

# FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES

TOUR & TAXIS  
**18 - 22**  
FÉVRIER  
2016

[WWW.FLB.BE](http://WWW.FLB.BE)



Le bonheur est à la page !



# Table des matières

Le mot du Président .....	3
Joie de lire .....	4
En 2016 .....	5
• Une Fête du Livre à Bruxelles .....	5
• Richard Ford, invité d'honneur .....	6
• La Foire du Livre hors les murs, mais également hors les frontières .....	6
• Les moments forts .....	7
Des expositions .....	8
Le bonheur est à la page .....	9
• Emergences : se changer, changer le monde .....	9
• Le programme bonheur .....	10
• Les rencontres de Psychologies Magazine .....	11
L'Europe, la pensée à l'honneur .....	12
• Un avant-goût de la programmation .....	12
Le Théâtre des Mots .....	13
• Lectures et spectacles .....	13
• Quelques personnalités au théâtre .....	13
• Le programme des animations .....	14
Actualité et signatures .....	15
• Au programme de la rentrée littéraire .....	15
Cap sur la jeunesse .....	16
• Les rencontres d'auteurs jeunesse .....	16
• Des remises de prix jeunesse .....	16
• Des rencontres remarquables .....	16
Le bonheur est dans le crime .....	19
Les matinées de la poésie .....	20
Ah Dieu, que la guerre est jolie ! .....	21
• Un programme à découvrir .....	21
Première journée de la traduction littéraire .....	23
Quartier Web/Nouvelles écritures .....	24
• Un programme éclectique .....	24
• La journée professionnelle du PILEn .....	25
La Comix Factory .....	26
• Au programme .....	26
Le Jardin des Gourmandises .....	29
• Au menu .....	29
Sur les ondes, à l'écran et à la Une .....	30
• La RTBF à la Foire du Livre de Bruxelles .....	31
La Foire en pratique .....	35
Guide pratique pour les journalistes .....	36
L'équipe de la Foire du Livre de Bruxelles .....	37
Programme des rencontres & débats .....	38
Nous remercions nos partenaires	

**Le programme de la Foire du Livre est toujours susceptible de modifications de dernière minute. Il est conseillé de consulter la version à jour sur le site Internet [www.flb.be](http://www.flb.be).**

# Le mot du Président

## Une page de bonheur

Non, la Foire du Livre ne sera pas celle de ces ouragans qui transpercent la démocratie sans pour autant l'anéantir. Les mots y sont lâchés au gré des opinions qui virevoltent dans le respect de leurs contraires, qui rassemblent.

Tournons les pages du grand livre des cultures pour y puiser cette sérénité que nous méritons tous. Mille milliards de mille sabords, on peut encore rêver au bien-être du corps et de l'esprit si bien écrit par des plumes enthousiastes. « Le bonheur est à la page », un thème choisi de longue date pour conjurer ce qui aurait dû demeurer l'impensable. La folie des hommes en a décidé autrement.

Nous avons voulu une nouvelle direction pour construire des passerelles, pour nous ouvrir à toutes celles et ceux qui, comme nous, ont fait de la culture et de la liberté la substance de leurs projets, pour atteindre le public des oubliés, pour développer chez les plus jeunes cette soif de lire jamais rassasiée.

L'espace de la Foire suivra le mouvement avec le début d'une nouvelle scénographie qui arrivera à pleine maturité en 2017.

Enfin, pour que le bonheur soit complet, l'entrée de la Foire du Livre, pour la toute première fois de son histoire, sera totalement gratuite pour tous.

Merci à tous nos partenaires, publics, privés ou média qui, sans exception, ont cru à notre projet, merci aux nouveaux qui nous accordent leur pleine confiance. Merci aussi à tous les organisations culturelles qui, en Belgique ou au-delà de nos frontières, ont accepté de développer de si belles synergies, et ce n'est qu'un début.

Merci à tous les collaborateurs de la Foire du Livre, souvent très jeunes, qui ont merveilleusement relevé le défi de mettre sur pied en six mois un événement d'une telle qualité.

Merci à Grégory Laurent d'avoir si bien coordonné cette magnifique équipe pleine d'enthousiasme tout comme le Conseil d'administration qui jamais n'avait été aussi impliqué dans l'événement.

En route vers le bonheur !

**Hervé Gérard,**

PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES

# Le Mot du Coordinateur

## Joie de lire

Que j'aime lire ! Quand je lis, je deviens à mon tour metteur-en-scène, acteur, j'adore ça. Parfois, il m'arrive de devenir plus intelligent et de comprendre davantage ce qui m'entoure, alors pourquoi me refuser à cette joie de lire ? J'apprends toujours grâce à la lecture, c'est jouissif, parfois compulsif. Je prends beaucoup de plaisir à partager mes lectures avec mon entourage, puis à échanger avec lui, à communiquer mon enthousiasme et à m'embarquer dans d'interminables et passionnantes discussions. Echanges de points de vue ou échanges de goûts ? Enfin, échanges tout court. Je n'y peux rien, c'est dans ma nature. Quand j'aime, je partage.

Je me souviendrai toujours de cette rencontre au petit bistrot de la Foire du Livre, quand, sirotant mon café, j'ai demandé au monsieur assis à côté de moi quel était son butin. A peine avait-il prit le temps de me regarder qu'il avait déballé son sac. « Ah ! Aujourd'hui, j'ai trouvé tout ceci. Regardez. » Pas moins d'une quinzaine de livres. Ce mordu m'expliquait que chaque année il venait à la foire et que, pour rien au monde, il ne l'aurait manquée. Il comptait d'ailleurs revenir le lendemain pour rencontrer quelques autres de ses auteurs favoris et pour découvrir de nouveaux talents. Quand l'inconnu s'en est allé, je suis à mon tour parti m'acheter un livre de plus. Son envie avait été communicative ! Alors, le bonheur est-il à la page ? Assurément. L'idée de cette thématique est née là, d'une observation posée sur des familles, des enfants et des copains qui se retrouvent, en déambulant dans les allées du salon.

La Foire du Livre de Bruxelles raconte une histoire. Celle d'un grand événement qui rassemble et qui, à quarante-six ans, décide encore de surprendre. Nous avons envie de faire la fête en compagnie des lecteurs, nous souhaitons nous amuser en proposant de nouveaux espaces et nous voulions que cela puisse être accessible à tous. Promouvoir la culture, en voilà un beau métier ! Nous sommes fiers de pouvoir dire que c'est le nôtre. Alors oui, on investit, et cette année encore davantage. On investit car on croit en l'avenir, on croit au livre et à sa capacité de rendre les gens heureux.

La gratuité, un pari risqué ? Non, un pari nécessaire. Merci à nos partenaires qui, comme nous, ont eu cette formidable idée de créer une fête du livre à Bruxelles, au cœur de l'Europe, au croisement des pensées et des identités. Tout à la fois francophone, internationale et libre, plus que jamais la Foire du Livre devient une grande fête. En route vers la culture !

Place aux artistes, place aux lecteurs.

**Gregory Laurent,**  
COORDINATEUR GÉNÉRAL

**Entrée gratuite : inscription recommandée sur notre site**  
**[www.flb.be](http://www.flb.be)**

# En 2016

## Une Fête du Livre à Bruxelles

---

La Foire du livre souhaite développer une véritable synergie entre la Région de Bruxelles-Capitale, la Ville de Bruxelles et d'autres événements culturels pour mettre le livre au centre de toutes les attentions. Nous avons la volonté de créer une vraie Fête du Livre à Bruxelles et atteindre ainsi les publics les plus variés.

Pour cela, nous développons des passerelles entre la Foire du Livre et d'autres institutions culturelles bruxelloises, telles que Passa Porta et Bozar.

Cette fête du livre sera officiellement lancée avec une action promotionnelle à destination des lieux de détente de la capitale. Nous voulons créer des bibliothèques éphémères à Bruxelles avec le soutien de Visit.Brussels et de la Première (RTBF). Les livres mis à disposition des lecteurs disposeront d'une étiquette présentant l'événement et rappelleront également les dates de la Foire, point culminant de cette Fête du Livre.



LA PREMIÈRE



## Invité d'honneur Richard Ford

---



Auteur de stature internationale, Richard Ford est parfois présenté comme le parrain de la littérature américaine, depuis le retrait de Philip Roth de la scène littéraire. Membre du PEN America qui se bat pour la liberté d'expression, l'amitié et la coopération intellectuelle entre écrivains du monde entier, Richard Ford, au lendemain des attentats qui ont récemment frappé Paris, a réaffirmé haut et fort la force de son engagement.

A notre invitation, il a répondu avec enthousiasme et chaleur, en manifestant sa volonté, en ces temps où l'Europe toute entière vit une période troublée, de manifester son soutien auprès des écrivains européens.

Prix Pulitzer en 1996 pour son roman *Indépendance*, Prix Fémina Etranger en 2013 pour *Canada*, proche du réalisme d'un Raymond Carver dont il était le grand ami, il a beaucoup écrit sur le déclin de la société américaine contemporaine. Dans son dernier livre traduit en français, *En toute franchise*, on retrouve le personnage récurrent de Frank Bascombe, incarnation du antihéros américain dans toutes ses désillusions. Et pourtant, la question de la quête du bonheur a sa place dans les romans de Richard Ford.

★ Richard Ford sera en recontre le 19 février à 19h à la Foire du Livre de Bruxelles.

Richard Ford sera également l'invité de Bozar le 16 février à 20h (de 8 à 10 €, inscription sur <http://www.bozar.be/fr/activities/107783-richard-ford>) et de Passa Porta le 18 février à 20h (de 5 à 7 €, réservation nécessaire sur <http://www.passaporta.be/fr>).



## La Foire du Livre hors les murs mais également hors les frontières !

---

Dans un souci de dynamisme, La Foire du Livre affirme sa volonté de nouer des partenariats avec des institutions culturelles bruxelloises mais aussi étrangères.

Des passerelles sont ainsi créées pour la première fois entre d'une part, le Festival America de Vincennes mettant à l'honneur tous les deux ans la littérature d'Amérique du Nord et, d'autre part le désormais célèbre Quais du Polar de Lyon, qui mettra en lumière, le temps d'une rencontre forte, la littérature policière et « noire » si chère à La Foire du Livre depuis de nombreuses années.



Par cette traversée des frontières, La Foire du Livre de Bruxelles tend ainsi à renforcer sa dimension internationale.

## Les moments forts

### Vendredi 19 février



#### MIROIR DU POUVOIR

La politique est entachée par de petites combines, la corruption ou les scandales. Mais quel est son impact sur les familles qui en détiennent soi-disant les rennes? Et pourquoi l'impunité continue-t-elle de régner?

Avec Olivier Adam et Liad Shoham

★ Le vendredi 19 février à 18h

### Samedi 20 février



#### SAVOURER L'INSTANT PRÉSENT

Au-delà de la vision épicurienne d'un bonheur que rien ne vient troubler, nos deux auteurs, André Comte-Sponville et Eve Ricard parleront chacun à leur manière de leur tendresse pour la vie, une vie au bonheur fragile et impermanent, mais si précieux quand on le vit au présent.

★ Le samedi 20 février à 14h



#### HAPPY DANDY ?

Avec Frédéric Beigbeder et Adam Thirlwell  
Animé par Antoine Boussin

★ Le samedi 20 février à 14h



#### LES GUERRES DU SACRÉ AUJOURD'HUI

Avec Yasmina Khadra, Tahar Ben Jelloun et Mathias Enard

★ Le samedi 20 février à 15h

### Dimanche 21 février



#### JE NE VIS PAS MA VIE, JE LA RÊVE

Avec Jacques Higelin et Valérie Lehoux

★ Le dimanche 21 février à 15h



#### LE BONHEUR EST-IL DANS LE VIVRE ENSEMBLE ?

Avec Frédéric Lenoir

★ Le dimanche 21 février à 15h



#### GRÉGOIRE DELACOURT RENCONTRE MARK MILLS

Avec Grégoire Delacourt et Mark Mills

★ Le dimanche 21 février à 15h

## Des expositions



### LA COLLECTION POÉSIE/GALLIMARD FÊTE SES 50 ANS !

En avant-première à la Foire du Livre de Bruxelles !

Avec plus de 500 titres publiés, et plus de 17 millions d'exemplaires vendus depuis sa création, cette collection au format de poche s'est imposée comme la référence du champ poétique, avec la mise en résonance des poèmes d'aujourd'hui avec ceux de tous les siècles passés. Pour fêter cet anniversaire, une belle exposition rassemble sur la Foire du Livre de Bruxelles documents, photos, et ouvrages pour retracer l'histoire de Poésie/Gallimard dont la création en 1966 était tout à fait audacieuse : publier les œuvres des poètes classiques, comme celles des grands contemporains à un prix de collection populaire, mais dans une présentation élégante, attrayante, inventive, qui incite à les garder en bibliothèque.

Sur plus de 50 m<sup>2</sup>, les visiteurs découvriront le patrimoine de la collection ainsi que sa modernité réaffirmée avec l'attention portée aux poètes vivants et à l'extrême diversité de leurs écritures. En particulier 12 contemporains français et francophones qui font leur entrée dans Poésie/Gallimard pour l'anniversaire des 50 ans.

Au programme : des boîtes/vitrine pour exposer de nombreux documents originaux issus du fonds d'archives Gallimard, des correspondances parfois exclusives, des objets choisis par les 12 auteurs qui viennent de rentrer dans le catalogue en rapport avec leur écriture poétique, et une expérience sonore avec une sélection de poèmes lus.



### EXPOSITION « DROITS DE REGARD » D'AMNESTY INTERNATIONAL

Suite au franc succès remporté par l'exposition "Devoir de regard", Amnesty International lance une nouvelle exposition photographique itinérante, "Droits dans les yeux", destinée à ouvrir les yeux du public sur les droits humains, les violations dont ils font l'objet, mais aussi le combat quotidien des hommes et des femmes qui oeuvrent pour leur défense. Basée sur le travail de grands noms des photographes de presse belge, l'exposition riche d'une cinquantaine de clichés sera visible dans 120 lieux de Bruxelles et de Wallonie durant deux ans.



### EXPOSITION « LES 50 ANS DU DÉPÔT LÉGAL » DE LA BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE

Pour fêter les 50 ans d'existence du Dépôt légal en Belgique, l'exposition itinérante *50 Years of Print* offre aux lecteurs, amateurs de livres, éditeurs, auteurs voire aux lecteurs débutants la possibilité de découvrir le fonctionnement et l'importance du Dépôt légal, mais aussi tout ce qui constitue l'ADN d'une publication.

**KBR**·g



### EXPOSITION «LE PAYS DE KILLIOK - A QUOI RÊVE ANNE BROUILLARD» DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

L'exposition met en relief l'œuvre de l'auteure et illustratrice belge, récompensée par le Grand Prix Triennal de Littérature de Jeunesse de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Conçue par Le Wolf et Les Ateliers du Texte et de l'Imagel, l'exposition dévoile les grandes lignes de force qui façonnent l'univers mystérieux de l'artiste : un bestiaire, souvent singulier ; des maisons, terreaux d'intenses explorations ; les voyages, propices à la rêverie et chers à l'artiste. Quarante-deux cadres d'œuvres originales, deux maquettes de maisons, un diaporama d'illustrations tirées des carnets de l'artiste, un leporello et un jeu conçus par les éditions Esperluète nous entraînent au Pays de Killiok.

# Le bonheur est à la page

« IL NE FAUT PAS DE TOUT POUR FAIRE UN MONDE. IL FAUT DU BONHEUR ET RIEN D'AUTRE »

Paul Eluard

Dans un monde où le malheur a si souvent les honneurs des médias, nous faisons résolument le choix de parler de ce bonheur qui, désespérément, est l'objet de notre quête à tous. Au fil des pages de romanciers, philosophes, sociologues, historiens, journalistes, dessinateurs de BD, auteurs pour la jeunesse, gastronomes passionnés etc., la Foire du Livre offrira cette année à ses visiteurs un véritable mode d'emploi contre la morosité ambiante. Car la joie de lire, nous en sommes convaincus, est toujours présente dans les aspirations du public.

Le bonheur est aussi un thème qui permet d'aborder de grands enjeux citoyens : penser à l'autre, penser à soi, penser à se faire du bien, penser à protéger l'environnement qui est notre bien commun, penser à une économie qui rime avec humanisme et développement durable, voilà les maîtres-mots de l'édition 2016. La quête du bonheur n'est-elle pas inscrite dans la constitution américaine ? Elle est même le critère actuel du développement humain pensé par les Nations-Unies. Cette recherche du bonheur peut ainsi être vue comme un droit par certains ou perçue comme la richesse réelle d'une population par d'autres.

La Foire du Livre part à la rencontre de tous ces publics qui cherchent à écrire chaque jour leur propre définition du bonheur. La programmation 2016 fera la part belle à cette thématique si vaste, et rassemblera des auteurs de tous horizons qui donneront chacun, selon leur spécialité, une clé pour accéder à cette définition.

## Emergences Se changer, changer le monde



L'objectif de l'association est de contribuer à l'émergence d'un monde plus altruiste, plus solidaire et plus conscient. Pour la Foire du Livre de Bruxelles 2016, elle organisera un cycle de rencontres à la Grand-Place du Livre.

### Jeudi 18 février

#### 15h : Être joyeux, est-ce toujours être fou de joie?

Loin de l'équilibre serein du bonheur, la joie est un jaillissement qui nous prend souvent par surprise. Mais encore faut-il savoir l'accepter !  
Avec Charles Pépin

nous dit Montaigne. Au-delà de la vision épicurienne d'un bonheur que rien ne vient troubler, nos deux auteurs parleront chacun à leur manière de leur tendresse pour la vie, une vie au bonheur fragile et impermanent, mais si précieux quand on le vit au présent.

Avec Eve Ricard et André Comte Sponville

### Vendredi 19 février

#### 15h : Les entreprises humanistes, au service des salariés et du monde

L'humanisme a toute sa place dans l'entreprise, y compris dans les plus grandes structures. Il contribue au bonheur des salariés, à l'harmonie sociale et à la protection de l'environnement. De plus en plus de patrons ont conscience de leur responsabilité dans ces domaines.

Avec Jacques Lecomte

### Dimanche 21 février

#### 15h : Mindfulness

Les interventions basées sur la pleine conscience (mindfulness) ont-elle le pouvoir de nous rendre heureux ?

Aavec Edel Maex

### Samedi 20 février

#### 14h : Savourer l'instant présent

C'est chose tendre que la vie, et aisée à troubler,

### Lundi 22 février

#### 15h : Le bonheur au travail

Rechercher le bonheur au travail, le sien et celui de ses collaborateurs, rapporte aux organisations immensément plus que l'exploitation désenchantée des seules ressources humaines.

Avec Laurence Vanhée

## Le programme bonheur

---

### Jeudi 18 février

PLACE DE L'EUROPE

#### **15h : Transhumanisme, posthumanisme,... les préfixes rendent-ils l'homme plus heureux ?**

Avec Jean-Noël Missa

Modérateur : Jean-Jacques Jaspers

Label Edition : Presses Universitaires de Bruxelles (ULB)

#### **16h : L'éco-urbanisme, un outil pour vivre heureux dans la ville**

L'éco-urbanisme agit pour que la ville redevienne un lieu agréable à vivre et participe à la lutte contre les changements climatiques. Culture, transport en commun, mobilité, architecture, autant d'éléments qui permettent d'améliorer le bonheur des citoyens!

Avec Jean Haëtjens

Label Edition : Québec Editions (Écosociété)

GRAND PLACE DU LIVRE

#### **14 h : Les plantes médicinales : effet de mode ou véritables outils de bien à être ?**

Avec Michel Dubray

Modérateur : Véronique Thabuis

Quelles places les plantes médicinales devraient-elles occuper dans nos pratiques de santé? La réponse d'un herboriste qui est aussi nutrithérapeute!

Label Edition : Editeurs en Limousin - Ed. Lucien Souny

### Vendredi 19 février

PLACE DE L'EUROPE

#### **16h : Management humanum est**

Le bonheur se joue-t-il aussi en entreprise ?

Avec Jean-Christophe Rauzy, Louis Orvain et Emmanuel Jaffelin

Label Edition : Société des écrivains en collaboration avec les éditions First

QUARTIER WEB

#### **16h : Portraits de famille**

Avec Françoise Bourdin et Valentine de le Court

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

### Samedi 20 février

GRAND-PLACE DU LIVRE

#### **15h : Le Bonheur vu du Bhoutan**

Sur la question du Bonheur, le Bhoutan nous devance et nous interpelle. Ce petit pays, enclavé entre l'Inde et la Chine, s'est rendu célèbre dès 1972 en opposant le concept de « Bonheur national brut » (BNB) à celui de « Produit national brut » (PNB). Peut-il inspirer notre propre quête ? Avec Isabelle Cassiers

Label Edition : Presse universitaires de Louvain (UCL)

STUDIO PREMIÈRE

#### **13h : La Justice est à elle à la page du bonheur ?**

Bruno Dayez, célèbre avocat bruxellois, revient sur 20 ans de crise de justice pénale belge. Connu (et craint) pour son franc parler,

Avec Bruno Dayez, Inès Wouters, Christian Panier

Label Edition : Carrefour des connaissances (la Charte)



L'Ecole Européenne de Massage proposera des massages assis sur chaise ergonomique, du shiatsu (massage japonais habillé) et de la réflexologie plantaire et massage du pied.

## Dimanche 21 février

PLACE DE L'EUROPE

### 15h : Le bonheur est-il dans le vivre ensemble ?

Avec Frédéric Lenoir

Organisé par la Fondation Ceci n'est pas une crise



### 17h : A la recherche du bonheur : le franc-maçon au XXIème siècle

L'Ordre maçonnique engage à une démarche philosophique, philanthropique et progressiste. Il est temps, en Belgique, que la franc-maçonnerie s'extériorise car elle participe activement depuis trois siècles, en dépit de tous les obscurantismes, à l'émancipation de la condition humaine.

Avec Pierre Klees

Modérateur : Christian Laporte (La Libre Belgique)

Label Edition : Avant-Propos

## Lundi 22 février

GRAND-PLACE DU LIVRE

### 10h : Faut-il savoir lire et écrire pour être heureux ?

Acteurs de terrain, linguistes et apprenants débattent de l'alphabétisation.

Avec Amandine Legrand, Philippe Mamby, Véronika Mabardi et un(e) apprenant(e)

Modérateur : France Lebon

Label Edition : Fédération Wallonie-Bruxelles

### 14h : Et si Superman était handicapé ?

Un héros handicapé est-ce que ça existe ? Georges Grard pose la question en BD et Jean-Pierre Brouillaud répond: sa cécité ne l'a pas empêché de faire le tour du monde !

Avec Georges Grard et Jean-Pierre Brouillaud

Label Edition : Points (Le Seuil) et Grrr...Art Editions

## Les rencontres de Psychologies Magazine

### Ilios Kotsou: est-il possible d'être heureux aujourd'hui?

Le bonheur est ce à quoi nous aspirons tous, sous des formes souvent bien différentes. Pourtant, que ce soit en raison d'événements économiques, politiques ou sociaux difficiles ou à cause d'un passé traumatique, le bonheur semble une destination difficile à atteindre. Y a-t-il des moyens de le favoriser? Est-il possible d'aller bien même quand le monde va mal ?



★ Samedi 20 février à 16h

### Thierry Janssen: le bonheur, une affaire de sens

La véritable félicité dépend à la fois de notre capacité d'éprouver du plaisir et de donner un sens à notre existence. Plaisir et sens constituent des besoins essentiels qui ne se conjuguent pas aux mêmes temps. La satisfaction du premier se veut immédiate ; celle du second accepte d'être différée. Attribuer un sens à nos expériences déplaisantes permet d'y faire face avec beaucoup plus de sérénité et d'efficacité.



★ Dimanche 21 février à 14h

# L'Europe, la pensée à l'honneur

La Foire du Livre présente son tout nouvel espace : la Place de l'Europe. Le visiteur pourra assister à un cycle de débats européens sur les thèmes de la littérature et du bonheur, mais aussi, bien entendu, de la politique et de l'économie en Europe.

Auteurs, essayistes, personnalités emblématiques et décisionnaires européens se rencontreront durant la Foire pour un grand moment d'échange citoyen.



## Un avant-goût de la programmation

### Vendredi 19 février

STUDIO LA PREMIÈRE

#### 14h : Un an après Charlie...Quelle liberté d'expression ?

Suffit-il de montrer son attachement à la liberté d'expression après l'attaque meurtrière de Charlie Hebdo de janvier 2015 ?

Avec Guy Haarscher, Jacques Englebert et Frédéric Krenc

Modérateur Eddy Caekelberghs

Label Edition : Groupe Larcier

PLACE DE L'EUROPE

#### 20h : La géopolitique des séries

Avec Dominique Moïsi et Ingrid Desjours

### Samedi 20 février

PLACE DE L'EUROPE

#### 13h Comprendre l'âme des peuples pour mieux connaître l'Europe

La Collection « L'âme des peuples » propose des petits livres pour décoder les ressorts intimes des peuples et de leurs pays.

Avec Jurek Kuczkiewicz, Gérald de Hamptinne, Julien Œillet, Alain Délétroz

Modérateur : Richard Werly

Label Edition : Nevicata

#### 15h : Défendre ses valeurs sans se trahir ?

Gauche, laïcité et liberté d'expression ...

Jean Birnbaum et Pascal Ory

Programmation FLB

#### 16h : Quelle sécurité pour les journalistes ?

Avec Françoise Tulkens (ex-Vice Présidente de la Cour européenne des Droits de l'Homme de Strasbourg)

Label Edition : Conseil de l'Europe

#### 12h : Quel avenir pour l'euro ?

Avec Philippe Maystadt

Modérateur: Anne Blanpain

Label Edition : Avant-Propos

### Dimanche 21 février

PLACE DE L'EUROPE

#### 10h : L'Europe et la crise des réfugiés

Avec Andréa Rea, Philippe De Bruycker et Yara El-Gabdan

Modérateur : Jean-Jacques Jespers

Label Edition : Presses Universitaires de l'ULB et Québec Editions

#### 11h : Les Italies

Avec Bruno Arpaia, Giorgio Fontana et Marcello Fois

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et l'Instituto italiano di Cultura

#### 14h : L'Union européenne, un rêve en grand péril

Avec Jacques Rifflet

Religions, laïcité... Quelles influences sur la politique européenne et internationale ?

Label Edition : Diffusion Nord-Sud

#### 16h : Canada-Europe, 150 ans d'Histoire en 2017

En 2017, le Canada fêtera son 150e anniversaire. A cette occasion, deux historiens canadiens et l'académicien Dany Laferrière discutent des enjeux autour desquels s'est construit le Canada actuel et ses rapports avec l'Europe.

Avec Éric Bédard, Gilles Laporte, Dany Laferrière

Modérateur : Raymonde Litalien

Label Edition : Québec Editions

# Le Théâtre des Mots

## Lectures et spectacles

---

Grande nouveauté en 2016 : le Théâtre des Mots qui fera la part belle à l'oralité. Poésie, théâtre ou romans, autant d'occasions pour que public et comédiens partagent le bonheur du texte dit ou joué.

L'espace accueillera aussi des artistes aux talents multiples, dont vous connaissez les textes et les mélodies, mais que vous apprenez désormais mieux à connaître, au fil des pages.



## Quelques personnalités au théâtre

---



Christophe Malavoy



Jacques Higelin



Jacques de Pierpont



Le Grand Jojo



Xavier Durringer



Bruno Coppens

Avec le partenariat de



## Le programme des animations

---

### Vendredi 19 février

#### 13h : Trois hommes pour toutes les saisons : Rabelais, Erasme et Thomas More

Amis dans la vie, Erasme et Rabelais étaient persuadés, comme Thomas More, qu'il fallait mettre la tolérance au service de la liberté ! Une réflexion qui renvoie un surprenant écho - d'une étonnante modernité - à notre réalité d'aujourd'hui!

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles en partenariat avec l'Université Populaire du Théâtre (UPT)

#### 14h30 : La compagnie des mots

Deux comédiens de la Compagnie « Vivre en Fol compagnie » s'accompagnent à la guitare et à l'accordéon et nous parlent du bonheur, à partir de textes publiés aux éditions Le Coudrier. Spectacle tout public !

Label Edition : Le Coudrier

#### 19h : Une Master-Class théâtrale avec Xavier Durringer

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

#### 20h : Christophe Malavoy lit Céline

Christophe Malavoy, qui a redécouvert l'œuvre de l'auteur du « Voyage au bout de la nuit » il y a dix ans,, s'est passionné pour l'impertinent Louis-Ferdinand au point de l'adapter en bande-dessinée. Il viendra nous parler de ce pari ambitieux mais réussi et nous lira quelques extraits de l'œuvre de Céline.

Rencontre animée par Antoine Boussin

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

### Samedi 20 février

#### 11h La Ballade des pavés

Des femmes se promènent sur scène. Elles portent des photos. Une voix de comédienne lit des extraits du roman. Le jeu de l'écriture devient l'écriture du jeu.

Avec Barbara Abel ou Laurence Vanmechelen

Label Edition : Genèse éditions

#### 15h : Les guerres du sacré aujourd'hui

Avec Yasmina Khadra, Mathias Enard et Tahar Ben Jelloun

#### 16h : « Le Ludictionnaire »

Bruno Coppens nous régale de ses définitions très personnelles et de ses coups de cœur pour la langue française !

Label Edition : Racine

#### 17h : La Petite Bédéthèque des savoirs – Heavy métal

Avec Jacques de Pierpont, Hervé Bourthis et le guitariste Johan Barra.

La petite Bédéthèque des Savoirs est une collection de bandes dessinées didactiques. Dans ce volume, l'indispensable Jacques de Pierpont nous fait découvrir le heavy métal ! Décibels et enthousiasme au programme !

Label Edition : Le Lombard

### Dimanche 21 février

#### 13h : Le Grand Jojo

Faut-il encore présenter celui qui nous fait danser depuis si longtemps ? Chantre de la poésie populaire au sens le plus noble du terme, il se révèle un peu dans sa biographie !

Avec le Grand Jojo

Modérateur : Brice Depasse

Label Edition : la Renaissance du livre

#### 15h : Je vis pas ma vie, je la rêve

La figure emblématique de la scène musicale française se dévoile à Valérie Lehoux (Télérama)

Avec Jacques Higelin et Valérie Lehoux

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

#### 16h : Lire et relire les classiques

Trésor parfois oublié et méconnu, les classiques de la littérature, revisités par la rédaction, ont nourri chaque été depuis 2011 les pages de La Libre Belgique. Dans la foulée de la parution de *Lire et relire les classiques* (Avant-Propos), cette lecture-spectacle propose plusieurs extraits d'œuvres marquantes de notre patrimoine littéraire. Avec les comédiens Brigitte Dedry et Laurent Van Wetter.

Label Edition : La Libre Belgique



# Actualité et signatures

## Au programme de la rentrée littéraire

### Vendredi 19 février

GRAND-PLACE DU LIVRE

#### 17h : **Mémentos orientaux**

L'un vient du Maroc, l'autre d'Egypte. Des pays qui alimentent deux sagas familiales savoureuses.

Avec Tobie Nathan et Tahar Ben Jelloun (sous réserve)

### Samedi 20 février

GRAND-PLACE DU LIVRE

#### 12h : **Romans, musique et pellicule : chemins croisés !**

Avec Willy Vlautin, Michka Assayas et Xavier Durringer

#### 14h : **Happy dandy ?**

Frédéric Beigbeder rencontre Adam Thirlwell

### Dimanche 21 février

ESPACE DE RENCONTRE ?

#### 12h : **Follement vivant !**

Avec Philippe Claudel

GRAND-PLACE DU LIVRE

#### 13h : **La littérature au feu de l'Orient**

Avec Mathias Enard et Nedim Gursel

#### 16h : **Frôler la folie**

L'enfer c'est les autres, mais chacun de nous doit un jour se confronter à ses propres démons.

Avec Florence Noiville et Pierre Assouline

#### 17h : **La littérature belge d'hier et d'aujourd'hui**

Avec Jean-Baptiste Baronian et Jacques De Decker

QUARTIER WEB / NOUVELLES ÉCRITURES

#### 15h : **Grégoire Delacourt rencontre Mark Mills**



Frédéric Beigbeder



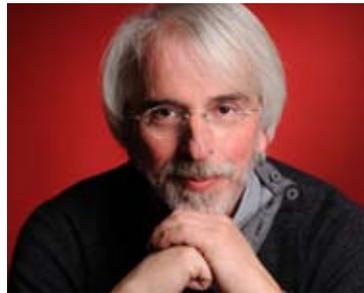
Philippe Claudel



Grégoire Delacourt



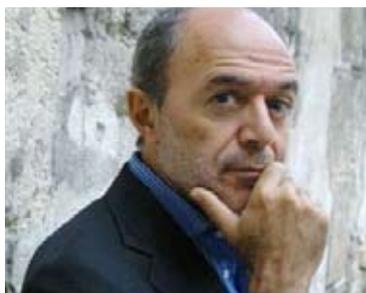
Amelie Nothomb (signatures)



Philippe Delerm



Françoise Bourdin



Pierre Assouline



Sylvie Germain



Tobie Nathan

# Cap sur la jeunesse !

La Foire du Livre de Bruxelles accorde une importance toute particulière au jeune public, parce que les livres «font grandir» comme le disait un éditeur. Les livres sont des fenêtres ouvertes sur le monde, des puits de savoir et de plaisir, des miroirs tendus à nous-mêmes, des conversations avec des amis de chair ou d'esprit. Les livres pour la jeunesse connaissent un essor remarquable et montrent une inventivité réjouissante.

Pour le bonheur des plus jeunes, la Foire invite tous leurs plus grands héros ! Rencontres d'auteurs, ateliers créatifs, lectures de contes, parcours, énigmes, expositions et spectacles insuffleront la joie de lire aux petits comme aux grands.



## Les rencontres d'auteurs jeunesse

---

Avec : **Davide Cali, Ludovic Flamant, Jo Witek, Melvin Burgess, Sophie Daxhelet, Catherine Girard-Audet, Quentin Gréban, Guillaume Guéraud, J. J. Johnson, Dominique Maes, Maud Roegiers, Delia Sherman, Brigitte Susinni, Ségolène Valente, Anna Gavalda, Anne Brouillard...**

## Des remises de prix jeunesse

---

Le **Prix Québec/Wallonie-Bruxelles de littérature de jeunesse** est attribué tous les deux ans simultanément à des auteurs ou à des illustrateurs du Québec et de la Fédération Wallonie-Bruxelles. En 2015, la catégorie retenue est « le premier roman pour les lecteurs débutants ». Les prix seront remis à la Foire du Livre de Bruxelles le jeudi 18 février.

Rien de mieux pour stimuler la production d'écrits qu'un concours d'écriture. C'est pourquoi les éditions **Bayard et Milan** ont proposé aux plus jeunes d'imaginer, seuls ou avec leur classe, la suite de deux histoires proposées par Ségolène Valente et Anna Gavalda. Les gagnants seront conviés à la Foire du Livre de Bruxelles, le lundi 22 février, pour la remise des prix.

## Des rencontres remarquables

---



### Melvin Burgess

Né à Londres, Melvin Burgess commence à écrire vers l'âge de vingt ans, mais il doit attendre une quinzaine d'années avant de voir son premier livre publié. Il est aujourd'hui considéré comme l'un des meilleurs écrivains contemporains pour la jeunesse anglaise. L'auteur de « Billy Eliott » et « Junk », revient avec un roman poignant sur les thèmes de la drogue et de la recherche du bonheur, intitulé « La dose ».

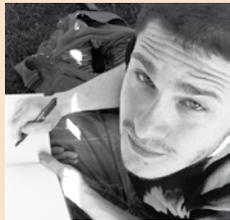
## La Bataille des Livres

Chaque année, cette activité permet aux élèves de six pays francophones (Belgique, France, Suisse, Canada, Haïti et Sénégal) de découvrir une sélection de romans francophones d'Europe, d'Afrique et d'Amérique qui leur offrent une ouverture sur le monde par la lecture et favorisent les échanges. La Foire du Livre de Bruxelles met certains de ces auteurs à l'honneur pour son édition 2016.



### Davide Cali

Le style de Davide Cali se caractérise par un humour débordant et un sens du rythme évident que l'on retrouve dans ses albums, souvent porteurs d'un message à décoder. Il crée différents niveaux de lecture, à la fois pour les enfants et pour les adultes. Deux de ses livres, « Je n'ai pas fait mes devoirs parce que... » et « Elle est où la ligne? » font partie de la sélection de la Bataille des livres.



### Ludovic flamant

Ludovic Flamant est né en 1978 à Namur. Il se souvient très bien d'avoir pleuré à douze ans parce qu'il ne parvenait plus à jouer avec ses Playmobil. Alors il a patienté en écrivant un peu pour les adultes : un roman, du théâtre... Et puis c'est revenu ! Maintenant, il joue à chaque fois qu'il écrit pour les enfants. « Trop la honte » a été sélectionné pour la Bataille des Livres.



### Jo Witek

Au départ comédienne et conteuse, Jo Witek se dirige assez vite vers l'écriture. D'abord pour le cinéma, puis pour la presse écrite et la littérature. Depuis 2009, elle écrit particulièrement pour les ados des romans et des documentaires. Elle a signé ces dernières années une dizaine de romans et albums dont « Ma vie en chantier » qui fait partie de la sélection de la Bataille des Livres.



### Anne Brouillard

Anne Brouillard est auteur-illustratrice. Née en Belgique en 1967 à Leuven, d'une mère suédoise et d'un père belge, elle y grandit et suit quelques années plus tard des études artistiques à l'Institut Saint-Luc à Bruxelles. Elle publie son premier album en 1990. Cet ouvrage intitulé *Les trois chats* est très vite reconnu. Il est annonciateur du talent d'Anne Brouillard et se voit rapidement édité en Allemagne et aux Etats-Unis.



### Sophie Daxhelet

Sophie Daxhelet a suivi une licence en Histoire de l'art et une licence en Illustration à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles. Elle est illustratrice et mène des ateliers artistiques avec des enfants. Son univers graphique s'inspire des anciennes publicités et autres images d'Epinal. Les mots occupent aussi une place importante dans l'élaboration de ses histoires, notamment dans son dernier album « Sortie de joueur ».



### Catherine Girard-Audet

Catherine Girard-Audet est une auteur pour adolescents et blogueuse québécoise. Après avoir créé en 2008 le populaire « ABC des filles », elle achève en 2011 le premier tome de « La vie compliquée de Léa Olivier ». La série a connu un succès phénoménal au Québec. Depuis 2012, Catherine Girard-Audet est aussi chroniqueuse pour le magazine « Cool », où elle est responsable du courrier du cœur.



### Quentin Gréban

Quentin Gréban, né à Bruxelles, est un illustrateur. Après des études artistiques à l'Institut Saint-Luc, il a illustré plusieurs ouvrages en Belgique, aux éditions Erasme et Mijade, puis les Contes de l'alphabet aux Éditions du Jasmin. Quentin Gréban a publié de nombreux albums traduits partout dans le monde. Aujourd'hui, il illustre ses propres récits comme « Même pas peur » ou « Peter Pan ».



### Guillaume Guéraud

Né à Bordeaux, cet auteur est réputé pour ses romans ados plutôt flip-pants, mais aussi pour des albums qui ravissent les petits. De ses premiers romans inspirés de choses vécues dans son quartier se dégagent une spontanéité et un franc-parler. Les personnages de ses romans sont souvent des adolescents qui découvrent l'injustice et la violence.



### J.J. Johnson

J.J. Johnson a grandi dans l'Etat de New York, aux Etats-Unis. « Cette fille est différente » (à partir de 15 ans), son premier roman, a obtenu de nombreux prix aux USA. Il met en scène une jeune fille qui découvre tardivement le milieu scolaire à l'âge de 16 ans. Dès qu'elle l'a eu terminé et avant même d'avoir eu la confirmation de son succès, J.J. Johnson s'est mise à l'écriture du second tome.



### Dominique Maes

Auteur et illustrateur de plus de quatre-vingts albums pour la jeunesse, nouvelliste pour les adultes, clarinettiste, créateur de la Grande Droguerie Poétique, il est avant tout un raconteur d'histoires qui voyage du dessin vers les mots, des mots à la musique, de la musique aux spectacles, des spectacles aux rencontres, des rencontres aux livres... afin de se sentir vivant et de partager ce bonheur-là.



### Maud Roegiers

En plus d'être styliste pour bébés, Maud Roegiers est auteure-illustratrice d'albums pour les 4 à 8 ans, entre autres « Lettre à Emilie », « La princesse qui pète », « Prendre le temps » et le tout nouveau « Pourquoi tu pleures ? » qui traite avec justesse et délicatesse de la question du deuil vécu par les enfants.



### Delia Sherman

« Le labyrinthe vers la liberté » (à partir de 12 ans) est un roman palpitant qui entraîne le lecteur dans le passé et lui présente sous un angle inédit la période de l'esclavagisme aux USA. Sophie, 13 ans, s'ennuie dans la maison de sa grand-mère où elle passe ses vacances d'été. Dans le vieux labyrinthe du jardin abandonné, une créature étrange lui permet de remonter le temps pour se retrouver un siècle plus tôt dans la magnifique plantation de ses ancêtres.



### Brigitte Susini

Artiste autodidacte, Brigitte Susini n'a jamais fait d'école d'art. A l'âge de 18 ans, elle a été entraînée dans l'univers de l'illustration par un de ses amis et elle a illustré ses premiers livres à l'âge de 20 ans. Puis la mode l'a attirée et elle a dessiné des bijoux et vendu des dessins à Cartier. En 2005 et 2006, ses dessins ont été sélectionnés et exposés à la foire internationale du livre d'enfant de Bologne et toujours en Italie, près de Venise, elle a imaginé les décors pour la Bohème de Puccini.

# Le bonheur est dans le crime

En rencontre ou en signature.



## Barbara Abel

Depuis le choc qu'elle a provoqué sur les lecteurs avec *L'Instinct maternel* Barbara Abel n'a cessé de nous offrir des romans dont les intrigues complexes et les univers multiples ont rencontré très vite un succès qui ne s'est pas démenti, puisqu'elle publie en 2015 son dixième roman, toujours aussi attendu!



## Paul Colize

Poussé à lire des polars par sa grand-mère, il a, depuis l'enfance, cultivé le sens de l'intrigue. Ce qui lui a valu d'engranger une foule de prix pour ses romans policiers à l'histoire souvent débridée, remplie d'humour... noir ! Un grand nom du polar belge!



## Patrick Delperdange

Patrick Delperdange est né à Charleroi. Est-ce que ça aide pour écrire des romans noirs ? Peut-être pas. Mais ça mène à tout : littérature jeunesse, scénario de BD, romans noirs et un Prix Rossel pour couronner le tout !



## Michel Dufranne

Michel Dufranne a d'abord préparé un doctorat en psychologie avant de devenir chasseur de têtes. Il travaille ensuite dans l'univers du jeu de rôle, puis de la presse S-F. Spécialiste des littératures de genre, il intervient notamment sur la Première et dans «Livrés à Domicile».



## Emmanuel Grand

Révélé par *Terminus Belz* son premier roman, dans les décors étaient sans doute inspirés par son enfance en Vendée, à vingt kilomètres de la côte Atlantique. Aujourd'hui, il revient avec un deuxième roman aussi passionnant. Du design de site web à la construction d'intrigues il n'y a donc qu'un pas qu'Emmanuel Grand franchit avec aisance!



## Nadine Monfils

Nadine Monfils a publié une vingtaine de polars à succès, dont *Monsieur Émile* et *Une petite douceur meurtrière* dans la collection « Série noire » de Gallimard, ou *Rouge fou* aux éditions Flammarion. Également cinéaste, elle a réalisé *Madame Edouard*, un film avec Michel Blanc et Dominique Lavanant, dans lequel elle met en scène le célèbre commissaire Léon, héros de sa série policière aujourd'hui étudiée dans les lycées.



## Marie Neuser

Née à Marseille, elle y vit et y enseigne l'italien quand elle ne se livre pas à sa passion : écrire des polars dont le rythme haletant et soutenu attrape le lecteur et ne le lâche qu'à la dernière page ! Son roman *Prendre Lilly* a connu un énorme succès.

# Les matinées de la poésie

A l'occasion des 50 ans de la Collection Poésie/Gallimard et de l'accueil en avant-première de l'exposition qui lui est consacrée, la Foire du Livre de Bruxelles a souhaité désacraliser la poésie et la mettre à l'honneur.

## Samedi 20 février

GRAND PLACE DU LIVRE

### 11h **Secouer la citrouille : Poésies traditionnelles des Indiens d'Amérique du Nord**

Avec Anne Talvaz et Christophe Lamiot

Modérateur : François Bessire

A l'occasion de la traduction de l'anthologie de la poésie amérindienne publiée par Jérôme Rothenberg.

Label Edition : Presses universitaires de Rouen

## Dimanche 21 février

THÉÂTRE DES MOTS

### 10h **Québec : pays poétique, poétique du pays**

Avec Tristan Malavoy Racine, Élise Turcotte et Rodney Saint-Éloi

Modérateur Patrick Nicol

Label Edition : Québec Edition

### 11h **La poésie, source de réconfort ?**

Avec Colette Nys-Mazure, Serge Delaive,

Modérateur : Mélanie Godin

Pourquoi écrire ou lire de la poésie ? Pour partager ? Pour s'apaiser ?

Label Edition : Fédération Wallonie-Bruxelles

### 12h **Cinquante ans de la Collection Poésie/Gallimard**

Avec William Cliff (sous réserve), Jean-Pierre Verheggen, Guy Goffette

Modérateur : Yves Namur

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

## Lundi 22 février

PLACE DE L'EUROPE

### 11h15 – 12h15 : **Traduire la poésie : miracle ou sueur ?**

Faut-il être poète pour bien traduire la poésie ? Quelles qualités la traduction du texte poétique exige-t-elle ?

2016 : 50ème anniversaire de la Collection Poésie/Gallimard et, aux Editions Tétras Lyre, création de la collection « De Flandre », consacrée à la publication de traductions de poésie néerlandophone.

Les comédiens Pedro Romero et Pauline Maréchal liront des poèmes dans les langues originales et les traducteurs... leur traduction (ou vice versa) !

Avec Xavier Luffin (ULB), Bart Vonck, Primaelle Vertenoel

Modérateur : Christine Defoin

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

# Ah Dieu, que la guerre est jolie !

Cette année encore la Foire du Livre fait un travail de mémoire et consacre un focus à l'année 1916. «Ah Dieu, que la guerre est jolie ! » Ce vers de Guillaume Apollinaire, probablement le plus connu, dénonce l'absurdité de la Grande Guerre. Mais il y avait des moments de bonheur véritable, même sur la ligne de feu. Et à l'arrière, on s'organise ! Poilus, planqués ou simple quidam, chacun à sa mesure, avec ses moyens, veut réussir à être heureux pour échapper, ne serait-ce qu'un instant infime, qui à l'angoisse, qui à l'horreur, qui à la mort...

Tout faire pour être heureux malgré la folie des hommes !



## Un programme à découvrir

### Judi 18 février

THÉÂTRE DES MOTS

#### 13h : Dieu que la guerre est jolie

Spectacle construit autour de l'œuvre de Guillaume Apollinaire et présenté par Michel Right.

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles en partenariat avec l'Université Populaire du Théâtre (UPT)



#### 14h15 : Les trois derniers jours d'un facteur poilu

Roger et Théodore sont enterrés dans leur tranchée. Comment s'en sortir ?

Le Pirate Production dans une mise en scène de Gérard Pirodeau.

Label Editions : Société des Ecrivains

### Vendredi 19 février

ESPACE ATELIER

#### De 10h15 : Le bonheur est ... dans le livre !

Atelier de dessin : La plupart des poilus passent des heures à lire en attendant la prochaine attaque !

Animé par Geneviève Casterman

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

#### De 11h45 : Le bonheur est ... dans le fil !

Atelier tricot : Les poilus, frigorifiés dans les tranchées, adoraient recevoir des chaussettes, des écharpes ou des gants. Le fil, pour ouvrir l'imagination !

Animé par Geneviève Casterman

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

#### De 13h30 : Le bonheur est ... dans la boîte !

Atelier bricolage : Les poilus attendaient avec tellement d'espoir l'arrivée des colis ! Création d'une petite boîte de tous les possibles !

Animé par Geneviève Casterman

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

PLACE DE L'EUROPE

#### 17h : Plaisirs de guerre

Le pinard, la lecture, le journal, ... Petits plaisirs insignifiants qui rendent heureux même dans la tourmente.

Avec Christophe Ludant, Marc Danval

Animé par Christine Defoin

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

THÉÂTRE DES MOTS

**18h : L'opéra de La Monnaie, programme 1916**

Comme la Monnaie en 1916, le Théâtre des mots se remplit d'extraits de Mozart, Brahms et d'autres grâce à Elise Gabele, soprano lyrique-colorature, entourée par deux de ses élèves de l'IMEP (Namur).

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

**Samedi 20 février**

PLACE DE L'EUROPE

**11h : Quand la Grande Guerre façonnait les destins**

A Mons, à Liège, ou ailleurs, des hommes simples, des enfants, des couples ont été poussés par la Grande Guerre à vivre des histoires qui ne devaient pas forcément être les leurs. Par hasard ? Par miracle ?

Avec Jean-Pol Hecq et Bernard Tirtiaux

Animé par Marcel Leroy

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

**Samedi 20 et dimanche 21 février**

JARDIN DES GOURMANDISES

**15h : Autour du pinard**

Venez retrouver les saveurs d'époque lors d'une dégustation des quatre vins qui entraînent dans la composition du pinard ! La dégustation sera accompagnée d'une lecture de textes sur le pinard.

Dégustation animée par l'ASBL « Les Ecrits vins tournent cépages »

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles en partenariat avec l'Université Populaire du Théâtre (UPT).

**Dimanche 21 février**

PLACE DE L'EUROPE

**11h : Noirceurs de guerre**

Avec Pierre Etienne Musson et Guillaume Prévost

Animé par Christine Defoin

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

THÉÂTRE DES MOTS

**14h : Quelle connerie la guerre !**

Spectacle construit à partir de textes portant sur la guerre en général, mis en espace par Jean-Claude Idée.

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles en partenariat avec l'Université Populaire du Théâtre (UPT)

**Lundi 22 février**

THÉÂTRE DES MOTS

**11h : Célestin Freinet, combattant du bonheur**

Comment Célestin Freinet en est-il arrivé à construire sa pédagogie devenue si célèbre ? A cause des blessures reçues dans les tranchées de la Grande guerre !

Organisé par l'Université Populaire du Théâtre (UPT) en partenariat avec la Foire du Livre de Bruxelles

**Judi, vendredi et lundi au Jardin des gourmandises**

**10h : Un peu de bonheur avec un peu de pas grand-chose**

Faire manger sa famille à sa faim, un défi de tous les jours, quand tout vient à manquer !

Animé par Mélanie Saussez

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

**10h50 : Le mariage de Mademoiselle B.**

La famille se serre la ceinture pendant tout un mois pour faire bombance au mariage de Mademoiselle B. !

Animé par Mélanie Saussez

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

# Première journée de la traduction littéraire

Sans les traducteurs littéraires nous n'aurions pas accès à la plupart des textes du monde ! Au cœur de la capitale multilingue par excellence, la Foire du Livre de Bruxelles se devait de leur consacrer une journée et d'offrir un lieu de réflexion sur leur travail aux spécialistes aussi bien qu'aux visiteurs néophytes intéressés par le travail sur la langue.

## Lundi 22 février à la Place de l'Europe

---

### 10h30 : Ouverture de la Première journée de la Traduction

#### 10h30 – 11h15 : Alain Van Crugten, le traducteur protéiforme

Van Crugten n'est pas seulement le traducteur immense que l'on sait, il est aussi romancier, dramaturge, enseignant, sportif et bien d'autres choses encore...

Entretien avec Jacques De Decker

#### 11h15 : Traduire la poésie : miracle ou sueur ?

Faut-il être poète pour bien traduire la poésie ? Quelles qualités la traduction du texte poétique exige-t-elle ? 2016 : 50ème anniversaire de la Collection Poésie/Gallimard et, aux Editions Tétras Lyre, création de la collection « De Flandre », consacrée à la publication de traductions de poésie néerlandophone.

Les comédiens Pedro Romero et Pauline Maréchal liront des poèmes dans les langues originales et les traducteurs... leur traduction (ou vice versa) !

Avec Xavier Luffin (ULB), Bart Vonck, Primaëlle Vertenoël

Animé par Christine Defoin

#### 12h15 : Traduire les larmes : quand l'interprète devient la voix des exilés

Avec Marc Lebon, Rana Abdalhafiz, Natasa Kokik, Nicolas Bruwier

Animé par Anne Casterman

Organisé en partenariat avec Amnesty International

#### 13h : Le multilinguisme en action dans les institutions européennes

Avec Franz Lemaitre, Chef d'Unité Interprétation de langue française – Commission européenne

#### 13h30 : Les nouveaux métiers de la traduction

A nouveaux langages, nouveaux supports et nouveaux modes de traduction. On parlera ici de copywriting, de traductions de jeux vidéo ou de site web, de surtitrage d'opéra,...

Avec Laurence Rosier (ULB), Manu Roy (ISTI- Cooremans/ULB), Brigitte Brisbois, Francisco Aldariz

Animé par Cristina Lopez Devaux

#### 14h15 : Atelier de surtitrage en direct

Avec Michel Bataillon

Animé par Françoise Wuilmart

#### 15h15 : Europe et traduction littéraire : quels enjeux ? Quel avenir ?

Quels gestes l'Europe peut-elle poser face au multilinguisme ? Quel soutien la traduction littéraire peut-elle attendre ? Et la formation ?

Avec Françoise Wuilmart (CETL et CTLS), Pascaline Merten (ISTI- Cooremans/ULB), Max Godefroid (Responsable du Desk Belgique Programme Europe Creative, Fédération Wallonie Bruxelles) et Arnaud Pasquali (Chef de Secteur, Traduction Littéraire, Europe Creative Network, Commission européenne, Direction Education et Culture)

#### 16h Clôture de la Première journée de la traduction littéraire FLB

Barbara Gessler, Chef d'Unité Programme Culture – Europe Creative et Gregory Laurent, Coordinateur général de la Foire du livre de Bruxelles.

# Quartier web / Nouvelles écritures

## Jeudi 18 février

### 14h Dessiner en direct

Avec Pierre-Yves Cézard  
Label Edition : Québec Editions

### 16h-18h : Regards croisés France-Belgique sur le livre audio à l'heure du numérique !

Première rencontre organisée sur le sujet par le PILEn: échanges de vues et de bonnes pratiques entre professionnels. Cécile Palusinski, (La Plume de Paon) et Morgane Batoz-Herges, (PILEn).  
Inscriptions auprès du PILEn : [pilen@futursdulivre.be](mailto:pilen@futursdulivre.be)

## Vendredi 19 février

### 10h -12h Voyageurs du code

Pour apprendre aux enfants à maîtriser le code

### 12h Surfons tranquille 3.0

Olivier Bogaert est responsable de la cellule cybercriminalité de la PJ ! Découvrez ses trucs et astuces pour surfer en toute tranquillité sur le net !  
Après cette rencontre, sécurité garantie !  
Label Edition : Racine

### 14h Dessiner en direct

Avec Pierre-Yves Cézard  
Label Edition : Québec Editions

### 15h Le digital au service du livre

De l'écriture à la lecture comment le digital démocratise (déringardise) le livre  
Label Edition : Edilivres

### 18h La tablette i-pad, obscur objet du plaisir de lire?

Avec Régine Barat  
La tablette iPad est-elle vraiment un outil capable de développer la curiosité, le plaisir de lire et d'écrire des enfants et adolescents? Régine Barat, passionnée par la littérature de jeunesse et le numérique, en discutera avec vous.

### 19h-22h Quoi de neuf en numérique en Fédération Wallonie-Bruxelles et en région Nord-Pas-de-Calais-Picardie ?

Présentation d'une dizaine de projets et initiatives autour du livre numérique. Un drink sera servi à l'issue de la rencontre.

Gratuit, mais inscription obligatoire auprès du PILEn: [pilen@futursdulivre.be](mailto:pilen@futursdulivre.be)

En partenariat avec la Plaine Images, l'Association des Editeurs du NPDC et le Centre Régional des Lettres et du Livre du NPDC.

## Samedi 20 février

### 10h La face cachée du web

Avec Stephan Van Puyvelde  
Etre informé pour surfer en sécurité sur le net !  
Label Edition : Novelas

### 16h Qu'il est bon d'être mauvais (blogueur)

C'est le credo de l'Odieux Connard dont le blog compte déjà près de 4 millions de lecteurs.  
Label Edition : Points Seul

### 18h Librel et Lirtuel: Lire en numérique, comment commencer ?

Label Edition : Fédération Wallonie-Bruxelles

## Dimanche 21 février

### 11h-13h Voyageurs du code

Les voyageurs du code apprendront aux adultes à maîtriser l'art du code !



## La journée professionnelle du PILEn

---

Le PILEn, le Partenariat interprofessionnel du livre et de l'édition numérique, œuvre, notamment, au développement numérique de la chaîne du livre. Il propose une journée professionnelle le lundi 22 février.

### **09h30 : Accueil café et permanence du PILEn**

#### **10h00-11h15 Pour «faire» du livre numérique, faut-il externaliser ou développer de nouvelles compétences en interne ?**

CaféTech #1

Rencontre informelle autour d'un café avec un développeur/ designer de livre numérique.  
Avec Emeline Brulé (Télécom ParisTech)

#### **11h15-12h30 Table ronde 1 : Projet d'édition numérique, quelles aides possibles ?**

De la numérisation d'un fonds aux « nouvelles écritures » en passant par l'ebook, présentation des aides possibles en Fédération Wallonie-Bruxelles et au niveau européen.

Avec Sonia Lefebvre (Commission d'aide à l'édition), Domenico La Porta (Wallimage Creative), Max Godfroid (Creative Desk FWB), une représentante du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel, et Anne Huybrechts (Commission des Arts numériques).

Animé par Charlotte Heymans, (Impressions Nouvelles).

#### **12h45-14h00 Table ronde 2 : Quel avenir pour le marché du livre numérique en Fédération Wallonie-Bruxelles ?**

Après la création de Librel, portail numérique des librairies indépendantes (2014), et de Lirtuel, portail de prêt numérique en bibliothèque (2015) où en est le développement de la chaîne du livre numérique en Fédération Wallonie-Bruxelles?

Avec Chantal Lambrechts, consultante, Philippe Goffe (Librel), Alexandre Lemaire (Lirtuel), Stéphanie Michaux, (Primento), Sonia Lefebvre (Service Général des Lettres et du Livre), Xavier Vanvaerenbergh (Ker Editions).

Animé par Morgane Batoz-Herges, (PILEn).

#### **14h00-15h15 Table ronde 3 : Pourquoi et comment se mobiliser au niveau européen/ international pour être acteur de la transition numérique du secteur du livre ?**

Quelles avancées positives de développement des nouveaux modes de création ?

Avec Sylvie Vassallo, (Salon du Livre et de la Presse Jeunesse en Seine-Saint-Denis), leader du projet européen Transbook, Anne Bergman-Tahon, (Fédération des Editeurs Européens), Cyril Labordrie (EDR-Lab European Digital Reading Laboratory), Holger Fock (CEATL) un représentant du programme Europe Créative.

Animé par Stéphanie Michaux (Primento).

#### **15h15-16h30 Table ronde 4 : Quand les nouveaux prescripteurs sur le web s'additionnent aux médias traditionnels, quelle est la place du livre dans cette nouvelle configuration ?**

Découvrir les stratégies et les outils les plus pertinents pour les professionnels du livre aujourd'hui !

Avec Michel Dufranne, (Livrés à Domicile), Abeline Majorel, (Chroniques de la rentrée littéraire), Stéphanie Chabert, (NetGalley), Benoît Dupont, (Onlit Editions) .

Animé par Anita Van Belle, (SACD-Scam).

### **16h30-17h : permanence du PILEn**

Possibilité de s'inscrire aux activités du 1er semestre 2016 (formations, rencontres, ateliers, conférences)

# La Comix Factory

Cette année encore, nous agrandissons le Quartier de la BD où nous proposerons toujours un grand laboratoire expérimental. Dans cet espace entièrement dédié à l'imaginaire créé par l'artiste Fabrizio Borrini, des spectacles multimédia étonnants réuniront les plus grands noms du 9<sup>ème</sup> art pour des performances uniques. Grâce à la talentueuse équipe des Dirty Monitor (vidéo-mapping), à Karl M (sound design et musique) et aux régisseurs de GSP2, le visiteur sera plongé dans une ode à la poésie de l'image.



25 auteurs BD en performances ; 15 expériences sensorielles dessinées époustouflantes ; des projections et des animations spectaculaires : vous ne pourrez pas résister à la puissance poétique et narrative de la Comix Factory !

Nos visiteurs auront aussi l'occasion de découvrir les secrets de fabrication de la BD dans notre atelier de dessin : atelier vivant, réalisation de fanzine en live, réalisation de fresques géantes, formation au dessin animé, rencontres avec des auteurs confirmés ou débutants, performances, etc.



La BD numérique sera également l'invitée du Quartier Web lors des ateliers bédébinaire de Olivier Saive le samedi et dimanche à 13h.

Avec le soutien du Vice-Président du Gouvernement wallon, Ministre de l'Economie, de l'Industrie, de l'Innovation et du Numérique. Vice-Président du Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et des Médias



Wallonie

## Au programme

### Jeudi 18 février

- 11h00 Session **Marsupilami**  
Une session jeunesse mêlant humour, jungle et aventure !  
Avec Batem
- 14h00 Session **Les nouvelles aventures de Cubitus**  
Une session mettant en scène Cubitus, un gros chien blanc doué de parole et son ennemi juré, le chat Sénéchal.  
Avec Michel Rodrigue
- 16h00 Session **Airborne 44**  
Airborne 44 a été consacré unanimement par le public et la critique. Dans un registre réaliste à la fois minutieux, spectaculaire et séduisant, Philippe Jarbinet y met en œuvre un talent exceptionnel pour conjuguer l'Histoire et la fiction.  
Avec Philippe Jarbinet

## Vendredi 19 février

- 11h00 Session **Roi Ours et Kanopé**  
Texte  
Avec Mobidic et Louise Joor
- 16h00 **Spéciale ROMAN GRAPHIQUE avec Futuropolis**  
Avec Prudhomme et Rabaté, auteurs du formidable *Vive la marée* qui nous proposent un voyage onirique et graphique d'exception dans leurs univers respectifs.

### 18h30 Grande nuit de la BD avec Dargaud

Venez à la rencontre de 5 auteurs aux univers incarnés qui se retrouveront pour un regard croisé, onirique et réjouissant.

Avec Joël Parnotte (*Le Maître d'arme*), Aimée de Jongh (*Le retour de la Bondrée*), Mathieu Burniat (*La passion de Dodin Bouffant*), Renaud Dillies (*Alvin*) et Serge Baeken (*Sugar, ma vie de chat*).

## Samedi 20 février

- 12h00 Session **Greenwich Village**  
Une rencontre explosive que celle de Norman Oaks, un chroniqueur à la pige pronant la tradition, et de Bebe Newman, une hôtesse de l'air bruyante et résolument moderne. D'autant plus que, pour décourager un ex aussi collant que peu recommandable, Bebe convainc Norman de se faire passer pour son compagnon et de partager avec elle le même appartement!  
Avec Antonio Lapone
- 14h00 **Grande session sur l'Univers**  
Avec le talent de vulgarisateur qu'on lui connaît, Hubert Reeves explique, en faisant d'habiles parallèles avec la créativité humaine, ce que l'on sait aujourd'hui de la création de l'univers. Avec ses mots et ses idées simples, épurés comme des haïkus, Hubert Reeves arrive à faire comprendre l'infiniment complexe, tout en amenant ses lecteurs au bord du gouffre métaphysique.  
Avec Hubert Reeves et Daniel Casanave



- 16h00 Remise du **Grand Prix Fnac de la BD**  
La Fnac remettra son grand Prix de la BD en présence des lauréats !

### La Petite bédéthèque des Savoirs : une collection de bandes dessinées didactiques

#### L'intelligence artificielle

Jamais, ces derniers mois, une science n'aura fait autant débat : alors que les « transhumanistes » comptent sur l'intelligence artificielle pour sauver l'espèce voire abolir la mort, Bill Gates ou Stephen Hawking affirment que l'avènement d'une entité informatique intelligente signera la perte de l'humanité !

Avec Jean-Noël Lafargue et Marion Montaigne

12h au Quartier Web

#### Les requins

Alors qu'ils fascinent les hommes depuis toujours, les requins n'intéressent véritablement la communauté scientifique que depuis le tournant des années 2000. Près de 16 % des nouvelles espèces de requins viennent d'être découvertes et recensées ces quinze dernières années !

Avec Bernard Séret et Julien Solé

17h au Quartier Web

#### Le Heavy Metal

Cerner la communauté métal et les nombreuses tribus qui la composent ; s'y retrouver dans ses multiples sous-genres, du Thrash au Black Metal ; saisir les codes, du signe des cornes au Diabolus In Musica... Voilà en quelques exemples le projet fou que se sont donné les auteurs, véritables passionnés du sujet.

Avec Jacques de Pierpont, Yohan Barra et Hervé Bourhis

17h au Théâtre des Mots



17h **Le Grand invité Fnac : Philippe Geluck sur scène**



Geluck sur scène, ça ne s'était plus vu depuis longtemps! À l'occasion de la sortie de son dernier album, ce comédien, devenu dessinateur et homme de médias, remonte sur les planches pour une rencontre unique à la Comix Factory !

Le Chat fait des petits... et la famille s'agrandit.

## Dimanche 21 février

- 12h Session **Spéciale Ecole des Loisirs avec Carll Cneut**  
Rendez-vous pour un surprenant voyage visuel et organique !
- 14h Session **La vie compliquée de Léa Olivier**  
La vie compliquée de Léa Olivier nous emmène à Montréal, en compagnie de Léa, 14 ans, qui vient tout juste d'y emménager avec ses parents. La session sera suivie d'une session spéciale Kennes editions et ses auteurs à succès. Avec Catherine Girard-Audet et Ludo Borecki
- 16h Spectacle **Les Chroniques de Melville**  
L'auteur Romain Renard nous propose un spectacle touchant, multi-média et sensoriel.



© Carll Cneut, Ecole des Loisirs



© L'Univers, Daniel Casanavel, Ed. Le Lombard

## Lundi 22 février

- 14h00 **Master classe : Le turbomédia et la bédébinaire**  
La BD numérique sera à l'honneur durant cette grande Master classe. Avec Mast et Geofa
- 14h30 **GRANDE FINALE avec l'ensemble des invités de La COMIX FACTORY**  
Retrouvez le Fanzinorama, l'Atelier 24, la Maison du rock, Yves Budin, Caméra etc...

# Le Jardin des Gourmandises

Palais des saveurs, des couleurs et des odeurs, le Jardin des Gourmandises est un nouvel espace consacré à la gastronomie et aux saveurs.

Dans notre square gourmand, vous découvrirez des food truck, véritables ateliers gastronomiques où différents mets se mitonnent et mijotent sous vos yeux. Des tables bistrots et quelques bancs publics offrent aux visiteurs l'opportunité de se poser, de se restaurer à l'ombre des arbres, les pieds dans l'herbe au bord d'une mare... dans l'ambiance d'une peinture de Manet.



En partenariat avec Chef chez soi, entreprise écodynamique, le Jardin des Gourmandises, lieu convivial de la Foire par excellence, permettra aux visiteurs de boire un café, de se restaurer et de s'offrir une douceur, mais accueillera aussi des rencontres variées ... et gourmandes !

## Au menu

---

### On va déguster !

Rencontre avec François-Régis Gaudry, présentateur de l'émission culinaire « On va déguster » sur France Inter, qui parlera de son livre éponyme, avec un talent culinaire belge.

### Eloge du saucisson

Une présentation de Stéphane Malandain, suivie, bien entendu, d'une dégustation !

### Top chef

Aux commandes de cet atelier, Martin Volckaerts, de « L'Amandier » à Genvat, qui vient de publier Volckaerts, chez Générations Wallonie Editions. Il est également connu pour avoir participé à « Top Chef » sur RTL-TVI/M6. Tout en étant appliqué sur ses préparations, il ne manquera pas de partager quelques-unes de ses recettes, sa philosophie, ce qu'il a voulu transmettre à travers son livre.

Animation : Anne Masset.

Label Edition : Libre Belgique

### Un gars, un chef

Retrouvez aux fourneaux le célèbre duo formé par Gérald Watelet et Adrien Devyver !

### A la découverte de la cuisine juive et israélienne

Avec Gil Hovav et Annabelle Schachmes

### Autour du pinard

Venez retrouver les saveurs d'époque lors d'une dégustation des quatre vins qui entraient en 1916 dans la composition du pinard ! La dégustation sera accompagnée d'une lecture de textes sur le pinard.

Dégustation animée par l'ASBL « Les Ecrits vins tournent cépages ».

# Sur les ondes, à l'écran et à la Une

Retrouvez tout le programme détaillé dans La Libre et la DH du mercredi 10 février 2016 (avec les détails, le plan du salon, des critiques, des interviews...). Et chaque jour, une double page, avec des interviews, des critiques, des reportages... Une Libre Entreprise spéciale sur le secteur du livre et une implication active à la programmation et à l'animation de débats. Tout cela avec la complicité de la RTBF et La DH.

La Libre Belgique organise cinq rencontres «L'Heure Libre » à 13h à la Grand-Place du Livre.



## ★ Jeudi 18 février : La vision oblique

Au départ de l'exposition « Droit dans les yeux » présentée par Amnesty International, une rencontre avec les photographes Johanna de Tessières et Cédric Gerbehaye sur le thème de la « vision oblique ». Pas celle du regard de travers, ni celle, esthétisante, du modernisme, mais celle qui permet de prendre de la distance avec une réalité qui, trop souvent, nous submerge. Il y sera question de la possibilité d'un contrepoint dans le photojournalisme. En se souvenant notamment qu'en 1937, Henri Cartier-Bresson avait couvert le couronnement de Georges VI en photographiant le public plutôt que les cérémonies officielles.  
Modérateur : Jean-Marc Bodson

## ★ Vendredi 19 février : Eloge du dénuement

Un débat entre Gabriel Ringlet (Vous me coucherez nu sur la terre nue) et Sylvie Germain (A la table des hommes), tous deux auteurs chez Albin Michel. Un échange qui portera sur des thèmes qui leur sont communs : la souffrance, la mort, l'au-delà. Et sur Dieu : Dieu fragile, Dieu vagabond, Dieu courant d'air.  
Modérateur : Francis Van de Woestyne, rédacteur en chef de « La Libre Belgique ».

## ★ Samedi 20 février : Le goût des mots est-il bien belge ?

Nos voisins, nos cousins, nos frères et sœurs français insinuent parfois que, de tous les peuples de la Gaule, les Belges sont peut-être les plus braves, mais parlent improprement la langue française qui est la leur. Ainsi tenterions-nous de voir, avec Philippe Delerm (directeur de la collection « Le goût des mots » chez Points Seuil), Philippe Genion (Comment parler le belge. Et le comprendre (ce qui est moins simple), Points Seuil) et Bruno Coppens (Ludictionnaire, Racine), joueurs de mots, si en somme le parler-belge est bien français...  
Modérateur : Éric de Bellefroid.

## ★ Dimanche 21 février : La littérature au feu de l'Orient

Le prix Goncourt 2015 Mathias Enard (Boussole, Actes Sud) dialoguera avec l'écrivain d'origine turque Nedim Gürsel (Le fils du capitaine, Seuil) sur fond de défis et de guerres au Moyen-Orient et de crise turque. L'Orient nous fascine toujours.  
Modérateur : Guy Duplat.

## ★ Lundi 22 février : Choisir ou subir, comment refaire le monde?

Alors que les crises - économique, sociale et écologique - s'enchaînent et se renforcent, les dirigeants politiques semblent incapables d'amorcer réellement la pompe des changements auxquels aspirent pourtant de plus en plus de citoyens. Comment redonner espoir à ces populations, et plus particulièrement aux jeunes générations ? Comment redonner souffle à nos démocraties vieillissantes ? Si la crainte d'un effondrement des civilisations contemporaines est aujourd'hui de plus en plus ouvertement évoquée, une révolution douce, choisie, semble toujours possible. Elle a déjà germé, ici et là, et se fait « par le bas ». Avec Riccardo Petrella (Au nom de l'Humanité, Couleur Livres) et Raphaël Stevens (coauteur de Comment tout peut s'effondrer, Seuil).  
Modérateur : Gilles Toussaint.



Télé Bruxelles est la télévision francophone de la Région Bruxelles-Capitale. Reflet de la vie sociale, économique, politique, culturelle et sportive, la chaîne s'installe à la Foire.



# LA RTBF À LA FOIRE DU LIVRE

DE BRUXELLES

Du mercredi 17 au lundi 22 février 2016 - Tour & Taxis

## Livr(é)s à domicile en direct de la Foire du livre et sur



### La UNE

**Thierry Bellefroid** quitte momentanément les salons chaleureux des lecteurs de LAD pour être en direct tous les jours à la fin du JT de 13h, du jeudi 18 au dimanche 21 février 2016.

Au cœur de l'événement, il recevra des invités prestigieux de la Foire du livre de Bruxelles.

Des entretiens mais aussi un reportage quotidien réalisé par les équipes du JT autour du monde du livre et de la littérature.

Quant au **Prix Prem1ère**, il fête cette année ses 10 ans. Le 10<sup>e</sup> lauréat sera reçu en direct le 18 février, jour d'ouverture de la Foire.

Une collaboration fructueuse entre l'information quotidienne et le magazine du livre.

[www.rtbf.be/livresadomicile](http://www.rtbf.be/livresadomicile)



## Les p'tites histoires d'OUFtivi



Pour un moment câlin à partager avec ses parents, pour rêver, pour s'amuser, rire et découvrir le monde, OUFtivi propose « **Les p'tites histoires d'OUFtivi** ».

De la musique, des bruitages, des images animées et une voix, il n'en faut pas plus pour partir au pays de l'imaginaire.

Mises en lignes sur le site OUFtivi et diffusées dans les programmes télé sur La Trois, cette production maison est une manière originale de promouvoir la littérature jeunesse et d'éveiller le goût de la lecture dès le plus jeune âge.

[www.rtbf.be/ouftivi/lespetits](http://www.rtbf.be/ouftivi/lespetits)

## LA PREM1ÈRE

SOYEZ CURIEX

**LA PREM1ÈRE** à la Foire du Livre : tous les plaisirs du livre !

- 20 émissions en public et en direct,
- des débats en public,
- des rencontres, des signatures,
- le **Prix Prem1ère** fête ses 10 ans !
- et un grand concours avec de superbes voyages à gagner.



**La Prem1ère** vous donne rendez-vous en direct de la Foire du Livre, du mercredi 17 au lundi 22 février !

**20 émissions** vous emmènent au cœur de la Foire et de ses temps forts : d'**Entrez sans frapper** à **C'est presque sérieux** en passant par **Questions Clés**, **Soir Prem1ère**, **Face à l'Info**, **Dans quel Monde on vit**, **Bientôt à Table !**, **Prem1ère de Couverture** et **La Librairie francophone**.

Au verso de la page suivante, la grille complète des programmes, des débats et des rencontres.

Rejoignez-nous, installez-vous et participez aux émissions et événements de **La Prem1ère** sur le stand 101 dans le Magasin 1 à Tour & Taxis !

# La Prem1ère vous donne rendez-vous à la Foire du Livre pour les multiples plaisirs de la lecture !

- des rencontres avec des auteurs et des personnalités qui font l'actualité ;
- des débats en public sur des thématiques dans l'air du temps ;
- une émission spéciale au cours de laquelle est dévoilé le **Prix Prem1ère 2016 - 10<sup>ème</sup> édition** ;
- un grand concours avec 2 beaux voyages, dont un séjour d'une semaine à Montréal et à Québec.

Retrouvez-nous sur le stand 101 à Tour & Taxis, du 17 au 22 février.

## 2016 PRIX PREM1ÈRE

L'ÉMOTION DES PREMIÈRES FOIS...

## 10<sup>ème</sup> ÉDITION!

Un premier roman francophone choisi par un jury d'auditeurs de **La Prem1ère**. Un prix doté de **5.000 €**.  
Un lauréat dévoilé **le jeudi 18 février à 13h30** en direct depuis le studio de **La Prem1ère** (stand 101).  
Découvrez ci-dessous les dix premiers romans sélectionnés pour le **PRIX PREM1ÈRE 2016**, 10<sup>ème</sup> du nom, et la présentation de ces dix romans en vidéo sur [www.lapremiere.be](http://www.lapremiere.be) et en radio sur **La Prem1ère**.

En collaboration avec la  **foire du livre de Bruxelles** et  **rtbf.be boutique**

### SÉLECTION PRIX PREM1ÈRE 2016 :



Jean-François Pigéat



**À l'enseigne du cœur épris**  
(Le Dilettante)



Isabelle Bunisset



**Vers la nuit** (Flammarion)



Hugo Poliart



**Superflus** (Academia)



Antoine Mouton



**Le metteur en scène polonais**  
(Éd. Bourgois)



Dominique Pascaud



**Figurante** (Éditions de La Martinière)



Christophe Boltanski



**La cache** (Stock)



Pierre Deram



**Djibouti** (Buchet/Chastel)



Pascal Manoukian



**Les échoués** (Don Quichotte)

Emmanuelle Pirotte



**Today we live** (Cherche Midi)

Alexandre Seurat



**La maladroite** (Éditions du Rouergue)

# LA PREMIÈRE

SOYEZ CURIEUX

EN DIRECT DE LA

**foire du livre**  
de Bruxelles

	Mercredi 17/02	Jeudi 18/02	Vendredi 19/02	Samedi 20/02	Dimanche 21/02	Lundi 22/02		
09h							09h	
10h		<b>ENTREZ SANS FRAPPER</b> Jérôme Colin & Xavier Vanbuggenhout 		 <b>DANS QUEL MONDE ON VIT</b> Pascal Claude	 <b>LES DÉCODEURS RTBF</b> Alain Gerlache		<b>ENTREZ SANS FRAPPER</b> Jérôme Colin & Xavier Vanbuggenhout	10h
11h		<b>QUESTIONS CLÉS</b> Véronique Thyberghien		<b>BIENTÔT À TABLE !</b> Sophie Moëns & Carlo de Pascale 	<i>Le bonheur en famille ou pas ?</i>		<b>QUESTIONS CLÉS</b> Véronique Thyberghien 	11h
12h							12h	
13h	<b>SPÉCIALE PRIX PREMIÈRE 2016</b> 	<b>SPÉCIALE PRIX PREMIÈRE</b> Laurent Dehossay <b>LA LIBRAIRIE FRANCOPHONE</b> Emmanuel Khérad <i>Enreg.</i> 	<i>e-penser</i> Bruce Bernaman  <i>En route avec Wajdi</i> Marcel Leroy  <i>Un an après Charlie : quelle liberté d'expression ?</i>  <i>Opération Je lis dans ma commune</i>	<i>La justice est-elle à la page du bonheur ?</i>  <i>Les 50 ans du Jardin Extraordinaire</i>  <i>Faire des choix pour atteindre le bonheur</i>			13h	
14h							14h	
15h							15h	
16h							16h	
17h	 <b>C'EST PRESQUE SÉRIEUX</b> Walid		<b>C'EST PRESQUE SÉRIEUX</b> Walid	<b>C'EST PRESQUE SÉRIEUX</b> Walid	<b>C'EST PRESQUE SÉRIEUX</b> Walid		17h	
18h	<b>SOIR PREMIÈRE</b> Arnaud Ruysen  <b>FACE À L'INFO</b> Eddy Caekelberghs	<b>UN SAMEDI D'ENFER</b> Nicolas Buytaers, Bruno Coppens, Myriam Leroy & Pierre Kroll <i>Enregistrement</i> 	<b>SOIR PREMIÈRE</b> Arnaud Ruysen			<b>PREMIÈRE DE COUVERTURE</b> Eddy Caekelberghs 	18h	
19h							19h	
20h	<b>ÉMISSION SPÉCIALE FOIRE DU LIVRE</b> Cédric Wautier 		<b>PUR JUS</b> Senamo & Bénédicte Deprez 				20h	
21h							21h	
22h							22h	

 Émissions en public et en direct  
 Débats et rencontres en public

**pure**

Pour plus d'infos :

**Christophe SCHOONBROODT**  
 Promotion et Relations extérieures La Première  
 csch@rtbf.be - 02/737 40 91

**Pascale NAVEZ**  
 Chargée de communication  
 Culture en Télévision  
 pn@rtbf.be - 02/737 21 77

# La Foire en pratique

## Quand ?

---

**Du jeudi 18 au lundi 22 février dès 10h.**

Tous les jours de 10h à 19h.  
Nocturne le vendredi 19 février jusque 22h30.  
Fermeture le lundi 22 février à 18h.

## Où ?

---

Site de Tour & Taxis  
Entrée visiteur : Avenue du Port, 88 - 1000 Bruxelles

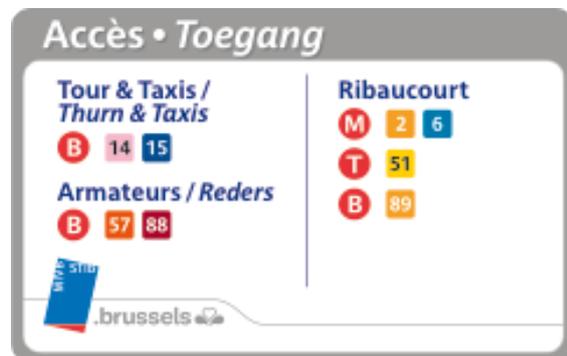
## Accès

---

Parking plein air payant : Avenue du Port 88 - 1000 Bruxelles  
Parking couvert : Avenue du Port 86C - 1000 Bruxelles

Métro : lignes 2 et 6  
(station Yser ou Ribaucourt)

Train : Gare du Nord



# Guide pratique pour les journalistes

Nous vous remercions de l'intérêt que vous portez à cette 46<sup>ème</sup> édition de la Foire du Livre de Bruxelles. Nous souhaitons vous y accueillir dans les meilleures conditions.

Vous trouverez dès lors ci-après quelques informations qui vous seront utiles :

## **Vous souhaitez vous rendre à la Foire du Livre de Bruxelles ?**

---

L'accès à la Foire du Livre de Bruxelles étant désormais gratuit, il n'y aura pas de système d'accréditation pour les journalistes en 2016. Si vous souhaitez visiter la Foire du Livre de Bruxelles, il vous suffit de vous inscrire sur notre site internet.

## **Vous souhaitez recevoir les informations concernant la Foire du Livre ?**

---

Le dossier de presse ainsi que le programme des animations, débats, rencontres,... vous attendent à l'accueil auteur. De nombreuses informations sont également téléchargeable sur notre site [www.flb.be/presse](http://www.flb.be/presse).

## **Vous souhaitez rencontrer un auteur ?**

---

Les demandes d'interviews doivent être adressées directement aux attaché(e)s de presse ou aux maisons d'édition. Le service de presse de la Foire se fera un plaisir de vous communiquer les coordonnées de contact.

## **Vous souhaitez organiser une interview ?**

---

Un salon presse est à la disposition des journalistes au sein de la Foire. Sa réservation est à introduire auprès du service de presse de la Foire.

## **Vous avez une question, une demande spécifique, vous souhaitez réaliser une émission, un reportage ?**

---

N'hésitez pas à nous faire parvenir vos demandes par mail. Nous nous ferons un plaisir d'y répondre, dans la mesure du possible.

## **CONTACTS PRESSE**

Sarah Altenloh  
Tel : + 32 (0) 477 26 58 64  
Fax : + 32 (0) 2 290 44 34  
Mail : [auteurs.presse@gmail.com](mailto:auteurs.presse@gmail.com)

# L'équipe de la Foire du Livre de Bruxelles

La Foire du Livre de Bruxelles est une asbl.

Président du Conseil d'administration

Hervé Gérard

Coordinateur Général

Gregory Laurent

Responsable Relations exposants

Elvira Kas

Assistante aux Relations exposants

Marion Dhaille

Chargé de la communication

Laura Blanco Suarez

Assistée de

Perrine Thonon

Coordinateur du Pôle BD et conseiller artistique

Fabrizio Borrini

Chargée de la programmation culturelle

Elisabeth Kovacs

Chargée de mission

Christine Defoin

Programmation jeunesse

Catherine Jottrand

Atelier Bédébinaire

Olivier Saive

Journaliste et critique littéraire

Kerenn Elkaïm

Journaliste et chroniqueur littéraire

Hubert Artus

Graphisme

Dominique Paquet

## Contact

### Foire du Livre de Bruxelles

Boulevard de Waterloo, 33

B- 1000 Bruxelles

Tel : + 32 (0) 2 290 44 31

Fax : + 32 (0) 2 290 44 34

info@flb.be

**www.flb.be**



La Foire eco-responsable : Notre équipe s'engage à faire de la Foire un événement plus écologique en réduisant l'impact sur l'environnement. Tous nos documents sont imprimés sur du papier labélisé PEFC. Pour plus d'information [www.flb.be/eco-responsable/](http://www.flb.be/eco-responsable/)



Notre site web a été réalisé par la société PAF !



Toutes nos photos sont prises par les étudiants de la Haute Ecole Libre de Bruxelles – Ilya Prigogine sous la direction de Fabrice Doinie.

# Programme des rencontres & débats

**Jeudi 18 février 2016**

PLACE DE L'EUROPE

**13h Réaliser ses rêves d'enfant**

Les adultes que nous sommes ont souvent oublié leurs rêves d'enfants. Ou peut-être y ont-ils renoncé? Et si la clé du Bonheur passait par la réalisation de nos premiers rêves?

Avec Victor Matayo  
Label Edition : Plume d'or

**14h Auteurs sous influences**

Un(e) auteur(e) revient sur sa pratique d'écriture et dévoile pour nous les influences qui l'ont poussé(e) vers l'écriture.

Avec Stéphane Lambert  
Label Edition : Impressions Nouvelles / Espace Nord

**15h Transhumanisme, posthumanisme,... les préfixes rendent-ils l'homme plus heureux ?**

Avec Jean-Noël Missa  
Modérateur : Jean-Jacques Jespers  
Label Edition : ULB

**16h L'éco-urbanisme, un outil pour vivre heureux dans la ville**

L'éco-urbanisme agit pour que la ville redevienne un lieu agréable à vivre et participe à la lutte contre les changements climatiques. Culture, transport en commun, mobilité, architecture, autant d'éléments qui permettent d'améliorer le bonheur des citoyens!

Avec Jean Haëtjens  
Label Edition : Québec Editions (Écosociété)

**17h Les larmes d'Ulysse**

Avec Jimmy Jamar  
Organisé par la Commission européenne

GRAND PLACE DU LIVRE

**10h et 11h Rencontre avec Melvin Burgess (jeunesse)**

Après «Billy Elliott» et «Junk», l'auteur revient avec un roman poignant sur les thèmes de la drogue et de la recherche du bonheur, intitulé «La dose».

**12h Rencontre avec Delia Sherman (jeunesse)**

Delia Sherman est l'auteure de «Le labyrinthe vers la liberté», un roman palpitant qui entraîne le lecteur dans le passé et lui présente sous un angle inédit la période de l'esclavagisme aux Etats-Unis.

**13h L'Heure Libre : La vision oblique**

Au départ de l'exposition « Droit dans les yeux » présentée par Amnesty International, une rencontre avec les photographes Johanna de Tessières et Cédric Gerbehaye sur le thème de la « vision oblique ». Pas celle du regard de travers, ni celle, esthétisante, du modernisme, mais celle qui permet de prendre de la distance avec une réalité qui, trop souvent, nous submerge. Il y sera question de la possibilité d'un contrepoint dans le photojournalisme. En se souvenant notamment qu'en 1937, Henri Cartier-Bresson avait couvert le couronnement de Georges VI en photographiant le public plutôt que les cérémonies officielles.

Animation : Jean-Marc Bodson

**14h Les plantes médicinales : effet de mode ou véritables outils de bien à être ?**

Quelles places les plantes médicinales devraient-elles occuper dans nos pratiques de



La Libre BELGIQUE

santé? La réponse d'un herboriste qui est aussi nutrithérapeute!

Avec Michel Dubray

Modérateur : Véronique Thabuis

Label Edition : Editeurs en Limousin, Ed. Lucien Souny

**15h Être joyeux, est-ce toujours être fou de joie?**

Loin de l'équilibre serein du bonheur, la joie est un jaillissement qui nous prend souvent par surprise. Mais encore faut-il savoir l'accepter!

Avec Charles Pépin

Réservations requises sur le site [www.emergences.org](http://www.emergences.org)

**18h Yvon Dallaire, sexothérapeute**

Label Edition : Québec Editions

THÉÂTRE DES MOTS

13h Ah Dieu que la Guerre est jolie !

Spectacle construit autour de l'oeuvre de Guillaume Apollinaire et présenté par Michel Right.

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles en partenariat avec les Universités Populaires du Théâtre (UPT)

**14h Les trois derniers jours d'un facteur poilu**

Samedi 9 novembre 1918. Enterrés vivants, au fond d'une tranchée, Roger et Théodore vont essayer de survivre. Mise en scène : Gerard Pirodeau , Le Pirate Production

Label Edition : Société des écrivains

QUARTIER WEB / NOUVELLES ECRITURES

**11h Rencontre Davide Cali (jeunesse)**

Venez rencontrer Davide Cali, dont le style se caractérise par un humour débordant et un sens du rythme évident, pour discuter de ses livres «J'ai pas fait mes devoirs parce que...» et «Elle est où la ligne?».

**14h Dessiner en direct**

Label Edition : Québec Editions

JARDIN DES GOURMANDISES

10h

10h50

CIRCUS 1

**10h, 12h et 14h Rencontre avec Delia Sherman (jeunesse)**

Delia Sherman est l'auteure de «Le labyrinthe vers la liberté», un roman palpitant qui entraîne le lecteur dans le passé et lui présente sous un angle inédit la période de l'esclavagisme aux Etats-Unis.

**11h Rencontre avec Guillaume Guéraud (jeunesse)**

Guillaume Guéraud parlera de son dernier roman «Barbe verte», une aventure échevelée en pleine mer avec des sabres tranchants et des mousquets chargés, une carte au trésor et du groyère, mais aussi une île déserte et un ouragan décoiffant!

**13h Rencontre avec Jo Witek (jeunesse)**

Jo Witek présentera son dernier roman, «Un hiver en enfer». On s'immerge avec délice dans ce thriller à l'écriture incisive, on tremble avec Edouard, et on n'a de cesse d'arriver avec lui au bout de ce cauchemar éveillé.

**15h Editions Le Wolf - Rencontre professionnelle**

CIRCUS 2

**10h et 14h Rencontre avec Guillaume Guéraud (jeunesse)**

Guillaume Guéraud parlera de son dernier roman «Barbe verte», une aventure échevelée en pleine mer avec des sabres tranchants et des mousquets chargés, une carte au trésor et du gruyère, mais aussi une île déserte et un ouragan décoiffant!

**11h et 13h Atelier Philo avec Christine Leclerc (jeunesse)**

Participer à un atelier philo pour enfants, c'est se familiariser avec le questionnement et la réflexion en groupe, le respect de la parole et des idées de l'autre ainsi que l'esprit critique. Cet atelier apprendra aux enfants à avoir confiance en leurs capacités de raisonnement et à s'appuyer sur leur capacité d'étonnement.

**12h Graines d'émergences (jeunesse)**

Les ateliers de méditation Graines d'Emergences sont basés sur une méthode pédagogique, dynamique et ludique qui permet aux enfants d'entraîner et de développer leurs capacités à l'attention et la concentration.

**16h Valérie Cohen et son café sexo**

Valérie Cohen en compagnie de la sexothérapeute Julie Van Rompaey autour de son ouvrage «Monsieur a la migraine».  
Label Edition : Luce Wilquin

CIRCUS 3

**10h, 11h et 12h Rencontre avec Davide Cali (jeunesse)**

Venez rencontrer Davide Cali, dont le style se caractérise par un humour débordant et un sens du rythme évident, pour discuter de ses livres «J'ai pas fait mes devoirs parce que...» et «Elle est où la ligne?».

**11h Rencontre avec Jo Witek (jeunesse)**

Jo Witek présentera son dernier roman, «Un hiver en enfer». On s'immerge avec délice dans ce thriller à l'écriture incisive, on tremble avec Edouard, et on n'a de cesse d'arriver avec lui au bout de ce cauchemar éveillé.

**13h Rencontre avec Melvin Burgess (jeunesse)**

Après «Billy Elliott» et «Junk», l'auteur revient avec un roman poignant sur les thèmes de la drogue et de la recherche du bonheur, intitulé «La dose».

CIRCUS 4

**10h Rencontre avec Jo Witek (jeunesse)**

Jo Witek présentera son dernier roman, «Un hiver en enfer». On s'immerge avec délice dans ce thriller à l'écriture incisive, on tremble avec Edouard, et on n'a de cesse d'arriver avec lui au bout de ce cauchemar éveillé.

**11h Graines d'émergences (jeunesse)**

Les ateliers de méditation Graines d'Emergences sont basés sur une méthode pédagogique, dynamique et ludique qui permet aux enfants d'entraîner et de développer leurs capacités à l'attention et la concentration.

**12h et 13h Rencontre avec J.J. Johnson (jeunesse)**

J.J. Johnson présentera son premier roman, «Cette fille est différente», dans lequel une adolescente de 16 ans découvre tardivement le milieu scolaire. Elle s'étonne, avec un regard neuf, des codes sociaux qui semblent immuables et admis par tous.

ESPACE ATELIER

**10h et 12h Les Schtroumpfs (jeunesse)**

Lombart media diffusion

## Vendredi 19 février 2016

PLACE DE L'EUROPE

**10h L'Europe expliquée aux enfants de 10 à 12 ans**

**11h L'Europe expliquée aux enfants de 12 à 14 ans**

**13h Remise du Prix Crépuscule 2015**

Prix de la Province du Luxembourg récompensant une nouvelle écrite sur un thème imposé.

Label Edition : Service du livre Luxembourgeois

**14h Auteurs sous influences**

Un(e) auteur(e) revient sur sa pratique d'écriture et dévoile pour nous les influences qui l'ont poussé(e) vers l'écriture.

Avec Véronique Bergen

Label Edition : Impressions Nouvelles / Espace Nord

**15h Livres comme l'air**

Echanges sur les lectures qui ont contribué à forger l'engagement citoyen des invités et sur la notion de Bonheur.

Avec Fred Mawet et Arnel Job

Modérateur : Dominique Mussche

Label Edition : Amnesty

**16h Management humanum est**

Le Bonheur se joue-t-il aussi en entreprise?

Avec Jean-Christophe Rauzy, Louis Orvain et Emmanuel Jaffelin

Label Edition: Société des écrivains en collaboration avec First

**17h Plaisirs de guerre**

Le pinard, la lecture, le journal... Petits plaisirs insignifiants qui rendent heureux même dans la tourmente.

Avec Christophe Ludant et Marc Danval

Modérateur : Christine Defoin

**18h Miroir du pouvoir**

La politique est entachée par de petites combines, la corruption ou les scandales. Mais quel est son impact sur les familles qui en détiennent soi-disant les rennes?

Et pourquoi l'impunité continue-t-elle de régner?

Avec Olivier Adam et Liad Shoham

Modérateur : Kerenn Elkaïm

Organisé par La Foire du Livre de Bruxelles

**19h Propos sur la criminalité financière**

Le juge d'instruction Michel Claise vous invite à une réflexion et un débat sur la criminalité financière ! Pour les amateurs de révélations passionnantes !

Avec Michel Claise

Label Edition : Racine

**20h Les séries : nouveau genre et nouveaux rythmes**

Américaines, francophones, mais aussi maintenant asiatiques et moyen-orientales, les séries télé ont remplacé la littérature feuilletonesque comme grande narration populaire. Décryptage avec un politologue et une auteur-scénariste !

Avec Dominique Moïsi et Ingrid Desjours  
 Modérateur : Hubert Artus  
 Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

## GRAND PLACE DU LIVRE

**10h Rencontre avec J.J. Johnson (jeunesse)**

J.J. Johnson présentera son premier roman, « Cette fille est différente », dans lequel une adolescente de 16 ans découvre tardivement le milieu scolaire. Elle s'étonne, avec un regard neuf, des codes sociaux qui semblent immuables et admis par tous.

**11h Rencontre avec Delia Sherman (jeunesse)**

Delia Sherman est l'auteure de « Le labyrinthe vers la liberté », un roman palpitant qui entraîne le lecteur dans le passé et lui présente sous un angle inédit la période de l'esclavagisme aux Etats-Unis.

**13h Eloge du dénuement**

Un débat entre Gabriel Ringlet (Vous me coucherez nu sur la terre nue) et Sylvie Germain (A la table des hommes), tous deux auteurs chez Albin Michel. Un échange qui portera sur des thèmes qui leur sont communs : la souffrance, la mort, l'au-delà. Et sur Dieu : Dieu fragile, Dieu vagabond, Dieu courant d'air.

Animation: Francis Van de Woestyne, rédacteur en chef de « La Libre Belgique ».

**14h In psycho veritas... et felicitas**

Quatre psychologues pour nous indiquer quatre routes vers le Bonheur...

Avec Anne Sophie Ryckebosch, Maxime Morsa, Lolita Rubens, Valentine Vanootighem

Modérateur: Jean à Baptiste Dayez

Label Edition : Carrefour de connaissances (Mardaga)

**15h Les Entreprises Humanistes**

L'humanisme a toute sa place dans l'entreprise, y compris dans les plus grandes structures. Il contribue au bonheur des salariés, à l'harmonie sociale et à la protection de l'environnement. De plus en plus de patrons ont conscience de leur responsabilité dans ces domaines.

Avec Jacques Lecomte

Réservations requises sur le site [www.emergences.org](http://www.emergences.org)

**16h Ces femmes debout !**

Dans le sillage du combat du Docteur Mukwege... Les regards croisés du médecin et de la journaliste sur les violences faites aux femmes du Rwanda promettent un débat plein d'émotion !

Avec Colette Braeckman et Guy à Bernard Cadière

Modérateur : Belen Sanchez

Label Edition : Carrefour des connaissances (Mardaga)

**17h Mémentos orientaux**

L'un vient du Maroc, l'autre d'Egypte. Des pays qui coulent dans leur veine et alimentent deux sagas familiales savoureuses.

Avec Tobie Nathan et Tahar Ben Jelloun

Modérateur Kerenn Elkaïm

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

**18h Western et religions en cases et en bulles**

La collection « Esprit BD » s'enrichit de nouveaux titres. Mais que peuvent bien avoir en commun le western et l'histoire des religions ?

Avec Philippe Delisle et Tangi Villerbu

Modérateur : Xavier Audain

Label Edition : Karthala

**19h Grande rencontre avec Richard Ford**

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

**20h Du noir plein le nord**

Elargissons les frontières en même temps que la question : nous parlerons ici de Wallonie, de Flandre, mais aussi d'Artois, de Cambrésis. Bref, d'une région Nord qui, en Europe, a une des plus fortes densités de population. Donc d'histoires...

Avec Patrick Delpèrdange, Emmanuel Grand et l'anthologiste Michel Dufranne  
Organisé en partenariat avec le festival Quais du Polar, à Lyon



**21h Polar, thriller, y a-t-il une vie (littéraire) hors du monde anglo-saxon ?**

A l'évocation des "littératures noires", les premiers noms qui viennent aux lèvres des lecteurs sont anglo-saxons, des ancêtres Conan Doyle et Agatha Christie, aux "pères fondateurs" Dashiell Hammett, Raymond Chandler ou les "modernes" tels Stephen King, James Ellroy ou Harlan Coben... Belge, italienne, israélienne, québécoise, les littératures de genre non anglo-saxonnes ont-elles la possibilité d'exprimer leur spécificités aujourd'hui ?

THÉÂTRE DES MOTS

**10h La grande droguerie poétique (jeunesse)**

Auteur et illustrateur de plus de quatre-vingts albums pour la jeunesse, novelliste pour les adultes, clarinettiste, créateur de la Grande Droguerie Poétique, Dominique Maes présentera la Petite Droguerie Poétique aux élèves de la quatrième à la sixième primaire.

**13h Trois hommes pour toutes les saisons : Rabelais, Erasme et Thomas More**

Amis dans la vie, Erasme et Rabelais étaient persuadés, comme Thomas More, qu'il fallait mettre la tolérance au service de la liberté ! Une réflexion qui renvoie un surprenant écho - d'une étonnante modernité - à notre réalité d'aujourd'hui !

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles en partenariat avec les Universités Populaires du Théâtre

**14h30 La compagnie des mots**

Deux comédiens de la Compagnie « Vivre en Fol compagnie » s'accompagnent à la guitare et à l'accordéon et nous parlent du bonheur à partir de textes publiés aux éditions Le Coudrier.

Spectacle tout public !

Label Edition : Le Coudrier

**16h Les oubliés du rêve américain / Rencontre avec Willy Vlautin**

Des motels de Reno au monde parallèle que s'invente un jeune soldat de retour d'Irak, Willy Vlautin explore les marges de l'Amérique, où gravitent les humbles et les oubliés du rêve américain. La rencontre sera suivie d'un show case avec cet auteur qui est aussi chanteur et compositeur du groupe folk rock Richmond Fontaine.

Modérateur : Geneviève Simon

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles en partenariat avec le festival America



**18h L'Opéra de la Monnaie, programme 1916**

Comme la Monnaie en 1916, le Théâtre des mots se remplit d'extraits de Mozart, Brahms et d'autres grâce à Elise Gabele, soprano lyrique-colorature, entourée par deux de ses élèves de l'IMEP (Namur).

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles en partenariat avec Visit Brussels

**19h Master-Class théâtrale de Xavier Durringer**

Le dramaturge Xavier Durringer donne en direct une leçon de mise en scène à de jeunes diplômés du Conservatoire Royal de Bruxelles qui ont travaillé des extraits de son roman «Sfumato» comme des scènes.

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

**20h Christophe Malavoy lit Céline**

Christophe Malavoy, qui a redécouvert l'œuvre de l'auteur du « Voyage au bout de la nuit » il y a dix ans, s'est passionné pour l'impertinent Louis-Ferdinand au point de l'adapter en bande-dessinée. Il viendra nous parler de ce pari ambitieux mais réussi et nous lira quelques extraits de

l'œuvre de Céline.  
Rencontre animée par Antoine Boussin  
Label édition : Futuropolis

**21h Partners in crime**  
Avec Stéphane Bourgoin et Ingrid Desjours  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

QUARTIER WEB / Nouvelles Ecritures

**10h Les voyageurs du code (jeunesse)**  
Qu'est-ce que la programmation informatique? Et un algorithme? Venez le découvrir en utilisant la plateforme Scratch, pour coder en s'amusant à créer un petit jeu vidéo! Suivez le chat Sprite sur un site ludique et découvrez la programmation!

**12h Surfons tranquille 3.0**  
Olivier Bogaert est responsable de la cellule cybercriminalité de la PJ ! Découvrez ses trucs et astuces pour surfer en toute tranquillité sur le net ! Après cette rencontre, sécurité garantie !  
Label Edition : Racine

**14h Dessiner en direct**  
Avec Pierre Cézard (prix Wallonie-Québec)  
Label Edition : Québec Editions

**15h Le digital au service du livre : de l'écriture à la lecture ou comment le digital démocratise (déringardise) le livre**  
Avec David Stut et Olivier Démolis  
Modérateur : Jessica Milcamp (Jess Livr'addict)  
Label Edition : Edilivres

**16h Portraits de famille**  
Avec Françoise Bourdin et Valentine de le Court  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

**17h Autour de la littérature «Young adult»**  
Avec Marie Pavlenko, Stéphane Michaka et Elilie Malburny  
Modérateur : Jessica Milcamp (Jess Livr'addict)

**18h La tablette i-pad, obscur objet du plaisir de lire?**  
La tablette iPad est-elle vraiment un outil capable développer la curiosité, le plaisir de lire et d'écrire des enfants et adolescents? Régine Barat, passionnée par la littérature de jeunesse et le numérique, partagera avec vous ses constatations.  
Avec Régine Barat

**19h Quoi de neuf en numérique en Fédération Wallonie-Bruxelles et en région Nord-Pas-de-Calais-Picardie ?**  
Présentation d'une dizaine de projets autour du livre numérique. Drink offert à l'issue de la rencontre.  
Inscription obligatoire auprès du PILEn (pilen@futursdulivre.be)  
En partenariat avec la Plaine Images, l'Association des Editeurs du NPDC et le Centre Régional des Lettres et du Livre du NPDC

JARDIN DES GOURMANDISES

10h Un peu de bonheur avec un peu de pas grand-chose  
Faire manger sa famille à sa faim, un défi de tous les jours, quand

CIRCUS 1

**16h Emmanuèle Sandron ne vous mangera pas !**

Nombre de places très limité dans un espace cocoon pour cette lecture chuchotée d'extraits de l'ouvrage d'Emmanuèle Sandron  
Label Edition : Luce Wilquin

CIRCUS 2

**17h Valérie Cohen et son café sexo**

Le nombre de places est très limité pour assister Café sexo de Valérie Cohen autour de son ouvrage « Monsieur a la migraine » !  
Label Edition : Luce Wilquin

STUDIO LA PREMIÈRE

**12h « E-penser »**

Avec Bruce Benamran  
Modérateur : Véronique Thyberghien  
Label édition : Marabout

**13h En route avec Wajdi**

Dans le cadre de « Mons 2015 », pendant cinq étés d'affilée, Wajdi Mouawad a emmené 50 jeunes visiter des lieux emblématiques comme Athènes ou Auschwitz. Là, il les a fait réfléchir sur l'importance de « lire, écrire, compter, parler, penser ». Marcel Leroy les a accompagnés et en a tiré un émouvant récit. Une belle marche au bonheur.  
Avec Marcel Leroy et deux participants du projet  
Modérateur : Jérôme Colin  
Label Edition : Luc Pire

**14h Un an après Charlie... Quelle liberté d'expression ?**

Suffit-il de montrer son attachement à la liberté d'expression après l'attaque meurtrière de Charlie à Hebdo de janvier 2015 ? La question est plus complexe et si tous les intervenants revendiquent leur attachement de principe à cette liberté cardinale, ils ont aussi des divergences sur ses limites!  
Avec Guy Haarscher, Jacques Englebert et Frédéric Krenc  
Modérateur Eddy Caekelberghs  
Label Edition : Groupe Larcier

## Samedi 20 février 2016

PLACE DE L'EUROPE

**10h Philosophe à hauteur d'enfants**

Label Edition : Fédération Wallonie-Bruxelles

**11h Revenir sur les traces de la Grande Guerre**

Avec Jean-Pol hecq et Bernard Tirtiaux  
Modérateur : Marcel Leroy  
Label Edition : Luce Wilquin en collaboration avec la FLB et Visit Brussels

**12h Quel avenir pour l'euro ?**

Avec Philippe Maystadt  
Modérateur: Anne Blanpain (La Première)  
Label Edition : Avant-propos

**13h Comprendre l'âme des peuples pour mieux connaître l'Europe**

La Collection « L'âme des peuples » propose des petits livres pour décoder les ressorts intimes des peuples et de leurs pays. Pour se comprendre, ne faut-il pas d'abord se connaître ?  
Avec Jurek Kuczkiewicz, Gérald de Hamptinne, Julien Œillet, Alain Délétroz

Modérateur : Richard Werly  
Label Edition : Nevicata

**14h Auteurs sous influences**

Un(e) auteur(e) revient sur sa pratique d'écriture et dévoile pour nous les influences qui l'ont poussé(e) vers l'écriture.

Avec Antoine Boute

Label Edition : Impressions Nouvelles / Espace Nord

**15h Défendre ses valeurs sans se trahir ?**

Gauche, laïcité et liberté d'expression : comment articuler ces trois concepts au regard de l'Histoire ?

Avec Jean Birnbaum et Pascal Ory

Modérateur : André Versaille

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

**16h Quelle sécurité pour les journalistes ?**

Avec Françoise Tulkens, ancienne Vice-Présidente de la Cour européenne des Droits de l'Homme de Strasbourg

Organisé par le Conseil de l'Europe

**17h Migration : de la pensée à l'action**

Une réflexion citoyenne et rationnelle pour bousculer les idées reçues sur l'immigration et abolir les distinctions entre réfugiés politiques et réfugiés économiques.

Avec Mathieu Bietlot, Pierre-Arnaud Perrouy et Astrid Murango

Modérateur : Yves Kengen

Label Edition : Espace des libertés

GRAND PLACE DU LIVRE

**10h Remise du prix Laure Nobels**

Le prix est remis à un jeune auteur pour son premier livre.

Label Edition : Memory

**11h Secouer la citrouille : Poésies traditionnelles des Indiens d'Amérique du Nord**

A l'occasion de la traduction de l'anthologie de la poésie amérindienne publiée par Jérôme Rothenberg.

Avec Anne Talvaz et Christophe Lamiot

Modérateur : François Bessire

Label Edition : Presses universitaires de Rouen

**12h Romans, musique et pellicule : chemins croisés**

Avec Michka Assayas, Xavier Durringer et Willy Vlautin

Modérateur : Hubert Artus

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles



**13h Le goût des mots est-il bien belge ?**

Nos voisins, nos cousins, nos frères et sœurs français insinuent parfois que, de tous les peuples de la Gaule, les Belges sont peut-être les plus braves, mais parlent improprement la langue française qui est la leur. Ainsi tenterions-nous de voir, avec Philippe Delerm (directeur de la collection « Le goût des mots » chez Points Seuil), Philippe Genion (Comment parler le belge. Et le comprendre (ce qui est moins simple), Points Seuil) et Bruno Coppens (Ludictionnaire, Racine), joueurs de mots, si en somme le parler-belge est bien français...

Modérateur : Éric de Bellefroid.

**14h Happy dandy ?**

Avec Frédéric Beigbeder et Adam Thirlwell

Animé par Antoine Boussin

Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

**15h Le bonheur vu du Bouthan**

Sur la question du Bonheur, le Bhoutan nous devance et nous interpelle. Ce petit pays, enclavé entre l'Inde et la Chine, s'est rendu célèbre dès 1972 en opposant le concept de « Bonheur national brut (BNB) à celui de « Produit national brut » (PNB). Peut-il inspirer notre propre quête ? Avec Isabelle Cassiers.

Label Edition : Presse universitaires de Louvain

Inscription requise - site d'Emergences

**16h Est-il possible d'être heureux aujourd'hui?**

Le bonheur est ce à quoi nous aspirons tous, sous des formes souvent bien différentes. Pourtant, que ce soit en raison d'événements économiques, politiques ou sociaux difficiles ou à cause d'un passé traumatique, le bonheur semble une destination difficile à atteindre. Y a-t-il des moyens de le favoriser? Est-il possible d'aller bien même quand le monde va mal ? Avec Ilios Kotsou

Modérateur : Psychologies Magazine

**17h Simon Leys, Navigateur entre les mondes**

Premier à dénoncer les horreurs du maoïsme avec Les Habits neufs du président Mao et Ombres chinoises, Simon Leys fut l'un des plus brillants sinologues du XXe siècle, mais aussi essayiste, critique littéraire, traducteur et romancier de réputation mondiale. Rencontre avec Philippe Paquet, auteur d'une biographie de Simon Leys, sinologue et journaliste à La Libre Belgique, et Patrick Nothomb, ambassadeur honoraire.

Animation: Jacques Franck

Label édition : Gallimard

THÉÂTRE DES MOTS

**11h La ballade des pavés**

Avec Barbara Abel ou Laurence Vanmechelen

Label Edition : Interforum (Genèse éditions)

**12h « Demain », projection d'extraits du documentaire**

Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis enquêter dans dix pays pour comprendre comment éviter cette catastrophe. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation.

Avec Cyril Dion, Emmanuel Druon et, sous réserve, Mélanie Laurent

Organisé par La Foire du Livre de Bruxelles

**14h Savourer l'instant présent**

C'est chose tendre que la vie, et aisée à troubler, nous dit Montaigne. Au-delà de la vision épicurienne d'un bonheur que rien ne vient troubler, nos deux auteurs parleront chacun à leur manière de leur tendresse pour la vie, une vie au bonheur fragile et impermanent, mais si précieux quand on le vit au présent.

Avec Eve Ricard et André Comte-Sponville

Réservations requises sur le site [www.emergences.org](http://www.emergences.org)

**15h Les guerres du sacré aujourd'hui**

Avec Tahar Ben Jelloun, Mathias Enard et Yasmina Khadra,

Modérateur : Hubert Artus

Programmation FLB

**16h Bruno Coppens**

Bruno Coppens nous régale de ses définitions très personnelles et de ses coups de cœur de la langue française !

Label Edition : Racine

**17h La Petite Bédéthèque des savoirs – Heavy métal**

La petite Bédéthèque des Savoirs est une collection de bandes dessinées didactiques. Dans ce volume, l'indispensable Jacques de Pierpont nous fait découvrir le heavy métal ! Décibels et enthousiasme au programme !

Avec Jacques de Pierpont et le guitariste Johan Barra.

Label Edition : Le Lombard

QUARTIER WEB / NOUVELLES ECRITURES

**10h La face cachée du web**

Etre informé pour surfer en sécurité sur le net !

Avec Stephan Van Puyvelde

Label Edition : Novelas

**11h Philosophe à hauteur d'enfants : Animation**

Label Edition : FWB

**15h Rencontre avec Sylvie Germain**

Animé par Hubert Artus

Programmation FLB

**16h Qu'il est bon d'être mauvais (blogueur)**

Avec l'Odieux Connard

Label Edition : Points Seuil

**17h La Petite Bédéthèque des savoirs - Les requins**

Alors qu'ils fascinent les hommes depuis toujours, les requins n'intéressent véritablement la communauté scientifique que depuis le tournant des années 2000. Près de 16 % des nouvelles espèces de requins viennent d'être découvertes et recensées ces quinze dernières années ! Le requinologue Bernard Séret et le dessinateur Julien Solé apportent avec cet ouvrage un regard neuf et actualisé sur le monde très particulier des requins.

Avec Bernard Séret et Julien Solé

Label Edition : Le Lombard

CIRCUS 1

**14h Mon lapin (lecture à deux voix)**

Label Edition : Luce Wilquin

**18h Emmanuèle Sandron ne vous mangera pas !**

Nombre de places très limité dans un espace cocoon pour cette lecture chuchotée d'extraits de l'ouvrage d'Emmanuèle Sandron

Label Edition : Luce Wilquin

CIRCUS 2

**17h Valérie Cohen et son café sexo**

Le nombre de places est très limité pour assister Café sexo de Valérie Cohen autour de son ouvrage « Monsieur a la migraine » !

Label Edition : Luce Wilquin

STUDIO PREMIÈRE

**13h La Justice est-elle à la page du bonheur ?**

Bruno Dayez, célèbre avocat bruxellois, revient sur 20 ans de crise de justice pénale belge. Connu (et craint) pour son franc parler, il repère les évolutions marquantes de ces dernières décennies pour tracer des pistes vers un avenir plus juste. Donc plus heureux ?

Avec Bruno Dayez, Inès Wouters, Christian Panier

Label Edition : Carrefour des connaissances (la Charte)

**14h 50 ans du jardin extraordinaire**

Communiquer sur la nature en temps de crise, est-ce encore possible ? Une rencontre d'exception à ne rater sous aucun prétexte!

Avec Ricardo Petrella, Lucienne Strivay, Johan Michaux

Modérateur : Claudine Brasseur

Label Edition : Weyrich

**15h Faire des choix pour atteindre le bonheur**

Avec Brigitte Guilbau et Eva Giraud

Modérateur : Jessica Milcamp

Label Edition : Lilys Editions

## Dimanche 21 février 2016

PLACE DE L'EUROPE

**10h L'Europe et la crise des réfugiés**

Avec Andréa Rea, Philippe De Bruycker et Yara El-Gabdan

Modérateur : Jean-Jacques Jespers

Label Edition : ULB

**11h Les Italies**

Avec Bruno Arpaia, Giorgio Fontana et Marcello Fois

Organisé par l'Institut culturel italien

**12h La culture est-elle émancipatrice?**

La culture occupe-t-elle la place qui lui revient? N'est-elle pas toujours reléguée aux dernières pages des journaux ou à des heures tardives sur nos écrans ? Elle mérite bien un coup de projecteur!

Avec Michel Gheude, Sam Touzani, Sabine de Ville

Modérateur : Catherine Haxhe

Label Edition : Espace des libertés

**14h L'Union européenne, un rêve en grand péril**

Avec Jacques Rifflet

Label Edition : Mols

**15h Le bonheur est-il dans le vivre ensemble ?**

Une Fondation, dont les 19 administrateurs, pourtant très différents, se sont rassemblés parce qu'ils partagent le même constat : Ceci n'est pas une Crise. Un auteur, qu'on ne présente plus, qui écrit sur le sens du monde et qui propose des voies d'accomplissement pour l'individu et le groupe.

Avec Frédéric Lenoir

Modérateur : Eric Winnen

Organisé par la Fondation Ceci n'est pas une Crise



**16h L'histoire du Québec et du Canada à la veille des 150 ans du pays**

En 2017, le Canada fêtera son 150e anniversaire. A cette occasion, deux historiens canadiens et l'académicien Dany Laferrière discutent des enjeux autour desquels s'est construit le Canada actuel. Ils n'évitent aucune question : les mouvements d'indépendance du Québec, le rapport du Canada à l'Europe, et bien d'autres !

Avec Éric Bédard, Gilles Laporte, Dany Laferrière

Modérateur : Raymonde Litalien

Label Edition : Québec Editions

**17h A la recherche du bonheur : le franc-maçon au XXIème siècle**

L'Ordre maçonnique engage à une démarche philosophique, philanthropique et progressiste. Il est temps, en Belgique, que la franc-maçonnerie s'extériorise car elle participe activement depuis

trois siècles, en dépit de tous les obscurantismes, à l'émancipation de la condition humaine.  
Avec Pierre Klees  
Modérateur : Christian Laporte (La Libre Belgique).  
Label Edition : Avant-propos

GRAND-PLACE DU LIVRE

**11h Rencontre autour de Simenon**

Figure centrale de la littérature, Simenon est aussi un personnage contesté.  
Avec Alain de Preter et Patrick Roegiers  
Modérateur : Michel Torrekens  
Label Edition : Avant-propos et Grasset

**12h Follement vivant !**

Si son nouveau roman est si émouvant, c'est parce qu'il nous parle avec justesse de la maladie et la mort. Mais c'est avant tout un hymne à l'amour et la vie.  
Avec Philippe Claudel  
Modérateur : Kerenn Elkaïm  
Programmation FLB

**13h L'Heure Libre : La littérature au feu de l'Orient**

Le prix Goncourt 2015 Mathias Enard (Boussole, Actes Sud) dialoguera avec l'écrivain d'origine turque Nedim Gürsel (Le fils du capitaine, Seuil) sur fond de défis et de guerres au Moyen-Orient et de crise turque. L'Orient nous fascine toujours.  
Animation : Guy Duplat.



**14h Le bonheur: une affaire de sens**

La véritable félicité dépend à la fois de notre capacité d'éprouver du plaisir et de donner un sens à notre existence. Plaisir et sens constituent des besoins essentiels qui ne se conjuguent pas aux mêmes temps. La satisfaction du premier se veut immédiate ; celle du second accepte d'être différée. Attribuer un sens à nos expériences déplaisantes permet d'y faire face avec beaucoup plus de sérénité et d'efficacité.  
Avec Thierry Janssen  
Modérateur : Psychologies Magazine

**15h Mindfulness**

Les interventions basées sur la pleine conscience (mindfulness) ont-elle le pouvoir de nous rendre heureux ?  
Avec Edel Maex  
Modérateur : Emergences  
Inscription requise sur le site [www.emergences.org](http://www.emergences.org)

**16h Frôler la folie**

L'enfer c'est les autres, mais chacun de nous doit un jour se confronter à ses propres démons. Une expérience inattendue...  
Avec Florence Noiville et Pierre Assouline  
Modérateur : Kerenn Elkaïm  
Organisé par La Foire du Livre de Bruxelles

**17h La littérature belge d'hier et d'aujourd'hui**

Avec Jean-Baptiste Baronian et Jacques de Decker  
Animé par Jean Jauniaux  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

**18h Bien lire, mieux vivre**

Face aux difficultés du quotidien, nous nous trouvons parfois démunis. Il arrive que les fictions nous permettent de trouver du sens. En particulier les livres, qui nous ouvrent à l'immensité du monde autant qu'à notre propre profondeur.  
Avec Myriam Watthee et Laurent Déom

Label Edition : Presses universitaires de Louvain

THÉÂTRE DES MOTS

- 10h Québec : pays poétique, poétique du pays**  
Avec Tristan Malavoy Racine, Élise Turcotte et Rodney Saint-Éloi  
Modérateur Patrick Nicol  
Organisé par Québec Edition
- 11h Comment échapper au malheur par la poésie ?**  
Pourquoi écrire ou lire de la poésie ? Pour partager ? Pour s'apaiser ?  
Avec Colette Nys-Mazure, Serge Delaive,  
Modérateur : Mélanie Godin  
Organisé par la Fédération Wallonie Bruxelles
- 12h 50 ans de la Poésie Gallimard**  
Avec William Cliff, Guy Goffette et Jean-Pierre Verheggen  
Modérateur : Yves Namur  
Programmation FLB
- 13h Rencontre avec Le Grand Jojo**  
Faut-il encore présenter celui qui nous fait danser depuis si longtemps ? Chantre de la poésie populaire au sens le plus noble du terme, il se révèle un peu dans sa biographie !  
Avec le Grand Jojo  
Modérateur : Brice Depasse  
Label Edition : Renaissance du livre
- 15h Je vis pas ma vie, je la rêve**  
Avec Jacques Higelin et Valérie Lehoux  
Modérateur : Hubert Artus  
Programmation FLB
- 16h Lire et relire les classiques / Lecture-spectacle**  
Parce qu'ils constituent un trésor parfois oublié et méconnu, les classiques de la littérature, relus et revisités par la rédaction, ont nourri chaque été depuis 2011 les pages de La Libre Belgique. Après cinq saisons, nous avons voulu rassembler ces articles en un volume, en y ajoutant une série d'inédits. Dans la foulée de la parution de « Lire et relire les classiques » (Avant-Propos), cette lecture-spectacle propose plusieurs extraits d'œuvres marquantes de notre patrimoine littéraire.  
Avec les comédiens Brigitte Dedry et Laurent Van Wetter.  
Organisé par La Libre Belgique
- 17h Pechakucha**  
Label Edition : SACD

QUARTIER WEB / NOUVELLES ÉCRITURES

- 15h Rencontre entre Grégoire Delacourt et Mark Mills**  
Modérateur : Antoine Boussin  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles
- 17h Bragelonne**

CIRCUS 1

- 14h Mon lapin (lecture à deux voix)**  
Label Edition : Editions Luce Wilquin

CIRCUS 2

- 14h Le vol TS-236**  
Robert Piché, qui pilotait le vol Toronto Lisbonne, a sauvé la vie de ses 300 passagers lorsque son avion est tombé en panne sèche au-dessus de l'Atlantique! Il raconte cette aventure en BD.  
Label Edition : Québec Editions
- 17h Valérie Cohen et son café sexo**  
Le nombre de places est très limité pour assister au Café sexo de Valérie Cohen, autour de son ouvrage « Monsieur a la migraine » !  
Label Edition : Luce Wilquin

STUDIO LA PREMIÈRE

- 11h VOF, Vacances Obligatoires en Famille**  
Rencontre avec Valentine de le Court  
Modérateur : Armelle  
Label Edition : Editions mols et Editions Belfond
- 14h Romancer l'histoire pour préparer l'avenir de l'Afrique des grands lacs**  
La fiction romanesque peut-elle être utile pour construire une nouvelle image d'un pays en crise, et proposer de nouveaux héros. Le roman de héros africains serait-il une contribution originale aux crises migratoires actuelles et à venir, entre l'Afrique et l'Europe ?  
Label Edition : Weyrich  
Avec Alain Huart, Réjane Peigny  
Modérateur : Colette Braeckman
- 15h Les gens dans l'enveloppe**  
Isabelle Monnin et Alex Beaupain  
Animé par Antoine Boussin  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

## Lundi 22 février 2016

PLACE DE L'EUROPE

- 11h Collection « De Flandre » : traduction de poésie**  
Dans le cadre de la 1ère journée de la traduction organisée par la FLB.  
Avec Bart Vonck et Primaelle Verteneouil  
Label Edition : Province de Liège en partenariat avec la FLB

GRAND PLACE DU LIVRE

- 10h Faut-il savoir lire et écrire pour être heureux ?**  
Acteurs de terrain, linguistes et apprenants débattent de l'alphabétisation.  
Avec Amandine Legrand, Philippe Mambye, Véronika Mabardi et un(e) apprenant(e)  
Modérateur : France Lebon  
Label Edition : FWB
- 11 h Publier pour résister**  
Présentation de la revue « Même pas peur » créée à la suite des attentats contre Charlie hebdo et qui ne devait sortir qu'un seul numéro ! Qu'en est-il en 2016 ?  
Avec Etienne van Dooren  
Modérateur : Eddy Piron  
Label Edition : Carrefour des connaissances (Assucopie)
- 12h De Blanche-Neige à Harry Potter : des histoires pour rebondir**  
Le bonheur mis à la portée de l'imaginaire de l'enfant et de l'adolescent

Avec Bruno Humbeeck  
Label Edition : Editions mols



**13h L'Heure Libre : Choisir ou subir, comment refaire le monde?**

Alors que les crises - économique, sociale et écologique - s'enchaînent et se renforcent, les dirigeants politiques semblent incapables d'amorcer réellement la pompe des changements auxquels aspirent pourtant de plus en plus de citoyens. Comment redonner espoir à ces populations, et plus particulièrement aux jeunes générations ? Comment redonner souffle à nos démocraties vieillissantes ? Si la crainte d'un effondrement des civilisations contemporaines est aujourd'hui de plus en plus ouvertement évoquée, une révolution douce, choisie, semble toujours possible. Elle a déjà germé, ici et là, et se fait « par le bas ».

Avec Riccardo Petrella (Au nom de l'Humanité, Couleur Livres) et Raphaël Stevens (coauteur de Comment tout peut s'effondrer, Seuil).

Animation : Gilles Toussaint.

**14h Et si Superman était handicapé !**

Un héros handicapé est-ce que ça existe ? Georges Grard pose la question en BD et Jean-Pierre Brouillaud y répond: sa cécité ne l'a pas empêché de faire le tour du monde ! Une rencontre pour témoigner qu'avec un handicap, on peut vivre pleinement sa vie.

Avec Georges Grard et Jean-Pierre Brouillaud

Label Edition : Points (Le Seuil) et Grarrrrd Editions

**15h Le bonheur au travail**

Rechercher le bonheur au travail, le sien et celui de ses collaborateurs, rapporte aux organisations immensément plus que l'exploitation désenchantée des seules ressources humaines.

Avec Laurence Vanhée

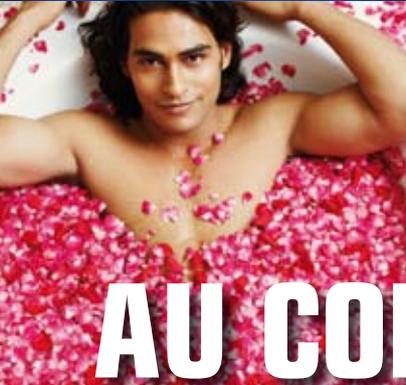
Réservations requises sur le site [www.emergences.org](http://www.emergences.org)

ESPACE DE L'EXPOSITION ANNE BROUILLARD

**11h Rencontre avec Anne Brouillard**

Visite de l'exposition en compagnie de l'auteur !

Label Edition : FWB



**AU COEUR DE VOS PASSIONS.**

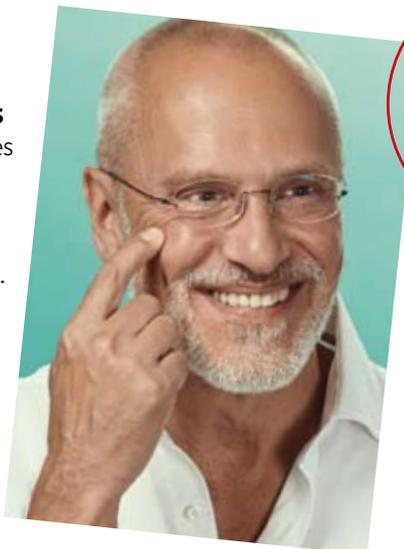


# Ne ratez pas les conférences

## Psychologies

### THIERRY JANSSEN le bonheur: une affaire de sens

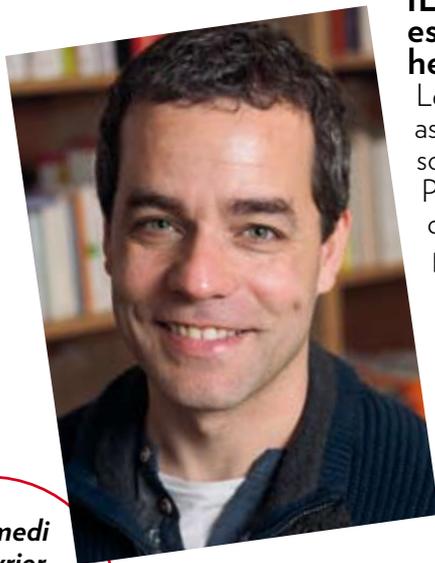
De récentes recherches psychologiques indiquent que la véritable félicité dépend à la fois de notre capacité d'éprouver du plaisir et de donner un sens à notre existence. Ce que les philosophes de la Grèce ancienne appelaient l'hédonisme et l'eudémonisme. Plaisir et sens constituent des besoins essentiels qui ne se conjuguent pas aux mêmes temps. La satisfaction du premier se veut immédiate ; celle du second accepte d'être différée. Attribuer un sens à nos expériences déplaisantes permet d'y faire face avec beaucoup plus de sérénité et d'efficacité. Cela permet même de rester "heureux" malgré l'adversité. À mesure que nous avançons en âge, moins nous recherchons du plaisir et plus nous attachons de l'importance au sens – signification et direction – de notre existence. Or ce qui apparaît donner le plus de sens à la vie est la possibilité que nous avons d'exprimer nos meilleures capacités, en lien avec les autres. Le bonheur devient alors synonyme d'épanouissement et d'accomplissement.



Le dimanche  
21 février de 14  
à 15h à la Grand  
Place du Livre

### ILIOS KOTSOU est-il possible d'être heureux aujourd'hui?

Le bonheur est ce à quoi nous aspirons tous, sous des formes souvent bien différentes. Pourtant, que ce soit en raison d'événements économiques, politiques ou sociaux difficiles ou à un passé traumatique, le bonheur semble une destination difficile à atteindre. Y a-t-il des moyens de le favoriser? Est-il possible d'aller bien même quand le monde va mal ? Que pouvons-nous faire pour cultiver une vie riche et pleine de sens, particulièrement quand les circonstances sont défavorables ?



Le samedi  
20 février  
de 16 à 17h  
à la Grand  
Place du Livre



# La Libre

## Faisons vivre l'info !

Le monde change et **La Libre** innove pour vous permettre de vivre l'actualité partout, tout le temps.



### Journal papier



**La Libre**, c'est le quotidien francophone le plus **qualitatif**. Un regard différent sur l'actualité, des **dossiers spéciaux**, des **analyses** et **6 suppléments**. L'actu belge et internationale, politique ou économique, la culture et **tous les grands débats** sont dans votre **Libre** !

### Journal +



Découvrez la lecture enrichie de votre journal **La Libre** sur **PC** et **tablette** ! Davantage de contenu multimédia : des **vidéos**, des **galeries photos**, des **infographies**, des **archives**, des **dossiers**...  
La Libre **Journal +**, c'est votre **quotidien en version numérique** avec la promesse d'une expérience de lecture originale, complète et confortable.

### Article abonnés



Chaque jour, les rédactions de **La Libre** et **LaLibre.be** vous permettent de suivre et de **comprendre l'actualité**. Découvrez toutes la richesse de **LaLibre.be** : **analyses**, **commentaires**, **coulisses**, **humeurs**, **invités**, **interviews**, **chroniques** et **édito**. Retrouvez-y également **L'Invité du samedi**, **"Dans le Secret des lieux"** et nos **grands formats "Il était une fois"**.

Envie d'en profiter ? Retrouvez nos meilleures offres sur <https://www.ipmstore.be/lalibre>

**La Libre**  
BELGIQUE

**La Libre**.be

**Libre**  
JOURNAL +

Parce que l'information de qualité fera toujours la différence !

**LE VIF**  
L'EXPRESS

soutient la

 **foire du livre**  
de Bruxelles

# FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES

TOUR & TAXIS  
**18 - 22**  
FÉVRIER  
2016



**CHAQUE JOUR,  
VOUS ÊTES DE PLUS EN PLUS NOMBREUX  
À NOUS LIRE !**



**DÈS LE JEUDI  
EN LIBRAIRIE**



Disponible dans  
 l'App Store

APPLI ANDROID SUR  
 Google play

Disponible sur le  
 Windows Store

Téléchargez la nouvelle appli  
Le Vif/L'Express  
via [www.levif.be/numerique](http://www.levif.be/numerique).

**LE VIF**  
L'EXPRESS  
POUR NE RIEN VOUS CACHER

0864845



**Votre agent bancaire Fintro  
gère vos besoins financiers de A à Z.  
Que vous soyez particulier ou entrepreneur.  
Cherchez votre agent Fintro sur [fintro.be](http://fintro.be)**

**FINTRO. PROCHE ET PRO.**



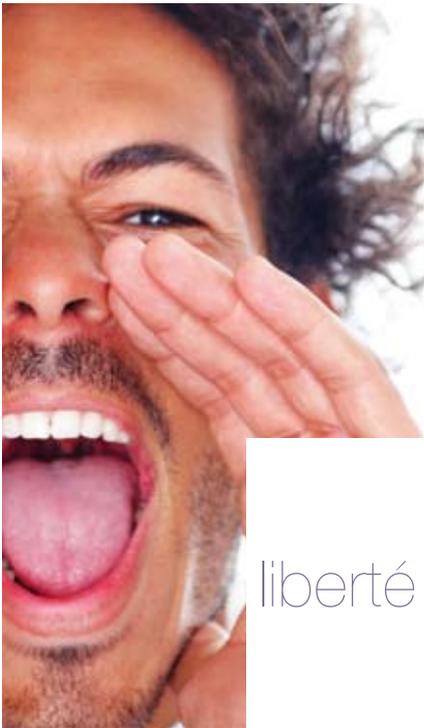
| [www.fintro.be](http://www.fintro.be)

**FINTRO**

**GROUPE BNP PARIBAS**



L'impression **offset** et **numérique** par **Snel**



souplesse

liberté



contraste

émotions

Créez, imaginez, **nous imprimons**

**L'offset**, c'est la fidélité. C'est la garantie que votre vision des choses sera scrupuleusement respectée, mais encore sublimée par une technologie que nous maîtrisons mieux que jamais. Sans cesse actualisé, notre équipement offset est à la pointe de l'innovation.

**Le numérique**, c'est la souplesse et la réactivité mises au service de l'impression. Vous avez besoin d'un (très) petit tirage. Bien sûr, il vous le faut (très) rapidement. Nos machines digitales, les plus récentes et performantes sur le marché, rendent cela possible pour un prix (très) abordable, en noir et blanc ou en couleur.

Respecter et exprimer votre imaginaire, c'est aussi cela la **garantie de qualité** Snel!



Contact : SNEl Z.I. des Hauts-Sarts - Zone 3 / Rue Fond des Fourches 21 / B-4041 Vottem (Herstal) - Belgique  
Tél. +32 (0)4 344 65 65 / Fax +32 (0)4 286 99 60 / [info@snel.be](mailto:info@snel.be) / [www.snel.be](http://www.snel.be)  
Transfert de fichiers : <http://insite.snel.be> / Devis : Tél. +32 (0)4 344 65 73 / Fax +32 (0)4 286 99 61 / [devis@snel.be](mailto:devis@snel.be)

# Le Plaza

BRUSSELS

*An elegant and intimate hotel...  
in the heart of Brussels*

*Fournisseur Breveté de la Cour de Belgique*



*Gebrevetteerde Hofleverancier van België*

Bd Adolphe Maxlaan, 118-126  
B - 1000 Brussels

T. +32 (0)2 278 01 00  
F. +32 (0)2 278 01 01

[www.leplaza.be](http://www.leplaza.be)  
[reservations@leplaza.be](mailto:reservations@leplaza.be)