

Samedi, c'est la journée Flirt Flamand à la Foire du Livre de Bruxelles ! Venez découvrir la fine fleur de la littérature flamande sur notre scène (stand 414). Public néerlandophone et francophone bienvenu!*

La Foire accueillera également des auteurs flamands les autres jours.

Jeudi 05.03 → Scène Verte

stand 307

11h et 14h | Yasmina et les mangeurs de patates

L'héroïne Yasmina démasque une entreprise agroalimentaire criminelle. Dans cette BD d'aventure, Wauter Mannaert met en lumière la face cachée du progrès scientifiques et de l'industrie agroalimentaire.

Vendredi 06.03 → Scène Fintro

stand 107

17h | Livres comme l'air

L'autrice flamande Lize Spit et le présentateur wallon Pascal Claude évoquent en compagnie de Dominique Mussche les dix livres qui ont attisé leur envie de s'engager dans la société.

20h | L'Affaire Magritte

Toni Coppers intervient dans le cadre de la *nocturne polar* et parle avec Edmond Morrel sur *L'Affaire Magritte*.

Samedi 07.03 → Sur la P(I)age

stand 414

11h | Les illustrateurs et leur environnement ☺

Benjamin Leroy et Merel Eyckerman vous emmènent dans leur monde merveilleux pendant une séance de dessin en direct. Ils entraîneront leurs personnages *Suzie Zanie* et *la pirate Zelda* dans des décors uniques.

12h | Un Maître Flamand imaginaire

Simon Spruyt évoque en compagnie de Jean-Marc Panis sa dernière bande dessinée : elle raconte l'histoire de Bouvaert, un artiste peintre de premier plan, inventé de toutes pièces, issu de l'âge d'or anversois du baroque.

13h | Prix Libbylit pour Aline Sax → Scène Fintro (stand 107)
Remise du Prix Libbylit 2019 dans la catégorie Roman belge à Aline Sax pour *Les couleurs du Ghetto*.

13h | Le monde en Flandre

Les historiens Guy Vanthemsche, Marc Boone, Catherine Lanneau et Jean-Marie Cauchies débattent de la Flandre, de la construction d'une nation et de l'identité à l'occasion de la parution de la traduction française *Histoire mondiale de la Flandre*. Béatrice Delvaux jouera le rôle de modératrice.

14h | L'amour à l'heure du terrorisme

Les dramaturges Tom Lanoye et Stefan Hertmans ont tous deux écrit un monologue sur la mort d'un terroriste, vue à travers les yeux d'une mère (*Gaz – Plaidoyer d'une mère damnée*) et d'une sœur (*Antigone à Molenbeek*). Béatrice Delvaux s'entretiendra avec les auteurs.

15h | Autrice de BD sans frontières

Entretien par Adrienne Nizet avec l'autrice de BD Judith Vanistendael sur le combat intérieur que se livre son héroïne dans *Les deux vies de Pénélope*. Ce roman graphique poignant nous raconte l'histoire d'un médecin sans frontières, qui s'éloigne toujours plus de ses proches.

16h | Ceci n'est pas un thriller

Vanessa Herzet procède à l'interrogatoire en règle de l'auteur de romans policiers Toni Coppers au sujet de *L'Affaire Magritte*. Ce polar raconte l'histoire d'un enquêteur bruxellois qui doit apprendre à vivre avec le deuil de son épouse, décédée lors des attentats de Paris, tout en résolvant une série de meurtres qui se déroule entre Paris et Bruxelles.

17h | Retour aux sources

Leive Joris a parcouru le monde pour écrire ses livres, mais retrouve son village natal dans *Fonny*. Avec courage, elle évoque une histoire familiale douloureuse et esquisse les raisons qui l'ont conduite à se tourner vers l'écriture. Michel Jaupart s'entretient avec elle.

Dimanche 08.03

→ Palais des Imaginaires

stand 347

15h30 | Penelope en mots et en images

Judith Vanistendael, auteur de *Les deux vies Pénélope*, raconte et dessine live : un spectacle inédit associant la bande dessinée aux technologies les plus récentes !

* Grâce aux excellentes interprètes Marie-Caroline van Seggelen et Marianne de Susbielle.

7.03.2020

Tour & Taxis



Zaterdag is Flirt Flamanddag op de Foire du Livre in Brussel. Ontmoet de crème de la crème van de Vlaamse literatuur op ons podium, standnummer 414. Nederlands- en Franstalig publiek welkom!*

Ook op de andere dagen ontvangt de Foire du Livre Vlaamse auteurs.

Donderdag 05.03 → Scène Verte stand 307

11u en 14u | Yasmina en de aardappeleters

Heldin Yasmina ontmaskert een criminale voedselproducent. In deze avonturenstrip belicht Wauter Mannaert de keerzijde van de wetenschappelijke vooruitgang en de voedingsindustrie.

Vrijdag 06.03 → Scène Fintro stand 107

17u | Livres comme l'air

De Vlaamse auteur Lize Spit en Waalse presentator Pascal Claude praten met Dominique Mussche over de tien boeken die hun maatschappelijke betrokkenheid hebben aangewakkerd.

20u | L'Affaire Magritte

Toni Coppers treedt op in het kader van de *nocturne polar* en praat met Edmond Morrel over *De zaak Magritte*.

Zaterdag 07.03 → Sur la P(I)age stand 414

11u | Illustratoren en hun habitat 😊

Benjamin Leroy en Merel Eyckerman nemen je mee in hun wonderlijke wereld tijdens een live-tekensessie. Ze laten *Suzie* en *Zelda de piraat* opduiken in bijzondere decors.

12u | Fictieve Vlaamse Meester

Simon Spruyt vertelt aan Jean-Marc Panis over zijn meest recente strip: een fictieve biografie van Bouvaert, een verzonnen toonaangevende kunstschilder uit de Antwerpse Gouden Eeuw van de barok.

13u | Prix Libbylit voor Aline Sax → Scène Fintro (stand 107)
Prijsuitreiking van de Prix Libbylit 2019, categorie Roman belge, aan Aline Sax voor de Franse vertaling van *De kleuren van het getto*.

13u | De wereld in Vlaanderen

Historici Guy Vanhemsche, Marc Boone, Catherine Lanneau en Jean-Marie Cauchies gaan in debat over Vlaanderen, natievorming en identiteit naar aanleiding van het verschijnen van de Franse vertaling van *Wereldgeschiedenis van Vlaanderen*. Béatrice Delvaux modereert.

14u | Liefde in tijden van terrorisme

Theaterauteurs Tom Lanoye en Stefan Hertmans schreven beide een monoloog over het verlies van een terrorist door de ogen van een moeder (*Gaz*) en een zus (*Antigone in Molenbeek*). Béatrice Delvaux gaat met hen in gesprek.

15u | Stripauteur zonder grenzen

Adrienne Nizet interviewt striptekenaar Judith Vanistendael over de innerlijke strijd in *Penelope*. In dit angrijpende beeldverhaal ziet een arts-zonder-grenzen de afstand met haar thuisfront steeds groter worden.

16u | Ceci n'est pas un thriller

Vanessa Herzet legt misdaadauteur Toni Coppers op de rooster over *De zaak Magritte*. In deze thriller moet een Brusselse rechercheur leren leven met het verlies van zijn vrouw die omkwam bij de terreuraanslagen in Parijs en tegelijkertijd een serie moorden in Brussel en Parijs op zien te lossen.

17u | Op reis naar huis

Lieve Joris reisde als auteur de wereld rond, maar bevindt zich in *Terug naar Neerpelt* opnieuw in haar geboortedorp. Ze vertelt moedig over een gevoelige familiegeschiedenis en vindt een verklaring voor de ontwikkeling van haar schrijverschap. Michel Jaupart gaat met haar in gesprek.

Zondag 08.03

→ Palais des Imaginaires stand 347

15u30 | Penelope in woord en beeld

Judith Vanistendael, auteur van *Penelope* vertelt en tekent live. Bereid je voor op een waanzinnig spektakel waarbij strips in dialoog gaan met technologische snufjes!

* Met dank aan de voortreffelijke tolken Marie-Caroline van Seggelen en Marianne de Susbielle.

Praktische informatie Informations pratiques



Wanneer? / Quand ?

Foire du Livre de Bruxelles
van 5 tot en met 8 maart 2020
du 5 au 8 mars 2020

do/jeu: 10-19u vr/ven: 10-22u
za/sat: 10-19u zo/dim: 10-19u

Flirt Flamand

zaterdag 7 maart 2020 van 11u tot en met 18u
samedi 7 mars 2020 de 11h à 18h

Waar? / Où ?

Tour & Taxis
Havenlaan/Avenue du Port 86C
1000 Brussel/Bruxelles

Meer info? / Plus d'informations ?

facebook.com/flirtflamand
 instagram.com/flirtflamand

Download je gratis ticket op fb.be.
Het programma van Flirt Flamand is toegankelijk voor Frans- en Nederlandstaligen.

Téléchargez gratuitement votre entrée sur fb.be.
Le programme de Flirt Flamand est accessible aux francophones et aux néerlandophones.

😊: (ook) leuk voor kinderen / (aussi) adapté aux enfants

V.U. Paul Hermans – Generaal Van Merlenstraat 30 – 2600 Antwerpen

