des vacances et de la nostalgie
- Dans le trait de Jérôme Camil
- Le tour du Monde en 12 dessins
- Ecrire le monde avec Savina Lenoble
- Master classe de Mélanie Rutten

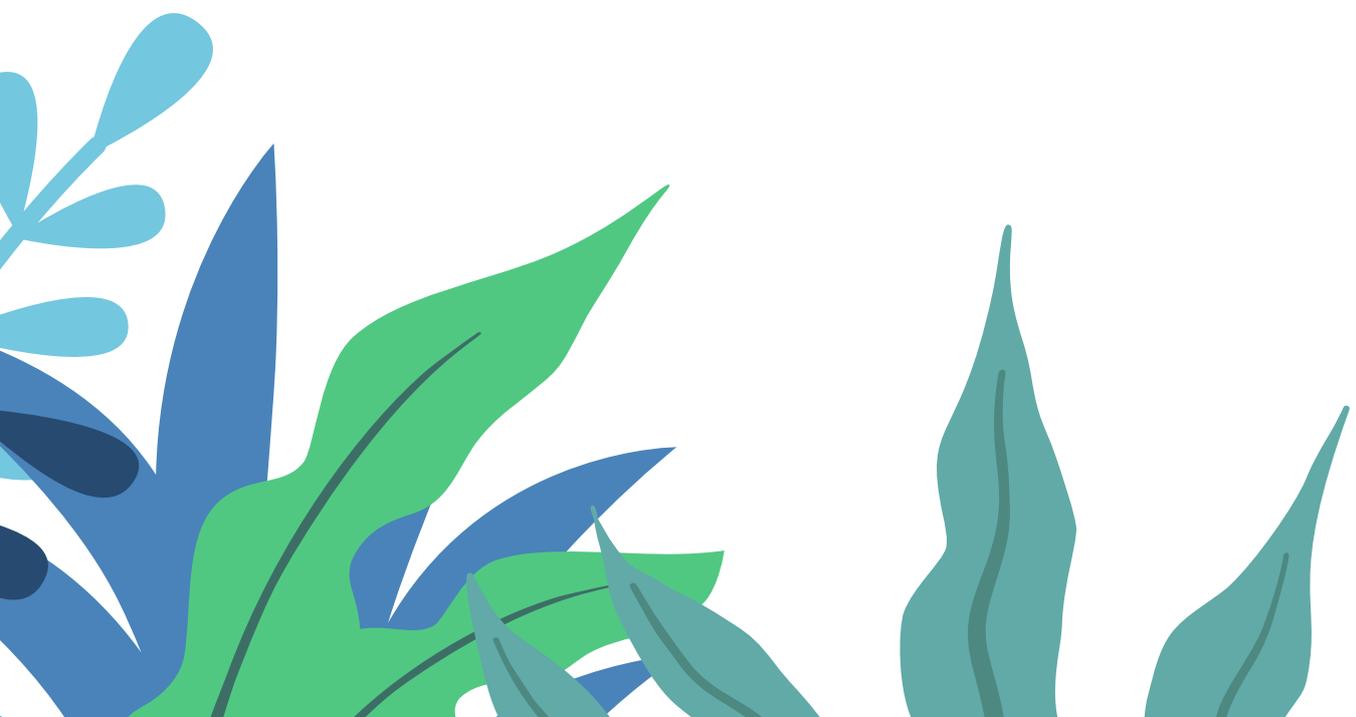
15h

- Les histoires naturelles de Xavier-Laurent Petit

Perma-
nent

Exposition Amnesty International
Exposition Laura Simonatti [FWB]

Exposition Amnesty International
Exposition Laura Simonatti [FWB]



Le descriptif complet des rencontres scolaires 2025

le jeudi 13 mars

jeudi 13/03 - 10h, 11h, 13h

Amour, Magie et Adolescence

Par : **Camille Van Hoof**

Livre[s] : **Drôle d'arbre (Versant Sud) ; Sentimental Kiss (L'Employé du Moi)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **12 - 15 ans**

Une **rencontre** pour échanger avec Camille Van Hoof.



Jeune illustratrice et autrice bruxelloise, Camille Van Hoof signe son premier album en 2016. *Drôle d'arbre* [Versant Sud] raconte l'histoire de Nina, une jeune fille qui constate, qu'un arbre se déplace dans la forêt. Aujourd'hui, c'est chez L'Employé du Moi que Camille Van Hoof publie un nouveau livre. Avec *Sentimental Kiss*, elle se plonge dans un monde merveilleux où deux adolescentes découvrent leurs pouvoirs magiques. Entre romance et fantastique, le duo arpente un moment charnière de la vie, avec une touche positive. Camille Van Hoof aborde des thèmes aussi divers que le consentement, le développement vers l'âge adulte, la sexualité ou les injonctions sociales.

Thèmes : **Amour, Adolescence, Injonctions sociales, Consentement**

JEUDI 13/03 – 12h

Qu'est-ce que la masculinité ?

Par : **Thomas Messias**

Livre[s] : **Y a plein de manières d'être un garçon (Casterman)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **12 - 15 ans**

Une **rencontre interactive** avec Thomas Messias.

Une réflexion sur la masculinité dans un monde où on parle énormément de féminisme, il faut aussi interroger le regard que l'on porte sur la notion de «masculin». Dans un documentaire, le journaliste Thomas Messias interroge le concept de masculinité que l'on construit autour des garçons dès le plus jeune âge.

Thèmes : **Masculinité, Stéréotypes**

JEUDI 13/03 - 10h, 11h, 13h

Le monde merveilleux de Nina Six

Par : **Nina Six**

Livre[s] : **Les petites sorcières (Sarbacane), Monsieur Bigounia (Sarbacane), Les Pissenlits (Sarbacane), La Mousse (Sarbacane)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **10 - 14 ans**

Une **rencontre interactive** avec l'autrice Nina Six.



Belge d'adoption, Nina Six est diplômée de l'ERG à Bruxelles. On avait déjà largement apprécié son talent avec Les pissenlits et La mousse . Dans ces œuvres, on suit le parcours de la jeune Nina en prise avec l'adolescence. Elle y aborde l'écologie, l'amitié, le regard de l'autre et les injonctions sociales. Elle nous revient avec deux nouveautés Les Petites Sorcières et Monsieur Bigounia, où encore une fois son trait empreint de poésie, nous ravit. Les thèmes de l'écologie, des relations sociales - notamment avec les personnes âgées - et la poésie sont bien présents et suscitent le débat.

Thèmes : **Adolescence, Ecologie, Relations sociales, Poésie**

JEUDI 13/03 - 10h, 11h, 13h

Les mondes surprenants de Christelle Dabos

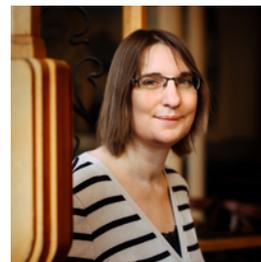
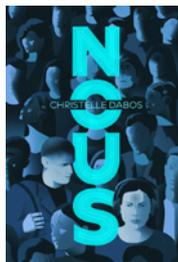
Par : **Christelle Dabos**

Livre[s] : **Nous (Gallimard Jeunesse)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **13 - 15 ans**

Une **rencontre interactive** avec Christelle Dabos.



Si Christelle Dabos est née sur la Côte d'Azur, elle est belge d'adoption. Depuis les bancs de la faculté, elle écrit des textes. Lauréate du Prix du premier roman jeunesse Gallimard-RTL-Télérama en 2013, elle est poussée par la communauté littéraire de la Plume d'Argent. Avec Nous, Christelle Dabos propose une dystopie où un jeune homme, Goliath, est confronté à son instinct de Protecteur, alors que Claire est une Confidente qui avec les secrets dont elle a la charge peut faire vaciller le monde que l'on connaît.

Thèmes : **Amitié, Dystopie, Identité, Mystère, Société**

JEUDI 13/03 - 11h, 12h

Dans les forêts urbaines du Japon

Par : **Marie Colot et Noémie Marsily**

Livre[s] : **Mori (CotCotCot éditions)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **12 - 16 ans**

Une lecture dessinée, avec Marie Colot et Noémie Marsily, pépites du Salon du Livre et de la Presse Jeunesse de Montreuil, suivie d'une séance de questions - débats. Dans un roman graphique tout en poésie, le duo d'autrices narre le parcours d'un botaniste, Akira Miyawaki à la méthode innovante, pour créer un jardin urbain. Ce sera l'occasion pour Mikiko et Kazuho de se rencontrer. L'avenir, peut-être ?

Thèmes : **Japon, Ecologie, Inter Âge**



JEUDI 13/03 - 10h, 11h, 13h

Dans les pas de Sam

Par : **Nicolas Pitz**

Livre(s) : **Le livre de Sam (Rue de Sèvres)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **10 - 12 ans**

Une **rencontre interactive** avec Nicolas Pitz.



Nicolas Pitz adapte en bande dessinée le roman jeunesse d'Edward Van de Vendel Le Choix de Sam. Venez découvrir, après avoir lu le roman, lors de cette rencontre les ficelles d'une adaptation vers la BD. Quels partis prendre quand on veut décliner graphiquement une œuvre existante ? Les enfants pourront ainsi confronter l'auteur aux choix qui auraient été les leurs et à leurs images mentales du récit.

Dans cette adaptation, Kix, un jeune garçon voit sa vie basculer lorsqu'il rencontre un magnifique chien des Pyrénées. Une véritable histoire d'amitié débute entre le garçon et l'animal. Cette histoire montre l'universalisme du lien de l'humain à l'animal.

Thèmes : **Animaux, Amitié, Adaptation**

JEUDI 13/03 - 10h, 11h

Le monde foisonnant de Magali le Huche

Par : **Magali le Huche**

Livre(s) : **Les petites reines (Sarbacane)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Editeurs : **Sarbacane**

Âge : **8 à 14 ans**

Une **rencontre interactive** avec Magali le Huche.



Autrice reconnue, primée à Angoulême, pépite BD du salon de Montreuil, Magali le Huche est une illustratrice aux multiples facettes. Tant en bande dessinée qu'en album jeunesse, elle séduit son public. Les Petites reines adaptation du roman de Clémentine Beauvais [Sarbacane], Nowhere Girl [Dargaud], La Terrible histoire de petit biscuit [Sarbacane], Ombala Hé [Sarbacane] sont tant de titres qui ont fait évoluer les regards des petits et des grands sur le Monde.

Thèmes : **Féminisme, Engagement, Egalité**

JEUDI 13/03 - 12h et 14h

Un monde à reconstruire

Par : **Anne-Lise Heurtier**

Livre(s) : **Entre leurs mains (Casterman)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **12 à 14 ans**

Une **rencontre interactive** avec Anne-Lise Heurtier.



Dans son nouveau roman Entre leurs mains, Anne-Lise Heurtier déconstruit les idées reçues sur la chasse aux sorcières. Au coeur de l'Irlande, Deirdre - une vieille femme que d'aucuns disent folle - arrête le geste malheureux de Finnegan, qui s'apprête à faire subir l'irréparable à sa petite amie, Neve. Deirdre emmène le jeune homme des années en arrière pour qu'il reconsidère la vision qu'il a sur le Monde.

Thèmes : **Religion, Féminisme, Sorcellerie**

JEUDI 13/03 - 10h, 11h, 13h

Tant de questions dans la vie

Par : **Jean Leroy**

Livre[s] : **La question qui tue (400 Coups)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **6 - 12 ans**

Une **rencontre interactive** avec l'auteur Jean Leroy.



Après avoir participé à plusieurs expériences littéraires lorsqu'il était professeur, Jean Leroy se décide à sauter le pas et à devenir écrivain. Avec une palette de tons et d'histoires diversifiées, il devient un écrivain à temps plein et est prolifique dans sa démarche. Il rejoint notamment la programmation de la Foire du livre de Bruxelles pour *La question qui tue* mais son foisonnement littéraire peut donner lieu à beaucoup d'autres questions... moins dangereuses.

Thèmes : **Deuil, Troisième âge, Partage**

JEUDI 13/03 - 10h, 11h, 13h

Un road trip avec Sara Gréselle

Par : **Sara Gréselle**

Livre[s] : **Ismolène et Chipolata (Versant Sud Jeunesse)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **6 à 8 ans**

Une **rencontre interactive** avec Sara Gréselle.



L'illustratrice Sara Gréselle vient rencontrer les plus jeunes lecteurs, avec son livre *Ismolène et Chipolata*. Dans ce road trip, deux chiennes aux rythmes de vie très différents décident de partir ensemble dans un road trip mouvementé. Attention, le voyage sera rock'n'roll.

Thèmes : **Voyage, Amitié, Liberté**

JEUDI 13/03 - 10h, 11h

La nuit nous réserve des mystères

Par : **Sarah Cheveau**

Livre[s] : **Nuit de chance (La Partie)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **6 à 10 ans**

Un **atelier** de découverte de l'illustration avec Sarah Cheveau.



L'autrice nous transporte dans un univers de découverte au cœur de la nature. Avec *Nuit de chance*, Sarah Cheveau emmène un enfant courageux en pleine nuit dans une forêt. Le jeune héros y découvrira la splendeur de la faune et de la flore. Cette histoire envoûtante est rendue possible grâce aux fusains de la dessinatrice.

Thèmes : **Nature, Habiter le Monde, Découverte**

JEUDI 13/03 - 10h, 11h, 13h

Attention aux oiseaux, avec Noélia Diaz Iglesias

Par : **Noélia Diaz Iglesias**

Livre[s] : **Plein phares sur les balbuzards (Kilowatt)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **6 à 10 ans**

Un **atelier graphique** avec la dessinatrice Noelia Diaz Iglesias.



Lors d'un atelier de découverte graphique, l'autrice fera découvrir au jeune public son style. Elle initiara les enfants au dessin. Pour cadre, son livre Plein phares sur les balbuzards. On y suit Léon, Elaia, Jonas et Merlin, qui - à l'occasion d'un voyage - découvrent les morts de nombreux oiseaux. Une ornithologue leur présente la problématique. Les enfants décident de prendre le problème à bras le corps.

Thèmes : **Voyage, Animaux, Écologie**

JEUDI 13/03 - 12h et 14h

Une lettre à l'histoire

Par : **Eva Kavian**

Livre[s] : **Kicherche trouve (Oskar)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **10 à 14 ans**

Une **rencontre interactive** avec Eva Kavian.



Dans un court roman, qui inaugure une nouvelle collection littéraire belge chez Oskar Editions, Eva Kavian raconte une histoire transgénérationnelle. Paul, un jeune garçon, est redécouvert par Reine au travers de ses lettres. Effectivement, le jeune homme vivait dans la même maison que la jeune fille, mais en 1942. Qu'a donc voulu laisser derrière lui cet auteur improvisé ? Reine se plonge dans cette transmission épistolaire jusqu'à découvrir que Paul vit encore. Il a 91 ans.

Thèmes : **Histoire, Guerre, Lettres**

JEUDI 13/03 - 13h

Le génie du manga de Ikuko Ikeda

Par : **Ikuko Ikeda**

Livre[s] : **Ma maman, elle est fantastique**

Organisé par : **Wanderlust, pavillon de la langue allemande**

Âge : **6 à 10 ans**

Un **atelier créatif manga** avec Ikuko Ikeda.

Pas à pas, guidés par l'autrice, les enfants apprendront à dessiner un visage de personnage manga. Des bases de la construction du personnage jusqu'au trait final, ils travaillent les traits, l'expression, la coiffure... Enfin, ils apprennent à coloriser leur œuvre pour un résultat digne d'un mangaka.

Thèmes : **Manga**

JEUDI 13/03 – 14h

Les rêves de Marine Schneider

Par : **Marine Schneider**

Livre[s] : **Minik (Albin Michel)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **6 à 10 ans**

Une **rencontre interactive** avec l'autrice et illustratrice Marine Schneider.

Marine Schneider, pépite d'or 2024 à Montreuil avec Hekla et Laki, ne cesse de nous emmener dans un univers de rêveries. Avec Minik, elle charme de nouveau le jeune public. Elle nous emmène dans une histoire qui date de milliers d'années et qu'on veut croire avec force, qu'elle soit vraie ou non.

Thèmes : **Rêve, Conte, Illustration**

JEUDI 13/03 – 12h

La science et l'art, une complémentarité peu connue

Par : **Martine Colas**

Organisé par : **Les éditions Panthère**

Âge : **Dès 10 ans**

Ari Migigawa est biologiste marin le jour et illustrateur la nuit. Passionné par la culture japonaise, il a combiné ses passions pour créer son propre roman mangaesque. Il expliquera son parcours personnel et pourquoi il a écrit The Arsenic Club.

Thèmes : **Monde, Science, Art**

JEUDI 13/03 – 14h

Les roches en poche

Par : **Céline Vanneste**

Organisé par : **SPW / Ediwall**

Âge : **Dès 10 ans**

Un caillou dans ma chaussure ! Attends avant de le jeter ! L'as-tu déjà regardé de près ? Sais-tu qu'il a une histoire de plusieurs millions d'années et qu'il a probablement traversé le globe terrestre avant d'être sous tes pieds ? Respect, non ?

Thèmes : **Monde, Science, Géologie**

JEUDI 13/03 – 12h

Découverte d'une nouvelle d'urban fantasy : quelles spécificités de ce nouveau genre ?

Par : **Ina Siel**

Organisé par : **Fédération Wallonie-Bruxelles – Service Général des Lettres et du livre**

Âge : **14 – 16 ans**

Échange, avec l'autrice, autour de la nouvelle Ciré jaune [plaquette Fureur de lire] et du genre neuf de l'urban fantasy ; thématiques de la nouvelle, processus de construction du cadre spatio-temporel, profil des personnages, critique sociétale.

Thèmes : **Urban Fantasy**

JEUDI 13/03 – 14h

L'édition : comment publie-t-on un roman ?

Par : **Marion Barril**

Organisé par : **Editions Plume Blanche**

Âge : **14 – 16 ans**

Une présentation du monde de l'édition et des différentes étapes de la manière dont on passe d'un roman écrit par un auteur à un livre tenu entre les mains de lecteurs

Thèmes : **Edition, Roman**

JEUDI 13/03 – 13h

Prendre le large avec Jean Cremers : aller vers l'eau-tre

Par : **Nicolas Stetenfeld, Jean Cremers**

Organisé par : **Fédération Wallonie-Bruxelles – Service Général des Lettres et du livre**

Âge : **14 – 18 ans**

Lire Jean Cremers, c'est découvrir un monde en mouvement[s], parcourir notre planète et apprendre à s'ouvrir aux autres... Ne pas craindre une Vague de froid et prendre Le grand large...

Thèmes : **Monde, Océan, BD**

JEUDI 13/03 – 14h

Traverser en poésie le monde d'hier et d'aujourd'hui

Par : **Karel Logist**

Organisé par : **Fédération Wallonie-Bruxelles – Service Général des Lettres et du livre**

Âge : **10 à 12 ans OU 15 à 18 ans**

Avec près d'un siècle d'écart, Marcel Thiry et Célestin de Meeûs mettent en mots le monde qui les entoure ou les frontières qu'ils ont traversées. Leur « poésie monde » inspire autant qu'elle témoigne de l'état de la société.

Thèmes : **Poésie**

jeudi

JEUDI 13/03 – 12h

Une petite leçon de braille

Par : **Hatice Dasdelen**

Organisé par : **La ligue Braille**

Âge : **8 à 12 ans**

La Ligue Braille propose un atelier de découverte de l'écriture braille. Apprenez à jongler avec les six points braille et déchiffrez les mots mystérieux. Une sensibilisation ludique au monde de la déficience visuelle adaptée au public scolaire.

Thèmes : **Braille, Langue**

JEUDI 13/03 – 12h

Postulo: un jeu pour imaginer son avenir professionnel !

Par : **Achille Donnet**

Organisé par : **Editions Loisirs et pédagogie**

Âge : **Dès 12 ans**

Que faire plus tard? Une question cruciale pour les jeunes. Postulo est un jeu de rôle sous forme de plateau. Le but est de suivre une formation et d'obtenir un emploi en premier. Venez jouer.

Thèmes : **Emploi**

JEUDI 13/03 – 12h

Atelier philo

Par : **Mélanie Olivier**

Organisé par : **Philéas et Autobule**

Âge : **10 à 14 ans**

À partir de la revue Philéas & Autobule, vos élèves vivront un atelier philo sur le thème « Habiter le Monde ». Il permettra de susciter le questionnement, de poser un regard critique sur le thème pour réfléchir, s'indigner, s'étonner... et en parler.

Thèmes : **Philosophie**

JEUDI 13/03 – 13h

Nommer le monde en langue wallonne

Par : **Gwenaëlle Cappellin**

Organisé par : **Fédération Wallonie-Bruxelles – Service Général des Lettres et du Livre**

Âge : **6 à 8 ans**

Proche du français et pourtant unique, le wallon surprend par ses sonorités. Il est propre à une région. Cet atelier le fait découvrir via les imagiers «Mes mille premiers mots» et le jeu Pictureka [contenu adapté selon la région de l'école].

Thèmes : **Langue, Découverte**

JEUDI 13/03 – 14h

Approcher la poésie par l'émotion et les sens grâce aux textes de Violaine Lison

Par : **Violaine Lison**

Organisé par : **Fédération Wallonie-Bruxelles – Service Général des Lettres et du livre**

Âge : **12 à 17 ans**

Découvrir le texte poétique par les sens et l'émotion : musicalité, matières, couleurs, odeurs... La poésie comme vecteur de lien entre soi et la nature. Interaction autour des textes, leur interprétation et le travail d'écriture poétique.

Thèmes : **Poésie**

JEUDI 13/03 -10h et 11h

La promesse de Pégase

Par : **Elissavet Tisgara**

Organisé par : **La commission européenne**

Âge : **9 à 12 ans**

Laisse ton imagination voyager jusqu'à l'époque lointaine où Pégase, un majestueux cheval ailé, vivait d'innombrables aventures au milieu des humains.

Dans cette histoire, nous rejoignons Pégase et son acolyte, Europa, dans leurs efforts pour rassembler les gens et réunir un continent déchiré par la guerre.

Les chapitres sont entrecoupés de passages expliquant, dans un langage simple, comment ce récit de terres mythiques qui résolvent leurs différences est lié à l'histoire réelle de l'intégration européenne après la guerre. Ce récit vise à sensibiliser les jeunes apprenants à cette partie importante de l'histoire européenne.

Thèmes : **Europe, Conflits**

JEUDI 13/03 - 10h, 11h

Dans le torrent du monde

Par : **Adam Vogt**

Livre[s] : **Le ciel à l'envers (Glénat), L'accord des saisons (Delcourt)**

Organisé par : **Wanderlust, pavillon de la langue allemande**

Âge : **12 à 16 ans**

Atelier graphique avec l'auteur liechtensteinois, Adam Vogt.

Auteur talentueux et créatif, Adam Vogt s'impose comme une figure montante de la bande dessinée contemporaine. Ses œuvres, marquées par un style graphique unique et une narration captivante, mêlent souvent une touche d'humour et de réflexion sur la condition humaine. Par ses albums, il parvient à séduire aussi bien les jeunes lecteurs que les adultes. Parmi ses titres notables, on retrouve *Le Ciel à l'envers* [Glénat], *L'Accord des Saisons* [Delcourt] et *Les Échos du Silence* [L'Atelier des Éditions], des récits qui explorent les thèmes de l'introspection, de la nature et de l'interconnexion entre les êtres.

L'auteur fera découvrir aux jeunes les démarches pour créer une couverture imaginaire.

Thèmes : **Aventure, Science-Fiction**

Le descriptif complet des rencontres scolaires 2025

le vendredi 14 mars

VENDREDI 14/03 - 10h

Les jeunes programmeurs présentent : Kid Toussaint

Par : **Kid Toussaint** - Présenté par : **Étudiants De Mot-Couvreur**

Livre(s) : **Les héricornes (Le Lombard), Elles (Le Lombard)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **Dès 8 ans**

Une rencontre interactive avec Kid Toussaint, portée par les élèves de l'Institut de Mot Couvreur.

Les élèves proposent aux classes de venir découvrir la médiation qu'ils ont organisée avec le prolifique scénariste Kid Toussaint. Le créateur de l'univers de Elles viendra répondre à vos questions.

Thèmes : **Fantastique, Aventures**

VENDREDI 14/03 - 11h

Les jeunes programmeurs présentent Max de Radiguès

Par : **Max de Radiguès** - Présenté par : **Etudiants école Plurielle Maritime**

Livre(s) : **Marko (Casterman), Original (Casterman)**

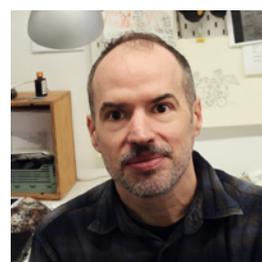
Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles et l'École Plurielle Maritime**

Âge : **14 à 16 ans**

Une **rencontre interactive** avec Max de Radiguès, portée par les élèves de l'école Plurielle Maritime.

Les élèves proposent aux classes de venir découvrir la médiation qu'ils ont organisée avec l'auteur [scénariste, dessinateur, éditeur] multifacette qu'est Max de Radiguès. L'auteur de Original revient avec nouveau récit Marko et répondra à vos questions.

Thèmes : **BD, Tolérance, Société**



vendredi

VENREDI 14/03 - 10h, 11h, 13h

Tant de questions dans la vie

Par : **Jean Leroy**

Livre[s] : **La question qui tue (Les 400 Coups)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **8 à 14 ans**

Rencontre interactive avec l'auteur Jean Leroy.



Après avoir participé à plusieurs expériences littéraires lorsqu'il était professeur, Jean Leroy se décide à sauter le pas et à devenir écrivain. Avec une palette de tons et d'histoires diversifiées, il devient un écrivain à temps plein et est prolifique dans sa démarche. Il rejoint notamment la programmation de la Foire du livre de Bruxelles pour *La question qui tue* (Les 400 coups), mais son foisonnement littéraire peut donner lieu à beaucoup d'autres questions... moins dangereuses.

Thèmes : **BD, Album jeunesse**

VENREDI 14/03 - 10h, 11h, 13h

Un voyage mené par Carl Norac

Par : **Carl Norac**

Livre[s] : **Tupilaks (Esperluète)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **8 à 12 ans**

Une **rencontre interactive** avec Carl Norac.



Poète national de 2020 à 2022, Carl Norac est un auteur prolifique de textes pour la jeunesse. Passionné de voyage et de la culture de contrées éloignées, le poète nous transporte dans un monde foisonnant de l'Arctique à l'Asie, en passant évidemment par la Belgique, où il a son port d'attache à Ostende. Avec *Tupilaks*, Carl Norac nous emmène au Groenland. Il nous présente un conte chamanique à mettre entre toutes les mains.

Thèmes : **Voyages, Monde, Culture, Groenland**

VENREDI 14/03 - 11h

Un train pour apprendre l'Anglais

Par : **Maud Legrand**

Livre[s] : **The Fantastic Train (La montagne secrète)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **8 à 12 ans**

Un **spectacle** avec Maud Legrand pour apprendre l'anglais en chansons.

Et si on s'ouvrait au monde grâce au livre ? Car on peut tout faire avec cet objet merveilleux. On peut notamment apprendre de nouvelles langues de manière ludique. Une initiation à l'anglais en chansons permettra aux plus petits de déjà se familiariser avec la langue de Shakespeare.

Thèmes : **Anglais, Chansons**

vendredi

VENDREDI 14/03 - 13h et 14h

Dans le cœur de Maureen Desmailles

Par : **Maureen Desmailles**

Livre[s] : **La chasse** (Thierry Magnier), **La candidate** (Thierry Magnier)

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **Dès 14 ans**

Une **rencontre** interactive avec Maureen Desmailles.

Et si on vous dit romance ? Ca vous parle ? Le genre est sur toutes les lèvres et est un véritable phénomène littéraire. Maureen Desmailles s'en est approprié les codes avec talent tout en les détournant. Elle interroge les stéréotypes et remue les publics avec ses romans. Son premier livre *La Chasse* a été salué par la critique, et par un Prix Vendredi. Alors, on a foncé sur son second coup d'éclat : *La candidate*.

Thèmes : **Romance, Stéréotypes, Genre**

VENDREDI 14/03 - 11h, 13h, 14h

La couleur de l'aventure

Par : **David Wautier**

Livre[s] : **La vengeance** (Anspach) ; **La tempête** (Le Diplodocus)

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **De 10 à 14 ans**

Une **rencontre interactive**, toute en couleur, avec David Wautier.

Auteur Bruxellois, dont la maîtrise des couleurs est impressionnante, David Wautier nous fait le plaisir de sa présence à la Foire du livre de Bruxelles. Avec une palette narrative qui s'adresse tant aux plus jeunes qu'aux plus grands adolescents. L'auteur de *La Vengeance* et de *La Tempête* s'ingénie avec ces deux titres à nous faire vivre des aventures, sans paroles. Et cela décoiffe complètement.

Thèmes : **Aventure, Couleur, Western**



VENDREDI 14/03 - 14h, 15h

Les histoires naturelles de Xavier-Laurent Petit

Par : **Xavier-Laurent Petit**

Livre[s] : **Le pays des sables**, **Mission Mammouth**, **Les loups du clair de lune**, **La forêt des nuages**, **Un temps de chien** (L'école des loisirs)

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **10 à 13 ans**

Xavier Laurent Petit est un auteur engagé et sensible, reconnu pour sa capacité à aborder des thématiques profondes avec une grande simplicité et une écriture accessible. Ses récits, souvent ancrés dans la réalité du quotidien, explorent les émotions humaines, les défis de l'adolescence et les questions de société avec une touche d'empathie et de réflexion. Grâce à un style narratif fluide et poignant, il parvient à captiver un large public, des plus jeunes aux adultes, en suscitant l'émotion et la réflexion. Le modérateur présentera grâce à un planisphère la diversité des ouvrages de l'auteur. A la croisée entre fiction et documentaire, entre écologie et aventure, ces histoires font la part belle à la nature. Les livres de Xavier-Laurent Petit invitent à sillonner le monde et à l'habiter autrement.

Thèmes : **Écologie, Monde**



VENDREDI 14/03 - 10h, 11h, 13h

Arthur, Merlin et nous

Par : **Victor Hussenot**

Livre(s) : **La Brigade (La Joie de Lire)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **14 à 18 ans**

Une **rencontre interactive** avec Victor Hussenot.



Victor Hussenot est un auteur à suivre. Avec un livre colossal, qui s'inspire des légendes arthuriennes, il débarque dans la programmation jeunesse de la Foire du livre. Le débat pourra s'ouvrir sur la diffusion des grands auteurs. Que garde-t-on des grands mythes ? Comment se souvient-on de Merlin et du roi Arthur, dans un récit contemporain ?

Thèmes : **Littérature, Adaptation, Mythes**

VENDREDI 14/03 - 10h, 11h

Le monde foisonnant de Magali le Huche

Par : **Magali Le Huche**

Livre(s) : **Les petites reines (Sarbacane)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **De 10 à 14 ans**

Rencontre interactive avec Magali le Huche.



Autrice reconnue, primée à Angoulême et de la pépite BD de Montreuil, Magali le Huche est une illustratrice aux multiples facettes. Tant en bande dessinée qu'en album jeunesse, elle séduit son public. Les Petites reines adaptation du roman de Clémentine Beauvais [Sarbacane], Nowhere Girl [Dargaud], La Terrible histoire de petit biscuit [Sarbacane], Ombala Hé [Sarbacane] sont tant de titres qui ont fait évoluer les regards des petits et des grands sur le monde.

Thèmes : **Féminisme, Engagement**

VENDREDI 14/03 - 10h et 12h

Un monde à reconstruire

Par : **Anne-Lise Heurtier**

Livre(s) : **Entre leurs mains (Casterman)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **12 à 14 ans**

Une **rencontre interactive** avec Anne-Lise Heurtier.



Dans son nouveau roman Entre leurs mains, Anne-Lise Heurtier déconstruit les idées reçues sur la chasse aux sorcières. Au coeur de l'Irlande, Deirdre - une vieille femme que d'aucuns disent folles - arrête le geste malheureux de Finnegan, qui s'apprête à faire subir l'irréparable à sa petite amie, Neve. Deirdre emmène le jeune homme des années en arrière pour qu'il reconsidère la vision qu'il a sur le monde.

Thèmes : **Religion, Féminisme, Sorcellerie**

vendredi

VENDREDI 14/03 - 12h et 14h

Le temps des vacances et de la nostalgie

Par : **Catherine Le Goff**

Livre[s] : **Chez Mémé (CFC)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **6 à 9 ans**

Une **rencontre interactive** avec Catherine Le Goff.

L'auteur nous plonge avec talent dans une histoire toute en douceur. En confrontation dans cet album, de grandes illustrations sont mises en parallèle avec 18 histoires courtes. Elles ont pour cadre des vacances chez Mémé. En interrogeant la transmission générationnelle, Catherine Le Goff offre un panorama des souvenirs d'enfance.

Thèmes : **Enfance, Nostalgie, Grand-mère**

VENDREDI 14/03 - 10h, 11h

Les belles aventures de Jorg Mülhe

Par : **Jorg Mülhe**

Livre[s] : **Les cheveux de papa (Pastel)**

Organisé par : **Wanderlust, pavillon de la langue allemande**

Âge : **6 à 8 ans**

Un **atelier de dessin** avec l'auteur allemand, Jorg Mülhe.



Auteur natif de Francfort, Jorg Mülhe est graphiste et illustrateur. Il sera présent à la Foire du livre de Bruxelles, sur le pavillon German Stories, pour le plus grand plaisir des plus jeunes. Lors d'un atelier de découverte du dessin, il initiera le jeune public à ses techniques. Ainsi les enfants pourront repartir avec leurs dessins qui rappellent les livres de l'illustrateur tels que Les cheveux de papa ou On joue petit lapin

Thèmes : **Illustration, Atelier**

VENDREDI 14/03 - 13h

D'encre et de papiers

Par : **Anna Sommer**

Livre[s] : **L'Encre (FRMK)**

Organisé par : **Wanderlust, pavillon de la langue allemande**

Âge : **De 12 à 15 ans**

Atelier graphique avec l'auteur suisse Anna Sommer.

Auteur reconnue et saluée pour son originalité, Anna Sommer a marqué le monde de la bande dessinée et de l'illustration avec des œuvres qui mêlent poésie, humour et une grande sensibilité. Ses albums, tant pour la jeunesse que pour un public adulte, dévoilent des univers à la fois touchants et atypiques. Parmi ses titres incontournables, on retrouve Le Dernier hiver [Les Arènes], Le Goût de la Vanille [L'Atelier des Cahiers], et La Nuit des enfants [Delcourt], des ouvrages qui ont séduit un large public tout en apportant un regard nouveau sur les émotions et les relations humaines.

L'auteur nous emmène dans un univers de papier où elle initie les participants à l'illustration en papier découpé. A vos ciseaux...

Thèmes : **Atelier, Dessin**

vendredi

VENDREDI 14/03- 12h, 14h

À la découverte de NEB

Par : **Caroline Solé et Gaya Wisniewski**

Livre[s] : **Neb (L'école des loisirs)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **11 à 13 ans**



Une **rencontre** en duo avec Caroline Solé et Gaya Wisniewski

Caroline Solé, autrice brillante et imaginative, s'impose comme une voix singulière dans le monde de la bande dessinée contemporaine. Ses récits, à la fois profonds et accessibles, jonglent habilement entre fiction et introspection, offrant des perspectives uniques sur les relations humaines, la quête de soi et les enjeux sociétaux. Sa narration fluide et émotive touche un large public, de l'adolescent curieux à l'adulte réfléchi. Parmi ses œuvres marquantes, on trouve des albums qui captivent par leur sensibilité et leur capacité à éveiller la pensée, tout en s'inscrivant dans des univers riches et variés.

Gaya Wisniewski, illustratrice au style distinctif et dynamique, s'impose par sa maîtrise du dessin et de la couleur. Son travail graphique, riche en détails et en expressivité, donne vie aux mondes imaginés par les auteurs avec une énergie palpable. Ses illustrations, tantôt légères, tantôt poignantes, ajoutent une dimension visuelle qui complète parfaitement les récits qu'elle accompagne. À travers des compositions soignées et des choix de couleurs audacieux, Gaya Wisniewski parvient à sublimer chaque histoire, plongeant le lecteur dans un univers visuel où chaque image raconte sa propre histoire.

Caroline Solé et Gaya Wisniewski s'associent pour offrir NEB, un roman illustré captivant, à découvrir aux éditions école des Loisirs. Interrogeons ensemble l'addiction aux écrans, via des lectures d'extraits et des illustrations en direct.

Thèmes : **Ecran, Technologie**

VENDREDI 14/03 - 12h et 14h

Dans le trait de Jérôme Camil

Par : **Jérôme Camil**

Livre[s] : **Pluche (Alice Jeunesse)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **De 8 à 12 ans**

Une **rencontre interactive** avec l'auteur et illustrateur Jérôme Camil.

L'auteur et illustrateur Jérôme Camil invente des histoires toutes en couleurs. Avec ses héros loufoques, il séduit le jeune public. Il interroge avec beaucoup d'humour les stéréotypes de nos sociétés.

Thèmes : **Stéréotypes, Aventures, Humour**

VENDREDI 14/03 - 13h

Une lecture dessinée pour découvrir le monde

Par : **Stéphane Kiehl**

Livre[s] : **Je suis au monde (Actes Sud jeunesse)**

Organisé par : **Foire du livre de Bruxelles**

Âge : **Dès 10 ans**

Une **lecture dessinée** avec l'illustrateur Stéphane Kiehl.

Je suis au monde est une plongée dans la biodiversité et la beauté de la planète. Avec ses dessins impressionnants, Stéphane Kiehl nous plonge au cœur des océans ou des grandes forêts. Un voyage qui interroge la place de l'humain sur la planète.

Thèmes : **Monde, Écologie, Habitat**

VENDREDI 14/03 – 12h

Tremblements

Par : **Nicolas Jaquette**

Organisé par : **Quanto / Livre suisse**

Âge : **Dès 10 ans**

Avec Tremblements, Nicolas Jaquette vise à sensibiliser les jeunes aux bases de la géologie et de la sismologie. Avec une identité visuelle forte, cet album est issu d'un court métrage multi primé à ce jour.

Thèmes : **Monde, Sismologie**

VENDREDI 14/03 – 12h

Habiter le Monde en Ado

Par : **Geoffrey Delinte, Adlynn Fischer, Eléonor Marchal**

Organisé par : **Fédération Wallonie-Bruxelles – Service Général des Lettres et du Livre**

Âge : **15 à 18 ans**

Pourquoi raconter l'adolescence et comment ? Les auteurs évoqueront les raisons qui les ont conduits à raconter cette période particulière de la vie ainsi que les enjeux graphiques et narratifs que la représentation de l'adolescence suppose.

Thèmes : **Adolescence**

VENDREDI 14/03 – 12h

Les secrets des cernes : enquête au cœur des arbres !

Par : **Gilles Schobbens**

Organisé par : **SPW / Ediwall**

Âge : **Dès 10 ans**

Les arbres ont des histoires à raconter, et leurs cernes peuvent nous dévoiler nombre de leurs secrets ! Résineux ou feuillus ? À croissance rapide ou lente ? En manipulant et en observant les cernes de croissance, vous apprendrez à les décoder.

Thèmes : **Arbres, Nature**

VENDREDI 14/03 – 14h

Le tour du Monde en 12 dessins

Par : **Siham Saïdi Mazarou**

Organisé par : **EBLA**

Âge : **Dès 6 ans**

Un livre pour aborder le monde dans sa diversité. Un tour du monde en 12 dessins pour comprendre que le monde est une diversité à découvrir.

Thèmes : **Dessin**

vendredi

VENDREDI 14/03 – 12h

L'architecture contempo quoi ?

Par : **Anne Laure Iger**

Organisé par : **Fédération Wallonie-Bruxelles – Cellule Architecture**

Âge : **8 à 18 ans**

La brochure pour les 3-18 ans «L'architecture contempoQUOI ?» aborde les pratiques contemporaines de l'architecture en FWB, par des ateliers créatifs et réflexifs. Réalisation d'un de ces ateliers. Par exemple, comment prendre soin d'un lieu ?

Thèmes : **Architecture**

VENDREDI 14/03 – 13h

Perioclic

Par : **Aurélie Puissant**

Organisé par : **Fédération Wallonie-Bruxelles – Service de la Lecture Publique**

Âge : **11 à 21 ans**

Cette présentation montrera comment utiliser Perioclic pour rechercher et demander gratuitement des articles. Interactive, elle permettra aux usagers de trouver des informations fiables et diversifiées.

Thèmes : **Recherche documentaire**

VENDREDI 14/03 – 14h

Écrire le monde avec Savina Lenoble

Par : **Savina Lenoble**

Organisé par : **La lucarne indécente**

Âge : **Dès 14 ans**

Avec son roman Chroniques Z, ode intergénérationnelle. Écrire le monde selon notre génération ?

1. Jeu de reconnaissance [âge de l'auteur/personnage].
2. Atelier d'écriture [entrer et sortir du stéréotype générationnel].

Thèmes : **Écriture, Ado**

VENDREDI 14/03 – 10h et 11h

La promesse de Pégase

Par : **Elissavet Tisgara**

Organisé par : **Commission européenne**

Âge : **9 à 12 ans**

Laisse ton imagination voyager jusqu'à l'époque lointaine où Pégase, un majestueux cheval ailé, vivait d'innombrables aventures au milieu des humains. Dans cette histoire, nous rejoignons Pégase et son acolyte, Europa, dans leurs efforts pour rassembler les gens et réunir un continent déchiré par la guerre. Les chapitres sont entrecoupés de passages expliquant, dans un langage simple, comment ce récit de terres mythiques qui résolvent leurs différences est lié à l'histoire réelle de l'intégration européenne après la guerre. Ce récit vise à sensibiliser les jeunes apprenants à cette partie importante de l'histoire européenne.

Thèmes : **Europe, Conflits**

Expositions

Les théâtres de Mariedl

Une exposition de Laura Simonati

Dans le cadre du Prix Espiègle de la première œuvre en littérature jeunesse attribué à Mariedl, une histoire gigantesque, son autrice et illustratrice, Laura Simonati, a imaginé une exposition de mini-théâtres de bois peints à la main. Cinq petites scénettes en 3D présenteront des personnages et lieux inspirés du livre et permettront aux spectateurices une immersion éphémère dans cet univers. Comme d'autres aspects de l'ouvrage, ce type de dispositif s'inscrit dans une tradition ancienne, retravaillée de façon moderne.



Amnesty International

AMNESTY
INTERNATIONAL



Mélanie Rutten, une esthétisme vagabonde

Masterclasse

L'écopoétique imprègne l'écriture verbale, comme plastique de Mélanie Rutten. Questionner la poésie de la nature, c'est aussi interroger la nature de la poésie. Un art de noter, d'observer l'invisible, surtout quand les ombres épaississent notre rapport au réel.

Un entretien mené par Monique Malfait-Dohet, présidente et conseillère scientifique du Fonds de l'image et du texte pour la jeunesse.

Date : Le 14 mars 2025 de 14h00 à 15h00

Lieu : Le Bel – Auditorium de Bruxelles Environnement
(Site de Tour & Taxis) - Avenue du Port, 86c/3002 - 1000 Bruxelles

Prix : Gratuit

Réservation souhaitée : cecile.jacquet@cfwb.be

Organisateur : Le Service général des Lettres et du Livre de la Fédération Wallonie-Bruxelles





FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES

En pratique

Événement et rencontres :
100% gratuit

**Ouvert à tous et toutes
sur inscription (obligatoire) :**
jeunesse@flb.be

Restent payants :
Les livres disponibles à l'achat sur les stands
Le transport et la nourriture

**La Foire du livre de Bruxelles vous propose aussi
un programme professionnel jeunesse**

Plus d'info via ce lien



https://flb.be/journee-professionnelle-jeunesse/?step=step_zero



Inscription à une rencontre
ou une visite la foire du livre
et informations :

jeunesse@flb.be

 **FOIRE DU
LIVRE DE
BRUXELLES**

