50ans

Un programme festif pour les cinquante ans de la Foire du Livre de Bruxelles !

La Foire du Livre de Bruxelles organise chaque année avec soin un programme spécialement déstiné au jeune public, parce que les livres font grandir et sont des fenêtres ouvertes sur le monde. A l'heure du tout internet, le livre reste le plus magique des terrains de jeu !

Les temps forts

Nos 50 ans

La Foire du Livre de Bruxelles fêtera ses 50 ans en 2019. Une occasion unique de célébrer cette grande institution qui met en évidence le livre et la création. Car fêter la Foire du Livre, c'est avant-tout fêter la culture et la littérature sous toutes ses formes : les artistes, les auteurs, la poésie, la bande dessinée ou encore les livres de jeunesse.

Concert dessiné

Un auteur, une scène, de la musique et un dessin qui naît sous vos yeux. Découvrez le concert dessiné, qui mêlera le 9e art à des mélodies rythmées dans espace dédié à la BD: le Palais des Imaginaires.

À l'honneur : le Pavillon Flamand

Chaque année, la Foire met une littérature à l'honneur. Pour nos 50 ans, la Flandre est rapidement apparue comme un invité incontournable en raison de nos origines si profondément ancrées dans la capitale belge. Allier littérature francophone et flamande, c'est aussi un projet : construire la société de demain et le modèle du vivre-ensemble à la belge.

Au programme

Des auteurs à portée de main

Au travers des diverses activités proposées, la Foire poursuit son objectif d'amener, par le plaisir, les jeunes à la lecture. Familles, écoles, adolescents ou encore jeunes adultes en devenir pourront s'émerveiller et découvrir un grand nombre d'auteurs de la littérature de jeunesse.

Ce programme est réalisé grâce à notre étroite collaboration avec le Centre de Littérature de jeunesse de Bruxelles et de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Des ateliers créatifs & éducatifs

Une multitude d'ateliers viendront éveiller les sens des enfants et leur feront découvrir de nouvelles idées tout en leur permettant de s'approprier l'espace et le monde grâce à des jeux ou des bricolages.

Des parcours originaux et inédits

La Foire propose chaque année des balades livresques aux jeunes lecteurs, une manière vivante et inhabituelle d'aborder la lecture !

En pratique

Toutes les activités proposées par la Foire sont entièrement gratuites. Cependant, afin de pouvoir assurer à tous et à toutes une visite agréable et de qualité, la réservation des animations scolaires est obligatoire (formulaire d'inscription page 20).

Clôture des inscriptions : le dimanche 17 janvier 2019.

Il vous est également possible de visiter la Foire du Livre de Bruxelles sans réservation et de participer à des activités accessibles en libre parcours (expositions, quizz, ...).

Pour toute participation à une rencontre avec un auteur ou un illustrateur, une préparation préalable est nécessaire avec l'enseignant.

Sommaire page 21.

Jeudi 14 février

Des rencontres scolaires

10h – Rencontre avec l'auteur Marie-Aude Murail (pour le primaire)
Marie-Aude Murail fait figure d'écrivaine incontournable en littérature de jeunesse. Personne n'ignore son succès grâce aux thématiques diverses qu'elle aborde dans ses romans et qui touchent les jeunes. La série des «Emilien», des « Nils Hazard » et sa presque centaine de romans sont une mine de lectures pour les jeunes. Elle publie à l'Ecole des loisirs, chez Bayard et récemment chez Albin Michel Jeunesse. Faites lire ses romans et venez la rencontrer car ce n'est pas chose courante en Belgique !

Public cible : 10-12 ans

Organisé par la Foire du livre de Bxl et les éditions l'Ecole des loisirs

10h et 13h – Allô, allô, quelle nouvelle nous donnez-vous Monsieur Thierry Robberecht ?
Rencontre avec l'auteur et scénariste belge, Thierry Robberecht. Partagez avec lui vos avis, vos interrogations sur ses romans et ses bandes dessinées. Lisez ses romans « Memo 657 », « Reborn » (Mijade Editions), sans oublier « Terminal terminus » (Ed Syros, coll. Rat Noir) et les autres…

Si vous préférez la BD, il est aussi le scénariste de la série La Smala (ill. par Marco Paulo, Ed. Casterman) ainsi que la série de Lefranc de Jacques Martin. Attention ! il a toujours le dernier mot.

Public cible : 12-14 ans

Organisé par la Foire du livre de Bxl et Mijade Editions

10h et 11h – Comment faire aimer l'Europe aux enfants ?
Comment faire connaître et surtout « reconnecter» l'Europe d'aujourd'hui ? La Commission européenne proposera une animation ludique et des anecdotes historiques !

10h: pour les 7-10 ans.
11h : pour les 12-14 ans.

Animé par Isabelle Langnickel et Nathalie Malivoir

LABEL EDITION Commission Européenne

10h et 11h – Rencontre avec l'auteur-poète Carl Norac
Depuis 1986, le poète-romancier-dramaturge Carl Norac n'a pas cessé de nous ravir avec ses histoires. Après plus de 3 décennies et avec plus de 130 ouvrages à son actif, ses récits nous enchantent toujours autant, car il fait partie de ces auteurs belges que vous auriez regretté ne pas connaître. Ses livres nous entraînent sur tous les continents, à la découverte de personnages attachants et de lieux fascinants.

Venez découvrir ses talents secrets cachés derrière chaque album, son âme de poète et son ouverture à l'autre.

Public cible : 6-9 ans et 10-13 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles

Parcours libre : en métro

Vous les aviez découvertes l'édition précédente, elles reviennent en 2019 avec d'autres thématiques ! Sillonnez la Foire du livre de Bruxelles grâce aux lignes de métro, pour un parcours ludique et intelligent à la découverte de la littérature jeunesse…

Jalonné d'activités et de rencontres, le parcours de chaque ligne (6 arrêts) prend environ 50 minutes. Il s'adresse en priorité aux jeunes de 8 à 15 ans, seuls ou en groupe, avec la classe ou en famille, mais ravira tous ceux qui ont gardé leur âme d'enfant.

Comme dans un vrai métro, on monte et on descend où on veut, sans réservation. Une carte et un carnet de route sont à votre disposition au point Info Jeunesse, sur le stand du Service de la Lecture publique et sur le stand de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Et si vos élèves interviewaient l'auteure québécoise Kim Thuy ?

En 2019, la Foire du Livre de Bruxelles a le plaisir d'accueillir l'association belge des professeurs de français (ABPF). Cette association a pour mission, en autres, de défendre et de promouvoir l'enseignement de la langue française et de la littérature francophone en Belgique. Dans le cadre de notre programme scolaire, l'ABPF vous propose un projet exceptionnel : organiser avec vos élèves l'interview de Kim Thuy à la Foire. Pas de panique, un formateur viendra dans votre école pour encadrer cette rencontre et expliquer à vos élèves tous les secrets d'un bon journaliste littéraire.

Intéressé.e.s ? Contactez rapidement nos équipes, les places sont limitées!

10h - Swing Green, l'univers végétal à portée de main, pour les premières années du primaire.
Pour sensibiliser les enfants au respect de la nature grâce aux créatures végétales et colorées qui peuplent le voyage d'une petite coccinelle.

Avec Pyel.

LABEL EDITION Livr'S

10h, 11h et 14h – Rencontre avec l'illustrateur Pascal Lemaître
Aujourd'hui, Dick est lent en tout, il ne sait plus où se trouvent ses partitions, son manteau, il arrive en retard à sa leçon de piano et en plus ne se souvient plus trop du morceau de musique. Demain, il sera peut-être Dick l'éclair et tout ira mieux et plus vite !

L'auteur Peter Neumeyer est un allemand qui a émigré aux USA pour fuir la montée du nazisme. Le théâtre du Tilleul crée un nouveau spectacle autour des histoires de Peter Neumeyer sous le titre « La bibliothèque rêvée de Peter ». Le travail théâtral va se nourrir et se compléter par des interventions imaginées par des enfants, des classes et des adultes. Un de ses adultes est notre talentueux Pascal Lemaître. Nous proposons aux classes de rencontrer l'illustrateur belge et ainsi de faire un lien direct avec la pièce de théâtre.

Public cible : 8 -11 ans. L'animation est réservée aux classes qui auront vu la pièce de théâtre réalisée par le Théâtre du Tilleul ou qui iront la voir après la Foire.

Du 26 décembre 2018 au 6 janvier 2019 au Théâtre de la Balsamine (Bxl) / du 13 au 16 février 2019 au Théâtre La montagne magique (Bxl) / du 17 au 21 mars 2019 à EKLA (Hainaut – Strépy-Bracquegnies)

Infos : www.theatredutilleul.be

Organisation : La Foire du livre de Bruxelles et le Théâtre La montagne magique

10h - Chats et poésie, pour les 3 - 10 ans
Animation, lecture autour de poèmes de Maurice Carême et bricolage à partir du « Chat et l'oiseau » de Paul Klee

Animé par François Xavier Lavenne,

LABEL EDITION Fondation Maurice Carême

11h, 13h et 15h - Rencontre avec l'auteur Bertrand Puard
Passionné de littérature et de cinéma, Bertrand Puard écrit des romans mais aussi des séries télé, des jeux vidéos et des bandes dessinées. Sa série « Les effacés» a obtenu le Prix Cognac Jeunesse en 2012. Depuis lors, il nous livre une nouvelle série de thrillers haletants intitulée « L'archipel ». Entrez dans la plus grande planque mondiale, vous ne le regretterez pas ! Une course haletante, sans le moindre temps mort.

Public cible : 12-15 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions Casterman

11h – Rencontre avec l'illustrateur François Roca
Peintre et illustrateur depuis vingt ans. Son dernier album, « Calamity Jane », donne vie à une légende, figure emblématique du Far-West. Confrontée à la misère et à la rude vie du Far West, Calamity Jane choisit de confier sa toute petite fille à un couple de voyageurs, Calamity Jane lui écrit régulièrement, témoignant d'un amour impossible, à distance et de ses difficultés, ses parcours, ses métiers… Mais si ce livre est son dernier édité chez Albin Michel, il ne faut pas ignorer les autres et citons « Rose et l'automate de l'Opéra », « La fille du Samouraï », « Cheval vêtu », « L'indien de la Tour Eiffel » … sans oublier l'incontournable « Jésus Betz ».

Public cible : 10 – 14 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions Albin Michel Jeunesse

11h - Comment choisir son oeuf de dragon Seyrawyn, pour les 6-12 ans
Vikings, druides, magie, dragons… Les aventuriers les plus méritants peuvent adopter un œuf de dragon. Mais comment le choisir ?

Avec Maryse Pépin

LABEL EDITION McGRay

11h – Atelier Philo: questionnons le futur, pour le primaire
Qui sommes-nous et où allons-nous ? Questionnons nos identités pour nous pencher sur nos futurs possibles.

Avec Lara Pierquin- Rifflet

LABEL EDITION Phileas et Autobule

11h - Lire sans voir? c'est possible... avec les doigts, pour les 7-10 ans
Un atelier interactif pour découvrir les mystères de l'écriture braille.

Animé par Audrey Debbaut

LABEL EDITION Ligue Braille

12h et 14h - Rencontre avec Marie-Aude Murail (pour le secondaire)
Marie-Aude Murail change à chaque roman de genre et d'époque. Si l'adolescence reste au cœur de chacun de ses livres, la famille, les considérations sociales et politiques, voire morales s'invitent de plus en plus dans son œuvre. Par la force de l'expérience et de l'actualité, elle aborde avec une certaine aisance bien des thématiques, sans jamais oublier l'humour. Marie-Aude Murail considère qu'une œuvre de fiction destinée à la jeunesse n'a aucune raison de se terminer mal. Elle pense même sincèrement que ce serait une faute professionnelle. Une rencontre à ne pas négliger !

Public cible : les 12-15 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions l'école des loisirs

12h – Texte – Image : la relation entre un auteur, Thierry Robberecht, et un illustrateur, Philippe Goossens
Très souvent, derrière un travail il y a le travail de deux créateurs. L'un fait le texte, l'autre les illustrations. Oui mais, comment cela fonctionne-t-il ? Vous voulez le savoir ? Venez les rencontrer !

Public cible : les 7-9 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions Mijade

12h – Enfants du passé, garants du futur
Présentation de la collection Les enfants de la Résistance. En collaboration avec l'association Territoires de mémoire.

Avec Vincent Dugomiers et Benoît Ers pour les 9-16 ans.

LABEL EDITION Le Lombard

11h - Lire sans voir? c'est possible... avec les doigts
Un atelier interactif pour découvrir les mystères de l'écriture braille.

Animé par Audrey Debbaut pour les 7-10 ans

LABEL EDITION Ligue Braille

12h – Les oubliés
Les dystopies séduisent de plus en plus le jeune public. L'auteure répondra à toutes les questions en lien avec son roman où dans un avenir lointain, les jeunes de 16 ans se voient imposer leur destin. Young adult.

Avec Léna Jomahé pour les 12 - 14 ans

LABEL EDITION Plume blanche Editions

12h et 14h - Dix mots pour Nos futurs, pour primaire spécialisé
Atelier d'expression écrite et orale où langue et expression graphique se rencontrent autour des dix mots de « La langue française en fête » 2019.

Avec Stéphanie Matthys

LABEL EDITION Fédération Wallonie Bruxelles

13h Sven le terrible, pour les 4-10 ans
Lecture animé et illustrée de l'album «Sven le terrible».

Avec Orbie, l'illustratrice au chapeau de pirate

LABEL EDITION Les 400 coups

13h - BD en direct , pour les primaires et secondaires
Un atelier pour initier les jeunes à la BD par le dessin en direct.

Avec Tristan Demers et animé par Arnaud Foulon

LABEL EDITION Hurtubise

14h - Mise en pratique d'une séquence de de cours autour du livre *Promesse faite à ma soeur*
Les carnets pédagogiques de la Collection Espace Nord compilent des activités exploitables en relation avec l'œuvre choisie. Après avoir lu le livre, les élèves seront invités à rencontrer l'auteur. Atelier, lecture et activité artistique.

Avec Josep Ndwanie et animé par Valériane Wiot

Pour une classe du 3ème degré

LABEL EDITION Impressions nouvelles

Vendredi 15 février

Des rencontres scolaires

10h et 14h – Rencontre avec l'auteur Sophie Dieuaide

Vous aimez l'humour, le policier, l'aventure ? Dans ce cas nous vous poposons de lire les livres de Sophie Dieuaide. Il est important de les lire au préalable pour préparer la rencontre et ainsi remarquer les spécificités du texte. L'auteur reste dans tout les cas à votre disposition si vous avez besoin d'aide à la préparation.

Public cible : 10 – 12 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions Casterman

10h – Rencontre avec l'auteur-illustrateur PEF

Avant d'être un auteur à succès, Pef est un écrivain et un dessinateur militant (dessin satirique de presse). Et parmi les artistes s'intéressant à l'enfance, il est l'un de ceux qui ont le mieux compris que la bataille contre l'illettrisme était à mener par des actions parallèles à l'enseignement. Il parcourt le monde, va à la rencontre des enfants de tous les pays.

Il publie pour les enfants une centaine d'albums illustrés, dont la tonalité varie souvent d'un grotesque aimable (Barbanouille) à un humour très tendre (Moi, ma grand-mère), en passant par la bouffonnerie et l'esprit d'enfance (Aux fous les pompiers), l'absurde (Histoire de l'éléphant qui voulait se marier avec une bicyclette), l'autodérision et la verve (Les amours de Frisolo, le remarquable taureau du Charolais) etc. L'un de ses grands succès est lié à la figure du Prince de Motordu dont les plaisantes aventures avant tout langagières mais retranscrites par des dessins inventifs sont déclinées en de nombreux volumes, le premier étant devenu un classique de l'enfance (La Belle lisse poire du prince de Motordu).

Venez le rencontrer et fêtons avec lui ses 80 ans !

Public cible : 8 -12 ans (de la 3ème à la sixième primaire)

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions Gallimard Jeunesse

10h - 13h Rencontre avec l'auteur de Christros

Musicien professionnel et parolier, Christos a déjà signé des albums, des livres/CD, et des romans.
Venez le rencontrer autour de sa série « Une enquête surnaturelle de Monsieur Voltaire». Aventure, suspense et humour grâce à un détective canin au flair démesuré que son égo et des créatures fantastiques souvent fécétieuses.

Public cible : 9-12 ans
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et les Editions Alice Jeunesse

10h – Rencontre avec l'auteur Mathieu Pierloot

Mathieu Pierloot est un jeune enseignant de Bruxelles qui écrit depuis six ou sept ans. Après s'être illustré dans les BD, le roman et même l'album et le court-métrage, le voici lancé dans le roman jeunesse. S'il apprécie ce genre, c'est qu'il y trouve une exigence littéraire, du point de vue de la forme, à côté d'un choix décomplexé de sujets. Il dit avoir été marqué par des écrivains comme Agnès Desarthe, Marie Desplechin, Malika Ferdjoukh ou encore Louis Sachar.

Venez discuter avec lui de ses deux romans pour adolescents : « Summer Kids » et « En grève » (l'école des loisirs, coll. Médium)

Public cible : 12-14 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions de l'école des loisirs

10h - Peut-on faire confiance à la justice?

Peut-on rendre justice soi-même ? Avons-nous le droit de vie ou de mort sur les autres ? Œil pour œil, Florence sera entraînée dans la spirale d'une Loi vieille comme le monde: celle du Talion. Autour du livre «102.670 Talion», un ouvrage lu dans le secondaire.

Avec Brigitte Guilbau et animé par Emilie Malburny

Pour les 14-18 ans.

LABEL EDITION Lylis

10h,12h et 14h – Rencontre avec Jean-Luc Fromental et Joëlle Jolivet

Jean-Luc Fromental est auteur (et éditeur) de bandes dessinées et de livres pour enfants. Il est aussi scénariste pour le cinéma et les séries animées (Loulou de Solotareff). Il signe avec l'illustratrice Joëlle JOLIVET de nombreux albums chez Hélium Editions comme «365 pingouins», «Oups !» , «Rapido dans la ville» ou encore «10 P'tits Pingouins» avant de s'attaquer aux squelettes («Os court !» et «Sac d'os»). Leur dernier ouvrage, «L'ours contre la montre », raconte l'exceptionnelle rencontre entre un auteur et un illustrateur, complice depuis de nombreuses années.

Public-cible : 6-8 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions Hélium

11h – Rencontre avec Marie Desplechin
Dans ses romans pour la jeunesse, Marie Desplechin explore différentes veines littéraires, le roman historique avec «Satin grenadine» et «Séraphine» dont les thèmes principaux sont le XIXe et l'émancipation des femmes ; le roman à plusieurs voix où se côtoient fantastique et réalité contemporaine avec «Verte et Pome» ; les récits sur l'adolescence d'aujourd'hui dont notamment «Le journal d'Aurore» ; le fantastique et l'étrange avec «Le monde de Joseph» et «Elie et Sam».

Elle travaille régulièrement comme journaliste pour différents magazines et participe à l'écriture de scénarios de films. Nous la rencontrons pour ses romans pour adolescents de la collection Médium.

Public cible : 12-14 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions de l'école des loisirs

11h, 12h et 14h – Rencontre avec l'illustrateur François Roca
Peintre et illustrateur depuis vingt ans. Son dernier album, « Calamity Jane », donne vie à une légende, figure emblématique du Far-West. Confrontée à la misère et à la rude vie du Far West, Calamity Jane choisit de confier sa toute petite fille à un couple de voyageurs, Calamity Jane lui écrit régulièrement, témoignant d'un amour impossible, à distance et de ses difficultés, ses parcours, ses métiers… Mais si ce livre est son dernier édité chez Albin Michel, il ne faut pas ignorer les autres et citons « Rose et l'automate de l'Opéra », « La fille du Samouraï », « Cheval vêtu », « L'indien de la Tour Eiffel » … sans oublier l'incontournable « Jésus Betz ».

Public cible : 10 – 14 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions Albin Michel Jeunesse

11h - Pour bien vivre protégeons les droits humains
A travers des jeux coopératifs, les enfants seront sensibilisés à la protection des droits fondamentaux indispensable pour un futur respectueux de la dignité humaine.

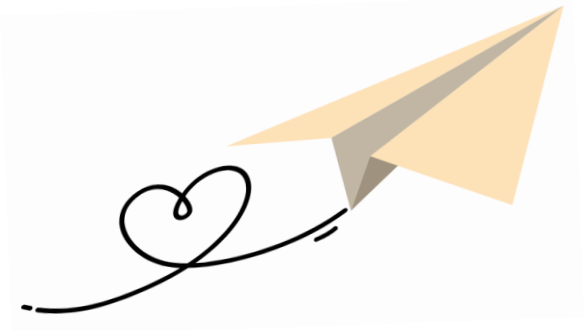
Pour les 8-12 ans

LABEL EDITION Amnesty International

11h et 13h - Rencontre avec l'auteur Cindy Van Wilder
Après la trilogie des « Outrepasseurs » (Ed. Gulf Stream), l'auteur belge Cindy Van Wilder nous revient et va vous séduire avec son nouveau roman en 2 tomes « Terre de Brume » (Ed. Rageot) dont le premier tome vient de sortir : « Le sanctuaire des Dieux ». Une fantasy écolo !

Public cible : 12 – 14 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions Rageot



11h - Construit ta machine volante, pour les 7 à 15 ans
Atelier de bricolage avec les éditions Kate'Art !

Avec Catherine de Duve

LABEL EDITION Kate'ART

12h – Rencontre avec l'auteur-illustrateur PEF
Avant d'être un auteur à succès, Pef est un écrivain et un dessinateur militant (dessin satirique de presse). Et parmi les artistes s'intéressant à l'enfance, il est l'un de ceux qui ont le mieux compris que la bataille contre l'illettrisme était à mener par des actions parallèles à l'enseignement. Il parcourt le monde, va à la rencontre des enfants de tous les pays.

Il publie pour les enfants une centaine d'albums illustrés, dont la tonalité varie souvent d'un grotesque aimable (Barbanouille) à un humour très tendre (Moi, ma grand-mère), en passant par la bouffonnerie et l'esprit d'enfance (Aux fous les pompiers), l'absurde (Histoire de l'éléphant qui voulait se marier avec une bicyclette), l'autodérision (Les amours de Frisolo, le remarquable taureau du Charolais) etc. L'un de ses grands succès est lié à la figure du Prince de Motordu dont les aventures avant tout langagières mais retranscrites par des dessins inventifs sont nombreuses, la première étant devenu un classique (La Belle lisse poire du prince de Motordu).

Venez le rencontrer et fêtons avec lui ses 80 ans !

Public cible : 8 -12 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions Gallimard Jeunesse

12h et 14h – Rencontre avec l'auteur Mathieu Pierloot
Mathieu Pierloot est l'auteur de deux romans pour les plus jeunes : « L'amour c'est n'importe quoi ! » (Ecole des loisirs, coll. Neuf) et « Rouge » (Thierry Magnier, coll. Petite poche).

Venez discuter avec lui de ses romans pour le primaire après les avoir lus !

Public cible : 10-12 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles, les Editions de l'école des loisirs et les Editions Thierry Magnier

Colorie ! C'est du belge - Jeudi et vendredi

Venez découvrir la face cachée du travail d'un illustrateur. Il parlera de ses livres, de sa technique d'illustration! Un carnet de dessin sera offert à toutes les classes pour poursuivre à l'école et découvrir les albums des créateurs belges. Chaque dessin proposé est en lien avec un artiste et des albums, n'oubliez pas de préparez cette rencontre avec vos élèves. Une visite s'impose sur le site du Centre de littérature de Jeunesse de Bruxelles.

Jeudi 10h et 14h	Jeudi 11h, 12 et 13h	Vendredi 10h, 12h et 14h	Vendredi 11h et 13h
Tom Schamp	Marius	Peter Elliott	Mathilde Brosset
Album : «le fabuleux amour d'Aucassin et Nicolette» , «ouf !», ...	Albums : « Au firmament » et « La pièce d'or »	Albums : une douzaine d'albums chez Pastel, deux BD chez Delcourt	Albums : « Meunier, tu dors ? » et « Le bout de la ligne »

Public cible : 6 – 8 ans.

Lieu : Stand des Bibliothèques bruxelloises - Colorie ! C'est du Belge

12h - Nature et écriture: les enfants en Sibérie, pour les 8-10 ans
Les écrivains de Sibérie transmettent leur langue et leurs traditions aux jeunes générations. Alors que les préoccupations écologiques grandissent, comment nous interrogeons nous sur notre rapport à la nature ?

Animé par Emilie MAJ

LABEL EDITION Borealia

12h - Crée la maison du futur, pour les primaires
Invente une habitation extraordinaire où tu cultiverais de quoi nourrir toute ta famille et tes amis. Tout est possible, il n'y a pas de limite ! Que construirais-tu ?

Animé par Floriane Ricard

LABEL EDITION Rue de l'échiquier

13h – Rencontre avec Marie Desplechin
Dans ses romans pour la jeunesse, Marie Desplechin écrit aussi pour les plus jeunes. « Verte et Pome » sont des références et bien d'autres…

Nous la rencontrons pour ses romans pour le primaire de la collection Neuf à l'école des loisirs

Public cible : 9-12 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions de l'école des loisirs

13h - Slam, poésie et voix de Liège, pour élèves du secondaires,
Avec Mustapha Mezmizi, l'ami terrien, Nestor.

Animé par Simon Ravet

LABEL EDITION Editions de la Province de Liège

13h - Lire sans voir? c'est possible... avec les doigts , pour les 7-10 ans (2ème à 4ème primaire)
Un atelier interactif pour découvrir les mystères de l'écriture braille.

Animé par Audrey Debbaut

LABEL EDITION Ligue Braille

14h - Rencontre avec Marie-Aude Murail (pour le secondaire)
Marie-Aude Murail change à chaque roman de genre et d'époque. Si l'adolescence reste au cœur de chacun de ses livres, la famille, les considérations sociales et politiques, voire morales s'invitent de plus en plus dans son œuvre. Avec la force de l'expérience et de l'actualité, elle aborde avec une certaine aisance bien des thématiques, sans jamais oublier l'humour. Marie-Aude Murail considère qu'une œuvre de fiction destinée à la jeunesse n'a aucune raison de se terminer mal. Pour la part qui lui incombe, elle pense même sincèrement que ce serait une faute professionnelle. Une rencontre à ne pas négliger !

Public cible : les 12-15 ans

Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et les Editions l'école des loisirs

14h - Chats et poésie
Animation, lecture autour de poèmes de Maurice Carême et bricolage à partir du « Chat et l'oiseau » de Paul Klee

Animé par François Xavier Lavenne,

Publi cible : 3-10 ans

LABEL EDITION Fondation Maurice Carême

Samedi 16 février

Des rencontres familiales

11h - Les 80 ans de PEF, pour les 7 à 77 ans
Pef viendra fêter ses 80 ans à la Foire avec le Prince de Motordu et il en profitera pour nous raconter sa vie et ses 120 livres !

LABEL EDITION Gallimard jeunesse

11h - Les oubliés, pour les 12-14 ans
Les dystopies séduisent de plus en plus le jeune public. L'auteure répondra à toutes les questions en lien avec son roman où, dans un avenir pas si lointain, les jeunes de 16 ans se voient imposer leur destin. Young adult

Avec Léna Jomahé

LABEL EDITION Plume blanche Editions

POUR LES PROFESSEURS

12h - Des clés pour aborder le génocide rwandais en classe de français, pour les enseignants du secondaire 3ème degré
En publiant Promesse faite à ma sœur et en l'accompagnant d'un carnet pédagogique, Espace Nord veut encourager les professeurs à aborder un sujet de société très sensible et favoriser le débat pour le futur.

Avec Rony Demaeseneer, Joseph Ndwaniye et Charlotte Heymans

Animé par Valérie Wiot

LABEL EDITION Impressions nouvelles

13h - Nouveaux auteurs belges de fantasy
Venez à la rencontre Katia Lanero Zamora et Damien Snyers, deux auteurs belges de fantasy qui vous feront (re)découvrir le genre !

Avec Katia Lanero Zamora et Damien Snyers

LABEL EDITION Actu SF

11h - Construit ta machine volante, pour les 7 à 15 ans
Atelier de bricolage avec la maison d'édition Kate'Art !

Avec Catherine de Duve

LABEL EDITION Kate'ART

12h - Invente les outils des artistes du futur, pour les 7-11 ans
Dans le futur, les artistes seront obligés de créer des outils à partir de la récup'. Bouts de bois, patates, ustensiles ou vieux jouets tout sera bon pour dessiner à la mode de l'an 3000.

Animé par Camille Van Hof

LABEL EDITION Versant Sud jeunesse

13h - BD en direct pour les primaires et secondaires
Un atelier pour initier les jeunes à la BD par le dessin en direct.

Avec Tristan Demers et animé par Arnaud Foulon

LABEL EDITION Hurtubise

14h - L'heure du conte, pour les 4-8 ans
Lecture d'un album choisi par les enfants

Avec le Flamboyant Simon

LABEL EDITION Les 400 coups

15h - Chats et poésie, pour les 3 - 10 ans
Animation, lecture autour de poèmes de Maurice Carême et bricolage à partir du « Chat et l'oiseau » de Paul Klee

Animé par François Xavier Lavenne,

LABEL EDITION Fondation Maurice Carême

Dimanche17 février

Des rencontres familiales

11h - Spectacle dessiné : Boule et Bill
Venez rencontrer le dessinateur qui succède à Jean Roba pour donner vie au plus célèbre des cockers. Boule et Bill sont deux amis inséparables rendus célèbre par le journal Spirou.

Public cible : Tout public

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

11h - Les seniors de Molenbeek lisent aux enfants
Dans le cadre du programme Objectif lire.

Public cible : 3-5 ans.

Oragnisé par la Foire du Livre de Bruxelles

12h - Poésies jolies pour les tout-petits
Découvrir l'univers illustré des poésies jolies en réalisant des marottes de Petit Loup, Cocotte et Lapin à colorier en famille !

Public cible : 3-5 ans.

Avec Claire Pelotaso

LABEL EDITION Grand Est

13h - Création de masque africain
Atelier de bricolage avec les Editions Kate'Art!

Avec Eleonora Nucci

Public cible : 8-10 ans.

LABEL EDITION Kate'Art

14h - Chats et poésie
Animation, lecture autour de poèmes de Maurice Carême et bricolage à partir du « Chat et l'oiseau » de Paul Klee.

Animé par François Xavier Lavenne

Public cible: 3-10 ans

LABEL EDITION Fondation Maurice Carême

15h - Viens mettre le bazar
Autour de l'album Tibor et le monstre du désordre. Un atelier pour dessiner des jouets et les coller dans une chambre de papier !

Animé par Noémie Favart

Public cible : 5-9 ans

LABEL EDITION Versant Sud Jeunesse

Le programme est susceptible d'être modifié. Rendez-vous sur FLB.BE pour vous tenir au courant des dernières mises à jour.

La Foire du Livre reste entièrement gratuite et ouverte à tout le monde ! N'oubliez pas de vous inscrire en ligne.

Pavillon flamand

RENCONTRE POSSIBLE
EN NÉERLANDAIS

La Foire du Livre accueille le Pavillion de la littérature flamande ! La Flandre est évidemment riche en auteurs et en découvertes littéraires, surtout pour la jeunesse. Une foule de talents ont su s'imposer grâce à une écriture moderne et engagée. Chaque année, de nouvelles personnalités littéraires et artistiques émergent au nord du pays. Cette plongée dans l'actualité littéraire flamande a pour objectif de dévoiler cette abondance d'écrivains de qualité à découvrir ou à redécouvrir en Français.

JEUDI 14 FEVRIER

10H - YASMINA ET LES TAMPONS PATATE
Fais la connaissance de Yasmina, une nouvelle héroïne de bande dessinée et superstar de la cuisine. Et découvre que les pommes de terre peuvent servir non seulement à faire des frites, mais aussi... à dessiner !

Atelier BD avec le bédéiste Wauter Mannaert
Public cible : 8-10 ans

Organisé par Flirt Flamand

11H - LA JEUNE FILLE ET LE SOLDAT
L'auteure Aline Sax racontera avec l'illustratrice Ann De Bode comment leur livre « La jeune fille et le soldat » (Ed. La Joie de lire, collection Hibouk) a vu le jour et en lira un extrait. Un court roman chaleureux sur l'amitié peu commune entre une jeune fille aveugle et un soldat noir. Rencontre avec l'auteure Aline Sax & l'illustratrice Ann De Bode

Animée par Lucie Cauwe
Public cible : 11-13 ans

Organisé par Flirt Flamand

12H - ILLUSTRATEUR VS ILLUSTRATOR
Tom Schamp et Philippe de Kemmeter – deux talentueux illustrateurs, un Flamand et un Wallon – s'intervieweront l'un l'autre à l'aide de leur stylo, de leur crayon de couleur ou de leur pinceau. Couleur garantie !

Rencontre avec Tom Schamp & Philippe de Kemmeter
Public cible : 10–12 ans

Organisé par Flirt Flamand

13H - ILLUSTRATRICE DE TALENT AUTEUR VEDETTE
Ingrid Godon est une illustratrice de talent en Flandre et Carl Norac un auteur vedette en Wallonie. Prépare-toi pour un entretien sur les ours, la colère et l'amitié : « Un ours et moi, et moi, et moi » (Ed Pastel-l'école des loisirs). Rencontre avec Ingrid Godon & Carl Norac et animée par Lucie Cauwe
Public cible : 6-8 ans

Organisé par Flirt Flamand

VENDREDI 15 FEVRIER

10H - RÊVEILLE-TOI !
L'illustrateur Pieter Gaudesaboos lira un extrait de son livre « Réveille-toi, Walter ! » (auteur : Lorraine Francis - Ed. La Pastèque). Ensuite, il fabriquera avec toi « le plus petit livre du monde ».

Atelier avec Pieter Gaudesaboos
Public cible : 6 ans

Organisé par Flirt Flamand

11H - HOU HOU, TIBOU
L'illustratrice Sabien Clement lira des extraits de « Tibou et Brindille » (de l'auteur Raf Walschaerts – Editions Alice Jeunesse) tout en réalisant des dessins en public. Sauras-tu aussi dessiner un hibou ?

Atelier avec Sabien Clement
Public cible : 3ème primaire

Organisé par Flirt Flamand

12H - CHAT CHERCHE MAISON
L'illustrateur Leo Timmers lira un extrait de « Gribouille en vadrouille » (Editions Minnedition), puis tu pourras dessiner ton plus beau chat : mince, gros, tigré, tacheté, ou couvert d'étoiles arc-en-ciel. Tout est possible !

Atelier avec Leo Timmers
Public cible : 1ère primaire

Organisé par Flirt Flamand

13H - POÈTE SLAMEURS
Quatre poètes slameurs franchissent la frontière linguistique à l'occasion d'une rencontre. Un étourdissant spectacle oral et scénique donné en Français et en Néerlandais. (Brochure éducative pour préparer la rencontre)

Avec Jee Kast (NL), Max Greyson (NL) Joy Slam (FR) et Nestor Camille Pier (FR)
Public cible : 14-18 ans

Organisé par le Pianofabriek et Flirt Flamand

FLANDERS LITERATURE

Expositions

50 ans d'éditions en Belgique

Pour ses 50 ans, la Foire a mis en place une exposition destinée à célébrer ceux qui ont été à l'origine de sa création : les éditeurs belges. Venez découvrir l'histoire de nos auteurs et de nos éditeurs dans une exposition qui mettra en valeur la créativité dont ils ont toujours su faire preuve. Du premier livre de poche au Journal de Tintin, l'édition belge comme vous ne l'avez jamais vue !

Les droits humains, c'est pour quand ?

Forte de son succès, la collection Cartooning for Peace, publiée aux éditions Gallimard depuis 2017, s'agrandit ! Un hors-série sur les droits de l'Homme vient enrichir cette aventure éditoriale inédite. 70 ans après l'adoption de la Déclaration universelle des droits de l'homme, les dessinateurs de presse du monde entier défendent la justice et la liberté pour tous. Venez découvrir certains de leurs dessins grâce à l'équipe d'Amnesty International.

BelExpo - Une expo qui vous donnera envie d'agir

En 2050, les villes abriteront six milliards de personnes, soit près de 70 % de la population mondiale. Embouteillages, pollution, manque d'espaces verts, gaspillage… Est-ce qu'on y vivra encore bien et en bonne santé ? Dans cette exposition intéractive, vous allez découvrir qu'on peut faire des tas de choses pour vivre mieux en ville. Se déplacer plus facilement sans polluer, produire moins de déchets, manger mieux, avoir des écoles plus confortables avec moins d'énergie… Dans BELEXPO, vous aurez de nombreuses missions à accomplir dans les 10 quartiers de notre ville

Mondes Imag'Inaires

Des rouages du Steampunk aux tentacules de Cthulhu, (re) découvrez les univers visuels et les images emblématiques de ces mondes fantastiques ! Cette exposition est proposée par les éditions Bragelonne.

Les plus belles photos du concours PEFC

Présentée sous la forme d'une forêt de bouleaux, cette exposition-photo vous invite à une véritable promenade pour découvrir les plus belles photos illustrant la forêt, ses fonctions, ses habitants et ses visiteurs. Car la rappelez-vous : le papier est fabriqué à partir de fibres de bois. Le double objectif de ce concours et de l'exposition est de promouvoir la gestion durable des forêts et de favoriser les comportements d'achats responsables.

Évènements

Des auteurs qui vous baladent !

Quand des auteurs de littérature jeunesse vous font visiter la Foire du Livre !

Le concept ? Quelques jours avant la Foire du Livre, des auteurs se rendent dans des classes de primaire et de début secondaire pour dialoguer avec les élèves sur leurs livres, sur la lecture et l'écriture. Ils fixent ensuite rendez-vous à ces jeunes lecteurs, à la Foire du Livre, pour leur proposer une petite balade livresque personnalisée !

Le projet vous intéresse ? Il est ouvert aux classes bruxelloises à partir de la 3e primaire et jusqu'à la 2e secondaire, tous types de réseaux et d'enseignements confondus. Il s'adresse en priorité aux établissements qui ne sont jamais venus à la Foire du Livre. Un travail de préparation de ces rencontres, par l'enseignant et par ses élèves, est indispensable.

Personne de contact : Cécile Jacquet, Service général des Lettres et du Livre (cecile.jacquet@cfwb.be)

Nombre de classes limité.

En tant qu'enseignant(e), il vous tient sûrement à cœur de sensibiliser vos élèves à la protection de l'environnement.

Connaissez-vous le label PEFC ? Ce label vous garantit que les produits en papier (ou en bois) que vous achetez sont issus d'exploitations forestières responsables. Pour découvrir en quoi consiste la gestion durable des forêts et le travail des propriétaires forestiers qui assurent un bel avenir à nos forêts, il existe un sentier didactique en forêt dans la région de Spa, composé d'une série de panneaux d'information et accessible gratuitement.

PEFC™
PEFC /07-01-01

L'asbl PEFC Belgium se fera un plaisir de vous apporter plus d'informations sur ce sentier didactique et de vous faire parvenir un dossier pédagogique sur la gestion forestière. Rendez-vous sur www.pefc.be et info@pefc.be.

Venez à la rencontre de la Ligue des familles

La Ligue des familles sera à nouveau présente à la Foire cette année ! Elle y proposera un espace d'expression, de débat, d'interactivité qui construit un mouvement En effet, la Ligue des familles écoute, rencontre, va vers les parents, dans leur diversité, et fait remonter leurs besoins, fréquemment mesurés et communiqués.

Le Prix Versele vous proposera également des lectures pour les plus petits !

Lieu : Stand de la Ligue des familles

la ligue des familles
citoyenparent.be

Prix littéraires

Le Prix Farniente

Le prix Farniente est un prix littéraire destiné aux adolescents. Pour participer, il leur suffit de lire un ou plusieurs livres de la sélection et de voter sur le site www.prixfarniente.be. Il n'y a pas de jury, c'est la démocratie directe : un ado, une voix. Au printemps, lors d'une journée festive autour du prix Farniente, le livre lauréat de chaque catégorie est proclamé et l'occasion est donnée de rencontrer plusieurs auteurs de la sélection pour discuter et débattre avec eux.

Les auteurs sélectionnés dans la catégorie de lecteurs de 13 ans et plus sont : Sarah Crossan avec «Inséparables », Claire Mazard avec « Tous les oiseaux savent », Emily Barr avec « Flora Banks », Sarah Pennypacker avec « Pax et le petit soldat » et Nadia Coste avec « L'effet ricochet ».

Dans la catégorie de lecteurs de 15 ans et plus, les auteurs sélectionnés sont : Anne-Laure Bondoux avec « L'aube sera grandiose », Martin Blasco avec « La noirceur des couleurs », Marie Pavlenko avec « Je suis ton soleil », Danielle Younge-Ullman avec « Toute la beauté du monde n'a pas disparu » et Gary D. Schmidt avec « Jusqu'ici tout va bien ».

En 2019, le Prix Farniente célèbre son vingtième anniversaire, et la fête de la remise du prix aux auteurs aura lieu le samedi 4 mai 2019 au BEL sur le site de Tours&Taxis.

Le Prix Libbylit

En 2005, la section belge francophone d'IBBY (International Board on books for Young people) qui publie la revue Libbylit crée le Prix Libbylit. Ce prix est remis chaque année à l'occasion de la Foire du Livre de Bruxelles. Il permet de primer les coups de cœur de l'équipe de la revue parmi les albums et romans marquants de l'année. Le jury est composé des recenseurs, professionnels du livre de jeunesse, de la revue LIBBYLIT, revue belge du Centre de littérature de Bruxelles et de la section francophone de l'IBBY.

Le prix sera remis le samedi 16 février 2019 à 13h à la Foire du Livre de Bruxelles.

POUR LES PROFESSEURS

Le Prix Fintro 2019

Vous écrivez des polars ou des romans noirs ?

Vous avez envie d'avoir le retour d'écrivains ou de journalistes sur votre travail ? Vous voudriez être édité.e ? Rendez-vous lors de la Foire du Livre 2019, **du 14 au 17 février** sur le stand Fintro pour y déposer votre tapuscrit en double exemplaire. Vous pourrez également les déposer dans l'agence Fintro la plus proche **entre le 18 février et le 29 mars 2019** !

Rendez-vous sur flb.be sous la rubrique « Prix Fintro » pour découvrir les modalités de participation.

Biographies

Sabien Clement

Quand Sabien Clément est en sixième et doit réaliser un livre avec toute la classe, il est clair pour tout le monde qu'elle doit faire les illustrations. Elle entend ainsi le mot 'illustrateur' pour la première fois et décide que c'est cela qu'elle veut être plus tard. Après des études d'art, elle étudie le graphisme et l'illustration à l'Institut Sint-Lucas d'Anvers.

Carll Cneut

Carll Cneut est né en 1969 à Wervicq en Belgique. Il dessine depuis l'enfance. Après des études de graphisme à l'Institut Saint-Luc de Gand, il a été illustrateur pour des magazines féminins et pour la jeunesse. Son premier livre a été publié en 1996, et il s'impose depuis comme un talentueux illustrateur avec des albums aux merveilleuses illustrations.Il a reçu de nombreux prix, notamment le Paon d'or pour ses illustrations de Willy aux éditions Circonflexe et le prix de la Communauté flamande pour les Lettres 2014.

Gerda Dendooven

Gerda Dendooven est illustratrice et auteure de livres pour enfants. Après avoir complété ses études en arts graphiques à Gand, elle a travaillé plusieurs années en tant que superviseur des ateliers artistiques pour les enfants dans différents musées. Depuis 1992, elle enseigne les arts graphiques à l'Institut supérieur Saint-Luc à Gand et fait les illustrations de plusieurs livres pour enfants.

En 2007, la 'Stichting Lezen' (Fondation pour la Lecture) a nommé Gerda Dendooven comme première «ambassadrice des enfants».

Marie Desplechin

Marie Desplechin est née à Roubaix en 1959. Elle a fait des études de lettres et de journalisme.Dans ses romans pour la jeunesse, elle explore différentes veines littéraires, le roman historique avec Satin grenadine et Séraphine ; le roman à plusieurs voix où se côtoient fantastique et réalité contemporaine avec Verte et Pome ; les récits sur l'adolescence d'aujourd'hui ; le fantastique et l'étrange avec Le monde de Joseph et Elie et Sam. Elle travaille régulièrement comme journaliste pour différents magazines et participe à l'écriture de scénarios de films.

Sophie Dieuaide

La carrière de Sophie Dieuaide connaît des débuts prometteurs. Depuis1996, elle a publié plusieurs titres dans la série Délires chez Bayard, une série policière chez Epigones, et un premier roman chez Casterman, «Un amour de cousine». Elle vit près de Paris, entourée d'enfants, qui lui laissent un peu de temps pour écrire ses histoires. Pour en savoir plus, les éditions casterman propose un guide pédagogique : https://www.casterman.com/Media/Files/Sophie-Dieuaide-Guide-de-lecture

Pieter Gaudesaboos

Pieter Gaudesaboos a étudié le graphisme et la photographie à Gand. Il travaille à temps partiel comme professeur dans un studio pour enfants et est cofondateur de Tapis Plein, une maison de production qui met en place des projets sur le patrimoine. Pieter Gaudesaboos est un des jeunes illustrateurs les plus originaux de Flandre. Egalement auteur et designer, il utilise souvent collages et techniques mixtes et ses livres ont reçu de nombreux prix, dont le Golden Owl Juvenile Literature Prize en 2008.

Ingrid Godon

Ingrid Godon est née en Belgique en 1958. Elle se consacre à l'illustration depuis de nombreuses années, privilégiant une technique mixte – pastel gras, crayons de couleur et peinture. Deux fois sélectionnée à Bologne, elle a reçu de nombreux prix. Ses albums sont traduits dans plusieurs langues. Elle vit actuellement près de Liège.

Pascal Lemaitre

Pascal Lemaitre est un auteur et illustrateur indépendant basé en Belgique. Ses oeuvres ont été publiées dans le New Yorker, le New York Times, Le Monde, Libération, Le 1, Lacroix, Astrapi, J'aime Lire, Pom d'Api et Dorémi, parmi de nombreuses autres publications. Les illustrations de Pascal pour les livres pour enfants et pour adultes se trouvent dans les catalogues de nombreux éditeurs américains, belges et français tels que L'École des loisirs / Pastel, L'Aube, Simon & Schuster, Scholastic et Penguin Books.

Marie-Aude Murail

Qui n'a pas entendu parler de Nils Hazard, l'étruscologue-détective? Ou d'Émilien, le « Rambo des nurserys », dont on sait à peu près tout depuis Baby-Sitter Blues ? Après ces deux séries, Marie-Aude Murail a exploré de multiples veines, qu'elles soient politiques, réalistes ou fantastiques. Oh, boy !, publié en 2000, a enthousiasmé adolescents et adultes et remporté une trentaine de prix avant d'être porté à l'écran puis sur les planches. Ont suivi, entre autres : Simple, plébiscité et couronné en Allemagne, Miss Charity, le plus victorien de ses romans, Papa et maman sont dans un bateau et... invités dans la crise, 3000 façons de dire je t'aime, ode à l'éternelle jeunesse du théâtre. Ses quelque 90 livres ont traversé les frontières, traduits en 22 langues. Elle a reçu la Légion d'Honneur à 50 pour services rendus à la littérature et à l'éducation.

Carl Norac

Carl Norac écrit des livres pour la jeunesse, certains sont traduits en quinze langues. *Les mots doux*, illustré par Claude K.Dubois, fut un best-seller aux U.S.A en 1998. Grand voyageur, il parcourt le monde de l'Asie à l'Arctique. Carl Norac assure actuellement le cours d'Histoire de la Littérature au Conservatoire Royal de Mons. Il aime sillonner la France et la Belgique à la rencontre des enfants des écoles maternelles et élémentaires, pour y parler de ses livres et de ses voyages.

Pef

Pierre Elie Ferrier, dit Pef, est né le 20 mai 1939. Il passe son enfance sous la bienveillance de sa mère, maîtresse d'école. Il dédie son premier livre, «Moi, ma grand-mère», à la sienne, qui se demande si son petit-fils sera sérieux un jour. En 1980, il invente le personnage du prince de Motordu. Pef a déjà signé plus de 150 ouvrages, graves, drôles, tendres ou désopilants... «La belle lisse poire du prince de Motordu», publié en 1980, est son plus beau succès, vendu à plus d'un million d'exemplaires. Une fabuleuse reconnaissance qui l'amène à collaborer régulièrement avec des institutrices et des orthophonistes, à sa plus grande joie!

«Le prince de Motordu sera présent surtout par sa façon de parler. Il a inventé une langue, aux enfants de se l'approprier».

Mathieu Pierloot

Mathieu Pierloot est un jeune enseignant de Bruxelles qui écrit depuis six ou sept ans. Après s'être illustré dans les BD, le roman et même l'album et le court-métrage, le voici lancé dans le roman jeunesse. S'il apprécie ce genre, c'est qu'il y trouve une exigence littéraire, du point de vue de la forme, au côté d'un choix décomplexé de sujets. Il dit avoir été marqué par des écrivains comme Agnès Desarthe, Marie Desplechin, Malika Ferdjoukh ou encore Louis Sachar.

Thierry Robberecht

En 1993, Thierry Robberecht a gagné le prix de la communauté française dans le cadre de la Fureur de Lire, avec une nouvelle pour adultes. Depuis 1996, il est aussi auteur jeunesse. Il a débuté avec des romans pour adolescents ou préadolescents mais il a poursuivi avec des textes illustrés, au fil de rencontres avec divers dessinateurs.

François Roca

François Roca est né à Lyon. Il poursuit des études à Paris à l'école nationale des arts appliqués Olivier-de-Serres, puis à Lyon, à l'école émile-Cohl. Diplômé en 1993, il se consacre à la peinture et à l'illustration. Il illustre notamment les textes de son complice Fred Bernard, avec lequel il construit un univers imaginaire renouvelé à chaque album. François réalise aussi des couvertures de romans et de magazines et expose ses toiles.

Tom Schamp

Tom Schamp est illustrateur, il a obtenu son diplôme d'Arts appliqués à l'Institut Saint-Luc de Bruxelles puis passé une année en Pologne à étudier le graphisme. En 2005, Tom Schamp et Ghislaine Roman ont reçu le Prix des Incorruptibles pour *Le livre des Peut-Etre* (Editions Milan). En 2008, *Au 6e jour* (De Eenhoorn) a été primé d'un Boekenpauw, prix Flamand pour le plus beau livre illustré pour enfants. Les livres illustrés par Tom ont été traduits en plusieurs langues.

Léo Timmers

Léo Timmers est né à Genk. A l'âge de 12 ans, il publie son premier album de BD. Il étudie la bande dessinée et devient par le suite illustrateur de livre pour enfants. Il travaille également pour la presse. Il a déjà publié aux éditions Milan *Qui conduit ?*, *Le roi, c'est moi !*, *La Vie rêvée de monsieur René* et l'incontournable *Je veux qu'on m'aime !*...

Préparer sa rencontre avec un auteur à la Foire :

- ☑ Choisir un livre
- ☐ Lire le livre en classe
- ☐ Préparer des questions
- ☐ Échanger avec l'auteur !

Une visite à la Foire du Livre avec sa classe, ça se prépare !

Une visite à la Foire du Livre avec un groupe, ça se prépare. Nous vous suggérons différentes approches, en fonction de votre projet précis. Plusieurs projets peuvent être cumulés au cours d'une journée.

• **Rencontrer un auteur à la Foire** : il est nécessaire que les élèves aient lu au moins un des livres ou albums de l'auteur, de préférence une parution récente, et préparé, avant la visite, une série de questions à lui poser, à propos de ce livre lu, à propos de son métier d'auteur … Nous indiquerons à l'auteur que vous rencontrerez quel livre vos élèves auront approfondi pour qu'il puisse aussi se préparer à la rencontre.. Celle-ci durera environ 50 minutes et le nombre de places sera limité en fonction de l'espace de rencontre et des souhaits de l'auteur.

• **Participer à une balade livresque par un auteur** qui vous fera découvrir l'un ou l'autre aspect de la Foire. Les thèmes de ces parcours vous seront précisés en janvier. Ces visites dureront environ 30 minutes, le nombre de participants ne dépassera pas un groupe de 25 élèves. Les visites se feront uniquement sur réservation préalable.

Personne de contact : Cécile Jacquet, Service général des Lettres et du Livre (cecile.jacquet@cfwb.be)

• **Participer à un parcours libre en métro** : comme les années précédentes, un questionnaire ludique (8-12 ans ou 13-16 ans) vous sera proposé, cette année ce sera sur le thème de la ligne de métro. Il sera possible d'y participer de manière individuelle ou en groupe. Vous serez invités à vous rendre en différents endroits de la Foire pour y trouver les réponses aux questions posées.

• **Visiter la Foire sans réservation**, sans rencontre ni visite guidée, est toujours possible. Dans ce cas, nous vous suggérons de bien préparer cette visite en classe et de ne pas lâcher votre groupe dans les allées sans aucun projet. Ces élèves livrés à eux-mêmes, quel que soit leur âge, trouvent parfois le temps long et risquent de déranger les exposants et les autres visiteurs.

Comment participer à une activité ?

1. Planifiez votre visite
L'accueil des groupes à la Foire est possible uniquement après inscription. Lisez attentivement ces documents, ils vous aideront à choisir une visite adaptée.

2. Réservez
Une réservation préalable aux animations de la Foire du Livre de Bruxelles est obligatoire !

Ci-après, vous trouverez le formulaire d'inscription à nous renvoyer. Notre équipe est à votre disposition pour vous conseiller. Merci de vous inscrire avant le 17 janvier 2019 par e-mail à l'adresse : jeunesse@flb.be. Attention, le nombre de places est limité !

Les inscriptions se font par ordre d'arrivée.

3. Confirmation
Après l'enregistrement de votre réservation, vous recevrez un email de confirmation accusant bonne réception de votre demande.

4. Préparez
Une préparation en classe est indispensable pour les rencontres avec les auteurs et les illustrateurs. Une lecture des livres avant la rencontre est nécessaire.

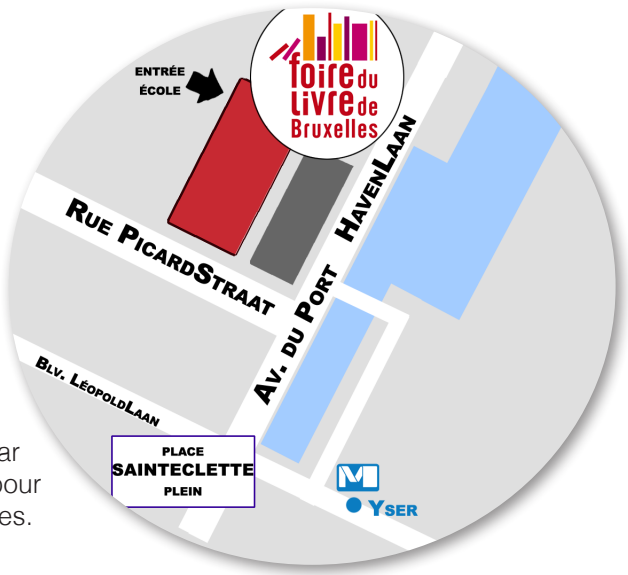
5. Lors de votre visite
Soyez présents à l'entrée « École » (voir la flèche sur le plan ci-dessous) 30 minutes avant le début de votre première animation.

Informations pratiques

Quand ?
Du jeudi 14 février 2019 au dimanche 17 février 2019 inclus.

Tous les jours de 10h à 19h.
Nocturne le vendredi 15 février jusque 22h.

Où ?
Site de Tour & Taxis - Avenue du Port, 86c - 1000 Bruxelles
Bus : STIB 14 - 15 - 57 - 88 (arrêt Tour & Taxis) - 89 (arrêt Picard) et DE LIJN 129 - 620 (arrêt Ribaucourt)
Tram : 51 (arrêt Sainteclette)
Métro : ligne 2 (station Yser ou Ribaucourt).



Accès et Facilités
Accès aisé pour les personnes à mobilité réduite organisé par Almagic qui veille à la mise en place d'un service complet pour rendre les festivals et sites historiques véritablement accessibles.

Possibilité de parking payant sur le site.

Avantage SNCB pour les groupes : tarif préférentiel de -70% sur votre voyage, avec places assises réservées. Une réservation pour votre groupe doit se faire au préalable via le site de la SNCB sous la rubrique « Billets et abonnements ».

Un espace pique-nique est mis à disposition des classes entre 12h et 14h.

PLUS D'INFOS

WWW.FLB.BE

Ce programme est réalisé en partenariat avec le Centre de littérature de Bruxelles, grâce au soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

BXL — Centre de littérature de jeunesse — Fédération Wallonie-Bruxelles

Formulaire d'inscription - Groupe scolaire

À renvoyer dès maintenant et au plus tard pour le 17 janvier 2019 à jeunesse@flb.be.

JOUR DE VISITE : O JEUDI 14 FÉVRIER 2019 O VENDREDI 15 FÉVRIER 2019

Si votre établissement prévoit de venir les 2 jours, utilisez 2 formulaires différents.

ÉTABLISSEMENT	
NOM	
ADRESSE	
CODE POSTAL ET VILLE	
E-MAIL ÉCOLE	
TÉLÉPHONE ÉCOLE	
RESPONSABLE DU GROUPE À LA FOIRE *Veillez à dûment compléter ces informations, car nous utiliserons ces coordonnées pour vous joindre durant la Foire.*	
NOM, PRÉNOM	
FONCTION	
E-MAIL (PRIVÉ)	
GSM (ACCESSIBLE LORS DE LA FOIRE)	
NOMBRE DE PERSONNE(S) ACCOMPAGNANTE(S)	
EST-CE VOTRE PREMIÈRE VISITE À LA FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES ? O OUI O NON	

ACTIVITÉ(S) SOUHAITÉE(S) *Remplissez les cases qui correspondent à votre choix.*

	NOMBRE D'ÉLÈVES	ÂGE/NIVEAU	HEURE	AUTEUR CHOISI/ ANIMATION CHOISIE	LIVRE PRÉPARÉ
RENCONTRE D'AUTEUR					
RENCONTRE D'AUTEUR					
ATELIER, ANIMATION					
ATELIER, ANIMATION					
BALLADE LIVRESQUE OU PARCOURS MÉTRO					
PRÉSENCE À LA FOIRE SANS ANIMATION					
NOMBRE TOTAL D'ÉLÈVES PRÉSENTS À LA FOIRE :					

Les places sont limitées pour chacune des activités en fonction des espaces et des exigences des animateurs. Elles seront accordées suivant l'ordre chronologique des inscriptions. Nous ne pourrons pas nécessairement satisfaire toutes les demandes mais des alternatives seront suggérées.

Sommaire

Programme du jeudi 14 février 2019....2
Programme du vendredi 15 février 2019....5
Programme du samedi 16 février 2019....8
Programme du dimanche 17 février 2019....9
Pavillon flamand 10
Expositions....11
Evénements....12
Prixlittéraires....13
Biograhie....14
Une visite à la Foire, ça se prépare....18
Comment participer à une activité ?....19
Infos pratiques....19
Formulaire d'inscription....20