

# FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES

04 → 07  
avril 2024

## Dossier de presse



**Tour&Taxis**  
Entrée gratuite

Inscription sur [flb.be](https://flb.be)



# Communiqué de presse

## Foire du livre de Bruxelles 2024



### À l'honneur de la Foire du livre cette année : l'Union européenne

Alors que la Belgique assure la présidence du Conseil de l'Union européenne et que des élections européennes cruciales ont lieu dans quelques semaines, c'est l'Union européenne et ses littératures qui sont à l'honneur, cette année, à la Foire du livre de Bruxelles, autour du slogan fédérateur « L'Union européenne, c'est toi, c'est moi, c'est nous. » Quelques grands moments jalonnent la programmation européenne : la rencontre entre Andreï Kourkov et Robert Menasse sur l'élargissement de l'Union et ses enjeux ; un dialogue franco-belge entre deux grands stylistes, Mathias Enard et Xavier Hanotte, en forme de variation sur la guerre et les traces indélébiles qu'elle a laissées dans l'histoire européenne ; une discussion entre trois romancières qui comptent dans la littérature européenne : l'Allemande Helene Bukowski, la Polonaise Magdalena Parys et la Tchèque Kateřina Tučková ; une rencontre avec le bédéiste Mathieu Sapin ou encore un dialogue entre deux figures politiques majeures, Paul Magnette et François Hollande, expliquant aux jeunes les vertus du vote et de la démocratie. En BD, l'Europe proposera aussi un débat axé sur la place des femmes dans nos sociétés, "Au bonheur des meufs", avec Marie Dubois, Nina Six, Elise Thiébaud, Elléa Bird et Mathilde Ducrest.

#### **A noter : La Foire du livre et le Label Présidence Belge (PBUE24)**

A l'occasion de la Présidence belge du Conseil de l'UE, la Foire du livre de Bruxelles a été considérée comme "événement de la Présidence" pour son projet "Lisez-vous l'Europe?" qui consiste en la publication d'un recueil, **Lisez-vous l'Europe ?**, assorti de "cafés littéraires" organisés en itinérance, en Fédération Wallonie-Bruxelles, jusqu'en juin 2024. Le recueil sera distribué gratuitement lors de certaines rencontres de la Foire 2024.

**Pour en savoir plus, voir le communiqué de presse de l'Union européenne joint à celui-ci.**

Pour la première fois, la célébration de la remise du Prix européen de littérature – EUPL – sera organisée lors de la Foire du livre de Bruxelles – soirée spéciale le 4 avril de 17.00 à 19.30

Parmi les grands noms et voix en devenir, la Place de l'Europe accueillera 13 auteurs nominés. La cérémonie sera présentée par l'autrice belge et lauréate du Prix en 2013, Isabelle Wery. Le Président du Jury, l'auteur ukrainien Andreï Kourkov annoncera le vainqueur 2024. La cérémonie sera suivie d'une réception offerte par le consortium EUPL.

## **À nos amours ! Une édition qui célèbre l'amour et toutes les formes de liens**

En ces temps troublés, la Foire du livre de Bruxelles dédie son édition 2024 à nos amours, tous ces liens qui donnent du sens à nos vies, et que le livre permet et magnifie. Différents fils rouges traverseront ainsi la programmation, parmi lesquels l'amour, le vrai, celui qui se construit dans la durée et loin des transports passionnels (François Bégaudeau) ; l'amour que nous devons à notre jeunesse (Lisette Lombé et Jérôme Colin) ; l'amour des animaux domestiques (François Schuiten et Cédric Sapin-Defour) ; l'amour familial (Titou Lecoq et Sophie Wouters) ; la rémanence de nos amours fantômes (Philippe Marczewski, Cyrille Falisse et Vincent Brault) ; l'amour et la sexualité qui se conjuguent avec un parcours de transidentité (Océan, Camille Pier et Geneviève Damas) ou encore l'amour que nous inspirent des icônes telles que la Callas ou Marylin (Eric-Emmanuel Schmitt et Tatiana de Rosnay). L'amour se décline aussi en littérature de jeunesse avec, par exemple, des interventions de Sylvie Neeman, qui évoque la famille monoparentale. En BD, Dominique Goblet et Marie Spénale mettent en scène l'amour vu et vécu par les femmes de cinquante ans.

## **Une affiche scintillante de grands noms**

Parmi les têtes d'affiche également présentes cette année, en littérature générale, littérature jeunesse et BD, citons notamment Marguerite Abouet, Brecht Evens, Anne-Laure Bondoux, Erik L'Homme, Andrée Poulin, sans oublier de nombreux Belges : Caroline Lamarche ; Lisette Lombé, poétesse nationale ; Amélie Nothomb ; Midam ; Philippe Geluck ; François Schuiten ou encore Antoine Wauters, pour n'en citer que quelques uns.

## Une Foire sous le signe de l'ouverture à de nouveaux genres littéraires

Grande nouveauté de cette édition 2024, la présence d'un quartier manga, assorti d'une programmation mettant en lumière ce genre littéraire qui séduit de plus en plus jeunes et moins jeunes lecteurs. La Foire accueillera John Tarachine, nouvelle star du manga et créatrice d'Ocean Rush pour une rencontre et une séance de dessin en direct, ainsi que Chang Sheng, maître taïwanais du manga d'action. Croisements avec la création belge et internationale et retour sur l'histoire du manga compléteront cette première programmation autour du genre à la Foire.

## Deux invités d'honneur : Posy Simmonds et Andreï Kourkov

Deux figures emblématiques ont été choisies cette année comme invités d'honneur de la Foire du livre. Tout d'abord **Posy Simmonds**, grande dame de la bande dessinée britannique, qui est aussi créatrice de livres pour enfants, dessinatrice de presse, et a récemment été couronnée par le grand prix de la critique ACBD à Angoulême. Elle incarne à merveille le pont que la Foire aime à jeter entre les genres puisque une grande partie de son œuvre est nourrie d'histoire littéraire, dont elle a adapté de nombreux classiques.

A ses côtés, l'écrivain ukrainien **Andreï Kourkov**, dont la carrière littéraire internationale a débuté avec *Le pingouin* (traduit en trente six langues) et a été couronnée du Prix Médicis étranger pour *Les abeilles grises*. Écrivain engagé, il a préféré rester à Kyiv depuis 2022, pour marquer son soutien à ses compatriotes. S'il dit lui-même que sa verve romanesque s'est quelque peu tarie depuis le début de l'invasion russe, il est le témoin infatigable de la tragédie et de la menace en cours, aux portes de l'Europe, publiant *Journal d'une invasion*, ou des tribunes dans la presse internationale.

## Une Foire engagée et solidaire avec l'Ukraine

Au-delà du choix d'Andreï Kourkov comme invité d'honneur de la Foire du livre, l'Ukraine et ses littératures seront également présentes au travers d'un stand et, dans la programmation, on pourra entendre Luba Yakymtchouk, poétesse traduite en vingt-deux langues, le dimanche 7 avril. Alors que la guerre dure depuis plus de deux ans, la Foire du livre de Bruxelles tient à affirmer sa solidarité avec le peuple, les intellectuels et les artistes ukrainiens en lutte.

## La programmation des exposants: Le label édition

Près de 80 rencontres, animations ou ateliers seront proposés par les exposants qui permettront de rencontrer Yves Coppieters, Vincent Engel, Francis Delperée, Philippe Boxtho, Guy Cabay, Paul et Thomas Dermine, Eddy Caekelberghs (en tant qu'auteur), Caroline De Mulder, Noëlle Michel, Patricia Hespel, Coraline Croquet et bien d'autres.

## Le volet professionnel

Trois temps forts rythment le programme professionnel de la Foire cette année : le jeudi 4 avril un colloque sur l'animation de la littérature de jeunesse, et la neuvième édition de la Journée de la traduction, dont le fil rouge est, cette année, « Traduire sans a priori ». Enfin, les 4 et 5 avril, des Ateliers Éditer en francophonie rassembleront une trentaine d'éditeurs francophones qui échangeront sur la co-édition.

## Les prix remis à la Foire

Pas moins de huit prix seront remis cette année à la Foire du livre, consacrant aussi bien un primo-romancier (Le Prix Première), les écritures noires (Prix du Roman noir de la Foire du livre de Bruxelles), la littérature de jeunesse (Prix Lu et partagé, Prix Arlette Defaux), les lauréat.e-s du Concours Libre d'écrire proposé par la Foire du livre et la CAAP Culture dans les prisons de la Fédération Wallonie-Bruxelles ou encore la littérature européenne : ainsi, pour la première fois, le Prix européen de littérature – EUPL, sous la présidence d'Andreï Kourkov, sera remis à la Foire du livre de Bruxelles.

## Des expositions variées

Une dizaine d'expositions seront présentées lors de la Foire du livre 2024. Elles proposeront, entre autres,

- des photos avec les expositions **L'architecture du XXe siècle** proposée par l'Awap, et **Nous sommes l'Europe**, organisée par la Représentation de la Commission en Belgique et rassemblant des portraits réalisés par la **photographe belge Lieve Blancquaert** ;
- des affiches aux signatures célèbres comme Miró ou Folon avec **Art pour Amnesty, 60 ans d'affiches pour les Droits Humains** ;
- un retour sur les **40 ans de la collection Espace Nord** ;
- des œuvres d'art avec **Art in democracy** (sculptures de la collection d'art contemporain du Parlement européen) et **Curieux cabinets** (tableaux habillant la scène Cabinet de curiosités) ;

- les **objets déconstruits** de l'artiste **Almudena Pano** ; **Lauréate du Prix de la première œuvre en littérature de jeunesse de la Fédération Wallonie-Bruxelles, 2022**
- des planches de **manga** avec les expositions **Oneira** ou **Sakamoto Days**

## Un engagement sociétal à l'année qui ne se dément pas

Consciente de sa responsabilité sociétale en tant qu'opérateur de promotion de la lecture et de l'écriture, l'asbl Foire du livre de Bruxelles s'est engagée à renverser autant que faire se peut les barrières dressées autour du livre et de la culture. Créé en 2018, le programme **Objectif Lire** s'adresse **tout au long de l'année** aux publics de la région Bruxelles Capitale moins préparés à la lecture plaisir et à l'écriture, ou éloignés d'elles pour des raisons sociales, culturelles, économiques ou autres.

Organisé autour de 6 axes (**Axe Alpha** : public inscrit dans un processus d'alphabétisation; **Axe seniors**: en collaboration avec les Conseils Consultatifs des aînés; **Axe Parcourir les mots** pour public porteur de handicap; **Axe prisons** : concours Libre d'écrire et projet Billets d'écrits; **Axe intergénérationnel** et **Axe écriture**), **Objectif lire** propose des animations, rencontres, visites et ateliers.

Cette année, pour la première fois, le programme **Objectif lire** présentera ses activités sur un stand dédié pendant les 4 jours de la Foire du livre.

La Foire du livre continue d'accueillir les écoles gratuitement lors de ses **journées jeunesse et scolaire** qui auront lieu cette année les jeudi 4 avril et vendredi 5 avril 2024. La programmation est à retrouver sur notre site web.

## Infos pratiques

Pour sa 53ème édition, la Foire du livre de Bruxelles sera de retour à Tour & Taxi du jeudi 4 au dimanche 7 avril 2024.

### Heures d'ouverture :

jeudi 4 avril : 10h - 19h

vendredi 5 avril : 10h - 22h

samedi 6 avril : 10h - 19h

dimanche 7 avril : 10h - 19h

## Se rendre à Tour & Taxis

### Accès piétons :

13 rue Picard - 1000 Bruxelles

Lignes 2 et 6 (stations Yser et Ribaucourt)

(12 min à pied)

### Venir en bus

### Venir en train :

- Depuis la Gare du Nord  
Poursuivre à pied via la passerelle au-dessus du canal (20 min à pied).

- Lignes 14 et 20 (arrêt Picard)
- Lignes 87, 88 et 57 (arrêt Tour&Taxis)

### Venir en voiture

- Depuis la Gare du Midi  
Métro lignes 2 et 6  
Stations Yser et Ribaucourt  
(12 min à pied).

- Parking Esplanade (payant)  
Avenue du Port 88 / Drève Anna Boch 1000 Bruxelles
- Parking Park Lane (payant) Rue Picard 13 - 1000 Bruxelles

### Venir en métro

## Billetterie

Les billets pour la foire sont gratuits et à réserver via notre site internet.

## Accessibilité

La Foire du Livre est accessible aux personnes à mobilité réduite. Des emplacements de parking sont réservés pour les personnes à mobilité réduite sur le site Tour & Taxis (Av. du Port 88, 1000 Bruxelles). Une rampe d'accès sera également accessible juste devant l'entrée principale. Au sein de la Foire, les allées sont larges et tout est de plain-pied permettant un déplacement aisé. Les membres de l'asbl Almagic sont également prêts à accueillir les personnes nécessitant de l'assistance dès l'entrée de la Foire. Des toilettes adaptées sont également prévues dans le Halls 2.

## Scannez et découvrez le programme complet de l'édition 2024 :





Communiqué de presse

L'Union européenne, invitée d'honneur de la 53e Foire du Livre de Bruxelles

4-7 avril 2024

Place de l'Europe, Gare Maritime

*Parce que « L'Union européenne, c'est toi, c'est moi, c'est nous »*

En cette année de présidence belge du Conseil de l'UE et d'élections européennes, la [Foire du Livre de Bruxelles](#) met l'Europe à l'honneur. La Commission européenne, fidèle partenaire de la FLB depuis 7 ans, le Parlement européen et le Conseil vous donnent rendez-vous Place de l'Europe, au centre de la Gare maritime, pour vous proposer une programmation exceptionnelle : 38 rencontres pour découvrir des auteurs et leurs œuvres, débattre de sujets d'actualités européennes et qui nous traversent toutes et tous, quel que soit notre âge ou notre condition, que nous soyons lecteur.ice.s, professionnel.e.s du secteur du livre ou simple citoyen.ne.s.

#### La Place de l'Europe, un véritable forum de discussion et d'échanges

Nous y accueillerons essayistes, romanciers, philosophes, journalistes, auteurs de BD, auteurs jeunesse européens, pour évoquer tous les thèmes et questionnements qui traversent la littérature sous toute ses formes. Parmi les personnalités que vous pourrez rencontrer : Andreï Kourkov, invité d'honneur de la FLB (Ukraine), la photographe Lieve Blancquaert et son projet "We are Europe / Wij zijn Europa", Xavier Hanotte, Jeroen Olyslaegers, Laurent de Sutter, Bart Van Loo (BE) ; Robert Menasse (AT), Hélène Bukowski (DE), Gabriela Wiener (ES), Mathias Enard, Olivier Hamant, Mathieu Sapin, Elise Thiébaud et Marion Van Renterghem (FR), Emanuele Arioli (IT), Kristina Sabaliauskaite (Lituanie), Magdalena Parys (PL), Kateřina Tučková (CZ).

#### La Place de l'Europe, la place des jeunes

Le 9 juin prochain, quelques 280 000 jeunes âgés de 16 et 17 ans, qui résident en Belgique pourront élire leurs eurodéputés. L'équipe du Parlement européen sera à l'écoute des élèves du secondaire supérieur lors d'une rencontre intitulée « **L'UE, c'est nous qui la façonnons en allant voter. Utilisez votre voix** » (5/04 à 10h et 11h). Un débat sera organisé sur le thème « **Renforcer la résilience démocratique : pourquoi il est important d'aller voter** » avec le journaliste Ivan De Vadder, Isabelle Durant, experte en développement pour le conseil des Droits de l'Homme des Nations Unies et un jeune votant qui a bénéficié du Programme Erasmus+ (4/04, 15h). Avec **Expliquer l'Europe aux jeunes**, Paul Magnette, François Hollande, des représentants de l'AEF-Europe (Agence en charge du programme Erasmus + en Fédération Wallonie Bruxelles) et de l'association Jeunesse pour l'interaction et la libre expérience (AJILE) échangeront sur les grands enjeux actuels dans l'UE et l'engagement de la jeunesse (7/04, 11h).

#### La Place de l'Europe, une scène littéraire européenne

C'est sur la place qu'aura lieu la Cérémonie de Remise du [Prix de littérature de l'UE \(EUPL\)](#) en présence d'Isabelle Wéry (lauréate en 2013), d'Andreï Kourkov, Président du jury et les 13 auteur.ice.s nommé.es (4/04, à 17h)

#### La Place de l'Europe et les professionnels du secteur

Un espace d'échanges avec des professionnels du programme Erasmus, des Instituts culturels membres de EUNIC Brussels, du Parlement européen ou du Conseil de l'UE. Un espace pour s'informer sur les différents soutiens européens au secteur du livre à travers **Et si racontait des histoires?** cycle de rencontres autour des projets soutenus par le programme EUROPE CREATIVE et son volet sur les [métiers du livre](#) (5/04).

#### Les « plus » de la Place de l'Europe

**Lisez-vous l'Europe?** Recueil de textes gratuit, édité par la FLB, dans lequel 13 auteur.ice.s de la Fédération Wallonie Bruxelles et des citoyens participant au programme [Objectif Lire](#), partagent leur vision de l'UE.

**Expositions : Belgians of Europe** Série de portraits vidéo témoignant de la diversité des profils et des métiers exercés par des citoyens et citoyennes belges qui travaillent directement ou indirectement avec les institutions européennes.

Un espace d'exposition d'œuvres sculpturales 'Art in democracy' et photographiques 'We are Europe'

**Librairie Librebook** : le seul lieu où vous pourrez acheter des livres dans des langues de l'Union européenne.

Contacts presse : [Sara.SOUMILLION@ec.europa.eu](mailto:Sara.SOUMILLION@ec.europa.eu) et [joana.hostein@europarl.europa.eu](mailto:joana.hostein@europarl.europa.eu)





## LA RTBF À LA FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES

À TOUR & TAXIS

Du jeudi 4 avril au dimanche 7 avril 2024

Pour son édition 2024, **La Foire du Livre de Bruxelles** est dédiée **à nos amours**, sous toutes leurs formes, mais aussi à l'Union européenne, à l'occasion de la Présidence belge du Conseil de l'UE. Ces deux thématiques seront déclinées dans toutes les catégories de livres : la BD, la jeunesse, la littérature générale, les essais, la fantasy, le polar, la poésie, les beaux-livres, ... **La RTBF** s'associe à l'événement et s'installe au coeur de la Foire pour proposer des contenus multiples sur ses antennes et plateformes. Le stand RTBF est un lieu de rencontres qui met notamment à disposition de tous les publics des bornes pour découvrir nos offres **Podcasts**. L'émission **Sous Couverture** sera enregistrée depuis la Foire autour d'un large plateau d'invités. Une captation réalisée par la régie verte RTBF. Et il y aura bien sûr le rendez-vous incontournable de **La Première** avec la remise du **Prix Première 2024** et une vingtaine d'émissions pour faire la part belle aux livres. La RTBF sera également très active sur le web et les réseaux sociaux pour couvrir toute l'actualité de la **Foire du Livre !**



# EN DIRECT DE LA SUR TOUS LES MÉDIAS DE LA RTBF

FOIRE DU  
LIVRE DE  
BRUXELLES

## En RADIO SUR LA PREMIÈRE

La 1ère



## À NOS AMOURS

La Foire du Livre de Bruxelles célèbre l'amour au pluriel : l'amour de soi, l'amour des autres, l'amour filial, familial, la tendresse, la passion, la séparation, l'amitié, l'amour des auteur·ice·s aussi, qui sont au cœur de nos émotions littéraires. Les journalistes et présentateurs de **La Première** déclinent ces amours plurielles dans de nombreux rendez-vous culturels. Pendant la Foire, retrouvez-les sur le stand de la RTBF pour plus de **20 émissions en public**, diffusées sur **La Première**. Ils vous attendent au **Magasin 1 - Stand 151**. Venez les rencontrer !

## Sur le stand RTBF LE PODCAST CORNER

Le stand RTBF s'équipe à nouveau d'un dispositif digital, avec notamment le **Podcast Corner** muni de trois bornes pour faire découvrir au public un panel de nos productions natives. Prenez un casque et installez-vous pour écouter **Bonne Nuit, L'Histoire surprenante des Contes de Fées, Sur la Piste des Créatures mystérieuses, Femmes coupables, Frankenstein, JFK 60 ans de Mystère, L'Heure H, La Poupée russe, Noir Jaune Rouge, Pourquoi c'est drôle l'Humour ?, Sombre Belgique, Nom : Van Hamme. Profession : Scénariste ...** et bien d'autres. Rendez-vous au **Magasin 1 - Stand 151**.



## En TÉLÉ SOUS COUVERTURE À LA FOIRE

la une

**Sous Couverture** réalise quatre capsules diffusées sur **La Une** chaque jour de la Foire du Livre de Bruxelles, juste après le **JT de 13h**. Les auteurs mis en lumière : **Tatiana de Rosnay, Adeline Toniutti, Joël Dicker et Michel Bussi**.

la trois

**Sous Couverture** s'implante à nouveau au cœur de la Foire, sur le site de la Gare maritime. L'émission est diffusée sur **La Trois**, le **dimanche 7 avril à 22h50**.

**Michel Dufranne** et **Gorian Delpature** tiennent chacun une chronique sur place. **Lucile Poulain** fait la part belle au **Prix Première 2024** et rencontre le ou la lauréat·e.

Sur le plateau **Thierry Bellefroid** et **Lucile** reçoivent des auteur·ice·s, en littérature et bande dessinée. Deux ou trois plateaux avec invité·e·s multiples, pour des regards croisés et des échanges passionnants.



# SÉLECTION PRIX PREMIÈRE 2024



Éléonore De DUVE  
**Donato**  
(Éditions Corti)



Bruno MARKOV  
**Le dernier étage  
du monde**  
(Anne Carrière)



Virginie BOUYX  
**La Varangue**  
(Le Pommier)



Debora LEVYH  
**La Version**  
(Allia)



Pascal LORENT  
**Retour à Anvie**  
(Weyrich)



Sébastien BAILLY  
**Parfois l'homme**  
(Le Tripode)



Louis VENDEL  
**Solal ou la Chute des  
corps**  
(Seuil)



Cyril ANTON  
**Le Nain de  
Whitechapel**  
(Les Éditions du  
Sonneur)



Paloma de BOISMOREL  
**La Fin du Sommeil**  
(L'Olivier)



Marion FAYOLLE  
**Du même bois**  
(Gallimard)



## PRIX PREMIÈRE 18<sup>E</sup> ÉDITION !

Qui succédera à **Anthony Passeron**, Prix Première 2023 avec **Les Enfants endormis** ? Découvrez ci-contre les dix romans sélectionnés pour le **PRIX PREMIÈRE 2024**. Laurent Dehossay vous les présente en radio dans **Le Mug** (entre 9h et 10h) du 21 mars au 3 avril. Le lauréat 2024 sera dévoilé en direct de **La Foire du Livre de Bruxelles** lors d'une émission spéciale présentée par Laurent Dehossay le jeudi 4 avril dès 14h sur le stand de **La Première** (Magasin 1 - Stand 151).

Plus d'infos sur [www.lapremiere.be](http://www.lapremiere.be)

En collaboration avec la



## Sur MUSIQ<sup>3</sup>

En amont de la Foire du Livre, **Musiq3** vous invite à vivre la **Nuit de la Poésie**, le jeudi 21 mars de 20h à 22h, en direct de la Maison Poème. Une dizaine de poète·sse·s lisent leurs textes. Une soirée présentée par **Vanessa Fantinel** et **Laurence Vielle**.

## Sur AUVIO Kids

"Tirez les vers du nez", "Vendre la mèche", "Donner sa langue au chat"...

**Keskidi ?** est une série podcast pour enfants sous forme de chroniques ludiques qui racontent et retracent l'origine de 10 expressions de la langue française en 10 épisodes de 5 minutes. Chaque épisode raconte une expression et laisse la parole à des personnages emblématiques ou complètement déjantés pour nous aider à mieux comprendre le contexte dans lequel sont nées ces drôles de phrases «sans queue ni tête». À écouter dès à présent en intégralité sur AUVIO et autres plateformes.



## Sur RTBF AUVIO

Suivez nos émissions spéciales à la Foire du Livre grâce à **RTBF AUVIO**. Retrouvez-y, en direct, les émissions radio de La Première, l'émission télé **Sous Couverture** et les capsules d'auteur·ice·s diffusées après le JT de 13h.



## Sur le Web et les Réseaux Sociaux

Pendant la Foire du Livre, retrouvez tous les contenus spécifiques dédiés à la Foire via l'application **RTBF Actus** et sur [www.rtbf.be/dossier/foire-du-livre](http://www.rtbf.be/dossier/foire-du-livre), ainsi que l'actualité de la Foire sur Facebook et Instagram.

	MERCREDI 03/04	JEUDI 04/04	VENDREDI 05/04	SAMEDI 06/04	DIMANCHE 07/04	
10h		 <b>TENDANCES PREMIÈRE</b> Véronique Thyberghien & Cédric Wautier		 <b>DANS QUEL MONDE ON VIT</b> Pascal Claude	<b>LA FOIRE AUX PODCASTS</b> Jean-Louis Lahaye	10h
11h				<b>BIENTÔT À TABLE !</b> Sophie Moens		11h
12h		 <b>ENTREZ SANS FRAPPER</b> Éric Russon	 Jérôme Colin		<b>LA LIBRAIRIE FRANCOPHONE</b> Emmanuel Khérad (diffusion)	12h
13h				 <b>MULTITUBE</b> Valentine Jongen	<b>minuscule</b> Pascale Clark & Pascal Claude	13h
14h		 <b>SPÉCIALE PRIX PREMIÈRE</b> Laurent Dehossay		<b>AU FIL DES PAGES</b> Éric Russon & Cédric Wautier		14h
14h30		<b>LA MINI HEURE H</b> Jean-Louis Lahaye	<b>LE MUG À LA FOIRE</b> Élodie de Séllys			14h30
15h		 <b>L'HEURE H</b> Jean-Louis Lahaye			<b>MAJUSCULES</b> Eddy Caekelberghs	15h
16h		 <b>LA LIBRAIRIE FRANCOPHONE</b> Emmanuel Khérad (enregistrement)	 <b>SALUT LES COPIONS</b> Walid	(enregistrement)	(diffusion) <b>IL ÉTAIT UNE FOIRE</b> Cindya Izzarelli	16h
17h				 <b>DÉCLIC</b> Julie Morelle		
18h						
18h30						
19h	<b>SPÉCIALE FOIRE DU LIVRE</b> Eddy Caekelberghs					
20h						
21h		 <b>LES CASES FONT LA FOIRE</b> Thierry Bellefroid				

**REJOIGNEZ-NOUS !  
À TOUR & TAXIS  
MAGASIN 1 - STAND 151**

Contacts presse :  
**Christophe Schoonbroodt**  
 Partenariats et opérations spéciales La Première  
 csch@rtbf.be - 02 737 40 91

**Aurore Crabbé**  
 Chargée de communication  
 aucr@rtbf.be - 02 737 43 60

# Mangas.io et la Foire du Livre de Bruxelles annoncent un partenariat exceptionnel pour l'édition 2024 !

EMBARGO JUSQU'AU 14 MARS

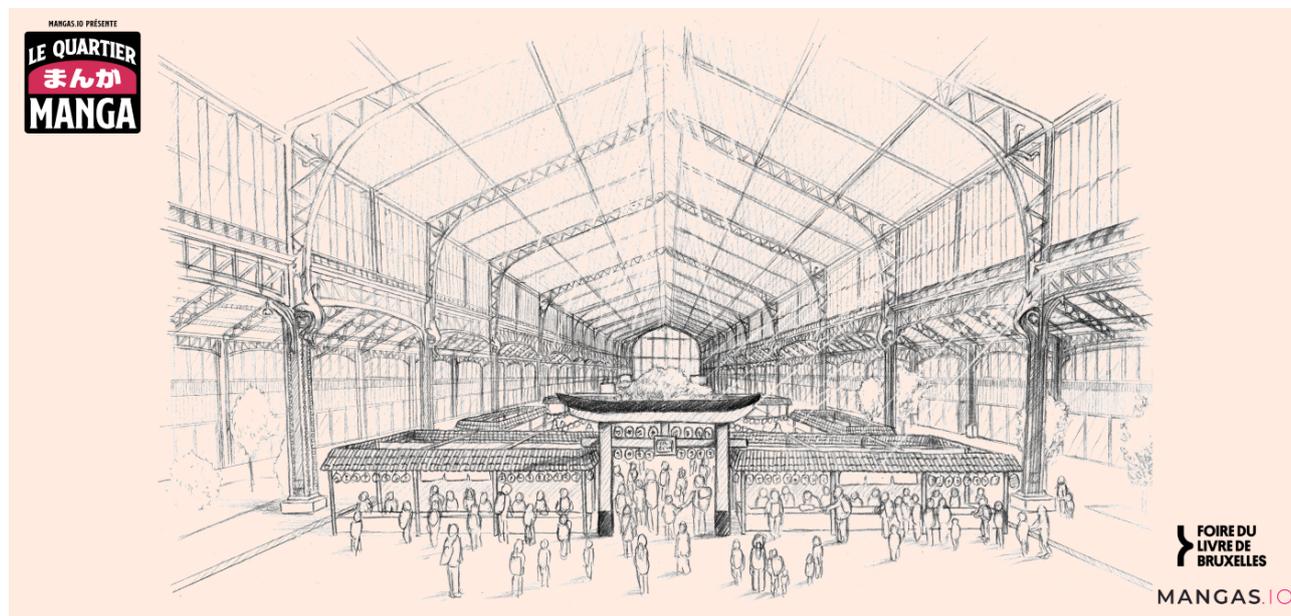
A l'occasion du **plus grand salon du Livre de Belgique**, le "Netflix du Manga" déploie son Quartier Manga avec un line-up exceptionnel composé d'auteurs prestigieux et de nombreux éditeurs tels que Glénat, Kana, Akata, ou encore Vega Dupuis...

## 80 000 VISITEURS, 4 JOURS ... ET UN QUARTIER MANGA

Fort de son partenariat avec 20 éditeurs de manga, la plateforme [Mangas.io](https://mangas.io) continue de monter en puissance et annonce un partenariat d'ampleur avec le plus grand salon du Livre de Belgique, pour promouvoir le Manga et les éditeurs francophones.

Du 4 au 7 avril 2024, dans la Gare Maritime de Bruxelles, véritable joyau architectural, la Foire du Livre de Bruxelles et [Mangas.io](https://mangas.io) s'associent pour proposer pour la première fois un espace de **400m2 entièrement dédié au Manga**.

*"La Foire a toujours souhaité promouvoir le Manga. Après avoir rencontré les équipes de Mangas.io cet été à Japan Expo et découvert leur concept de Quartier Manga, cela a été un déclic pour nous en terme de faisabilité. Nous avons été tout de suite en phase pour donner la visibilité et les lettres de noblesse au Manga durant la Foire au même titre que la BD franco-belge. On espère que cela sera le premier pas d'une belle aventure ensemble !"* **Grégory Laurent, Commissaire général de la Foire du Livre de Bruxelles**



## UN PROGRAMME D'EXCEPTION ET UNE "ESCALE MARITIME"

Après Japan Expo et le festival d'Angoulême, [Mangas.io](http://Mangas.io) va déployer à Bruxelles une version inédite de son Quartier Manga, baptisée "**l'Escale Maritime**" :

- une place immersive de 400m2 aux décors rappelant les allées traditionnelles japonaises, avec de nombreux jeux et activités, une chasse au trésor avec un voyage au Japon à gagner à la clé !
- des stands d'éditeurs comme Glénat Manga, Kana, Akata, Vega-Dupuis, Nazca, Shiba, NaBan, IMHO, Taicca/T-Manga ou encore XP-Pen qui proposeront le meilleur du Manga aux 80 000 visiteurs de la Foire !
- un programme riche en conférence et des invités exceptionnels, proposé par Frederico Anzalone, responsable de la programmation Manga de la Foire : John Tarachine (*Ocean Rush*, éd. Akata) pour la première fois en Europe, mais également le maître du manga taïwanais Chang Sheng (*Yan*, éd. Glénat Manga), ainsi que Federica di Meo (*Oneira*, éd. Kana) et Claude Leblanc (*La révolution Garo*, éd. IMHO)



## UNE STRATÉGIE BIEN RODÉE POUR TOUCHER DE NOUVEAUX LECTEURS

Avec ce partenariat, [Mangas.io](http://Mangas.io) poursuit minutieusement sa stratégie de développement global :

*“Le Manga est à un carrefour inédit. Sa croissance a été exceptionnelle, mais les ventes papier marquent le pas. Le numérique est encore faible et les sites pirates encore trop visités. Dans ce contexte, [Mangas.io](http://Mangas.io) est le seul acteur qui propose une offre numérique qui travaille main dans la main avec les éditeurs pour toucher un nouveau public, mettre en valeur le Manga comme un genre à part entière, et promouvoir une alternative solide au piratage. Le partenariat avec la Foire du Livre est un concentré de tout ça !”* **Yun J. Inada, Directeur des Contenus de [Mangas.io](http://Mangas.io)**

Enfin, la première plateforme à l’abonnement d’Europe promet par ailleurs de nouvelles belles annonces dans les semaines suivantes. Affaire à suivre !

## UNE PROGRAMMATION D’EXCEPTION

### **Les éditeurs et partenaires du Quartier Manga :**

- Akata
- Kana
- Vega
- Glénat Manga
- IMHO
- naBan
- Nazca
- Shiba Editions
- TAICCA / T-Manga
- XP-Pen

### **Des conférences et expositions uniques :**

- *Dessin manga en live*, avec John Tarachine
- *Les dessous de l’Histoire du manga*, avec Claude Leblanc
- *John Tarachine, nouvelle star du manga*, avec John Tarachine
- *Mangas sans frontières*, avec Chang Sheng, Rosalie Stroesser et Federica Di Meo
- *Traduire sans a priori les mangas*, avec Soizic Schoonbroodt, Aline Kukor, Manon Debiegne
- *La prise de risques dans le monde éditorial*, avec Jean-Pierre Dionnet, Yves Schlirf et Jean-David Morvan
- Exposition Oneira
- Exposition Sakamoto Days
- Exposition Totally Spies

### **Les auteurs en dédicace :**

- John Tarachine
- Chang Sheng
- Federica di Meo
- Claude Leblanc