

## La Foire du Livre de Bruxelles vous invite à La Semaine du Livre

### Un rendez-vous qui fait sens

La mission première de la Foire du Livre de Bruxelles est de promouvoir le livre et le plaisir de la lecture comme biens culturels. Partout où l'occasion se présentera de mettre en lumière le rôle essentiel des acteurs du livre, et ainsi de contribuer à faire rayonner la diversité de la production éditoriale nationale et internationale, la Foire du Livre sera présente. La Semaine du Livre entrant dans ce cadre, il était tout naturel pour nous d'y participer pleinement.

Du **13 au 20 mars 2022**, la Foire du Livre de Bruxelles se joint à la RTBF dans le cadre de la Semaine du Livre pour promouvoir le monde du livre, les auteurs et les autrices, à l'antenne mais aussi en présentiel. La Foire du Livre y proposera **une quinzaine d'activités** au public. Débats, expositions, ateliers, lectures et remises de prix rythmeront cette semaine littéraire qui se tiendra principalement dans le cadre remarquable de la Galerie Bortier.

Même dans cette formule réduite, la Foire restera fidèle à ses valeurs et à son approche sociétale en programmant des rencontres féministes, engagées ou des activités intergénérationnelles.

### La Galerie Bortier

Depuis 1848, cette galerie est attachée aux imprimés. À la base même de son projet, l'architecte Jean-Pierre Cluysenaar avait prévu l'usage de l'ancien relais de poste (messageries alors en charge de courriers et gazettes) de la rue de la Madeleine, rue qui abritera des années plus tard le Musée du Livre. Aujourd'hui, ce petit passage couvert contient encore - par miracle - la plus forte concentration de librairies sur Bruxelles et, située au pied du Mont des Arts, côtoie la Bibliothèque royale (KBR) où se trouve le plus grand nombre de publications en Belgique. Elle est encore au centre du circuit du papier imprimé de seconde main à Bruxelles : à mi-chemin entre les pavés du Vieux Marché de la Place du Jeu de Balle qui a son prolongement via les bouquineries du bas de la ville (le Pêle-mêle et Evasion) et les salles de ventes (collections précieuses privées et publiques).



### Le programme

**Le dimanche 13 mars**, nous procéderons au coup d'envoi de la semaine avec une rencontre entre **Dominique Goblet** et **Elene Usdin** sur le thème du corps des femmes. Cet échange sera suivi d'une rencontre avec **Antoine Wauters** au cours de laquelle il présentera son nouvel ouvrage *Le Musée des contradictions*.

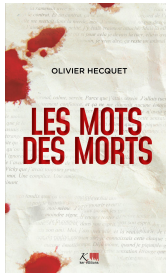
Dédicaces à l'issue de la rencontre en partenariat avec la librairie Tulu.

**Le lundi 14 mars** sera l'occasion pour le public de découvrir des expositions organisées en collaboration avec le **Picture Festival**, mais aussi une fresque participative. Côté jeunesse, un atelier ludique d'expression écrite et orale, animé par **Stéphanie Matthys** et **Stéphanie Debroux**, sera proposé aux écoles. Enfin, l'exposition *Comment fait-on un livre ?* présentera aux enfants les différentes étapes de la chaîne du livre, pour tout connaître sur ce bel univers !

**Le mercredi 16 mars**, nous aurons le plaisir d'accueillir **Philippe Brasseur** pour un atelier autour de la question : Comment donner le goût de lire aux enfants ?

**Le jeudi 17 mars**, rencontre exclusive avec le lauréat 2022 du Prix Première, au micro du Président du jury, **Laurent Dehossay**.

**Le vendredi 18 mars**, les professionnels seront au rendez-vous, avec **une après-midi d'échanges autour de la traduction littéraire**. Comment traduire les onomatopées en BD, le polar coréen ou retraduire *Mein Kampf*? La journée se clôturera par la remise des prix du concours Libre d'écrire, proposé par la Foire du Livre, la CAAP, l'Adeppi et la Compagnie Gambalo dans toutes les prisons de Belgique francophone.



**Le samedi 19 mars**, deux prix littéraires seront remis : le Prix Polar de la Foire du Livre de Bruxelles et les Prix Libbylit.

Ce sera aussi l'occasion de découvrir le nouveau recueil *Des plumes et des mots*, publié chez Foire du Livre de Bruxelles Editions.

Lectures par les comédien.ne.s des Universités populaires du théâtre et animation musicale.



Le projet **Brussels City of Stories** prendra également ses quartiers dans la Galerie les deux week-ends pour récolter des histoires de Bruxellois : sous forme de nouvelle, de haïku, de dessin ou encore de poème, venez nous raconter votre histoire !

Et parce que le livre vivra également en dehors de la Galerie Bortier, le public pourra retrouver à la Maison du Livre à Saint-Gilles trois visages du nouveau féminisme : **Rose Lamy** (du compte Instagram **Préparez-vous pour la bagarre !**), et des représentantes des **Collectifs Collages féminicides Paris** (France) et **Féministe toi-même !** (Belgique).

A l'issue de la rencontre, dédicaces en partenariat avec la librairie Les yeux gourmands.

➤ Plus d'information et réservations : [j.robert@lamaisondulivre.be](mailto:j.robert@lamaisondulivre.be)

Enfin, **le dimanche 20 mars**, le 9ème art sera mis à l'honneur. Dans un atelier créatif, les 70 ans et plus formeront des binômes avec des participants plus jeunes, pour raconter leur histoire sous la forme d'illustration, au travers d'un objet qui leur est cher. Cet atelier, animé par **Kat de Meeus** et **Camille Hansart**, donnera lieu à la création d'un fanzine publié le 4 juin dans les stations de métro bruxelloises lors de la journée Brussels City of Stories\*.

## En pratique

- Du 13 au 20 mars 2022, à la Galerie Bortier et à la Maison du Livre à Saint Gilles.
- Entrée gratuite dans la limite des places disponibles (et sur réservation à la Maison du Livre à Saint Gilles)

- Dans le respect des mesures sanitaires en vigueur. Toutes les procédures seront mises en place afin que chacun puisse vivre un moment privilégié en toute sécurité.
- Retrouvez le programme complet sur [flb.be](http://flb.be)

### **\*Plus d'infos sur Brussels City of Stories**

Brussels City of Stories est un projet participatif visant à habiter le territoire de Bruxelles de manière poétique en remplissant la ville des histoires des gens qui y vivent.

Cette année, nous récoltons donc les histoires des Bruxelloises et Bruxellois sur le **thème des rencontres dans les transports en commun**. Tout le monde peut participer en partageant son histoire sous la forme qui lui correspond le mieux grâce à notre « Boîte à Outils ». Poèmes, BD, capsules audio, textes, dessins et autres s'ajoutent à notre récolte d'histoires auprès d'une dizaine d'associations socio-culturelles dans les communes de Bruxelles. Une fois récoltées, elles seront mises en forme et valorisées dans l'espace des transports en commun du centre-ville lors de notre petit « **festival d'histoires** ».

Le **4 juin 2022**, diffusion sonore dans les stations, performances et lectures, distribution de fanzines, exposition de dessins et affichage de poèmes constitueront le « **parcours** » de **Brussels City of Stories : Connections**. Envie de participer ? Faites circuler les histoires !

Contact : [brusselscityofstories@gmail.com](mailto:brusselscityofstories@gmail.com) / Charlotte Patout.

### **Les librairies de la Galerie Bortier**

#### **N°1-4 : Librairie Van der Elst**

Seconde main – Livres de collection  
02 511 82 54

#### **N°6 : Librairie Génicot**

Seconde main – Livres de collection  
02 514 10 17

#### **N°8 Pierre Coumans**

Livres anciens - Livres rares – Livres de collection  
Membre de la Ligue internationale de la Librairie ancienne.  
Président de la Chambre professionnelle belge de la Librairie ancienne et moderne  
<https://www.pierrecoumansbooks.com/fr/>  
02 514 22 10

#### **N°11 Des Livres & Vous**

Occasion en livres, papiers, dessins, gravures, documents anciens, publicités...  
« Des livres et vous » sur FB  
0474 55 41 47

#### **N°16 La Crypte Tonique/Le Magazin**

Neuf et occasion, spécialisé dans l'image imprimée : autoédition, micro-édition, fanzines, revues, bande dessinée. Abrite aussi le projet BLOW BOOK – [www.blowbook.eu](http://www.blowbook.eu)  
02 514 14 92

Toutes les librairies seront ouvertes durant la Semaine du Livre.

### **D'autres actions en faveur du livre au même moment**

Le **Salon des littératures singulières** réunira une **cinquantaine de maisons d'édition belges indépendantes** aux **Écuries royales de Bruxelles** (à côté du Palais des Académies).

Sur tables, les pépites de la production éditoriale de création dans toute leur diversité. Au programme, des rencontres, des dédicaces pour illuminer la singularité de nos littératures !

#### **Où ?**

Écuries royales de l'Académie, juste à côté du Parc Royal (métro Trône).  
Pl. du Trône 4, 1000 Bruxelles

#### **Quand ?**

18 mars : 14h - 18h

19 mars : 11h - 19h

20 mars : 11h - 19h

Le **Festival Corps de textes**, à Liège du 14 au 20 mars 22

Ce festival est consacré à la littérature actuelle et met cette année à l'honneur la République Démocratique du Congo.

Rencontres, débats, lectures, concerts, cartes blanches, expositions mettent en lumière l'incroyable diversité de la création en RDC : lettres, musiques, arts plastiques, etc.

[https://theatredeliège.be/spectacles/?\\_sft\\_event-categories=corpsdetextes](https://theatredeliège.be/spectacles/?_sft_event-categories=corpsdetextes)

**Et tous les rendez-vous littéraires à retrouver sur les ondes de la RTBF !**

## Contacts

Marie Noble  
Commissaire générale  
marie.noble@flb.be  
0477.28.21.39

Sarah Altenloh  
Attachée de presse  
auteurs.presse@gmail.com